



Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



Stage 1 – Standards Phalanx

**START POSITION:** Tiratore in piedi all'interno del box della SP, arma in mano debole a 45° sicura non inserita, primo caricatore inserito limitato a 6 colpi, gli altri caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STANDARD**

**STAGE PROCEDURE:** Al beep e dall'interno delle FL, il tiratore rispettando la Priorità Tattica, ingaggia T1-T2 con la sola mano debole, T3-T4 con la sola mano forte e T5-T6-T7 in free style.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 14 colpi, Limited

**TARGETS:** 7 minacciosi, 3 non minacciosi

**SCORED HITS:** 2 per carta

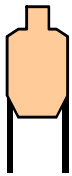
**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**CONCEALMENT:** non richiesto

**DISTANCES:** 5-20 yards

T5

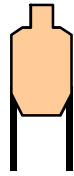


T6

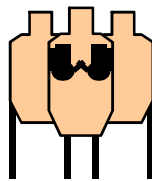


20 YARD

T7

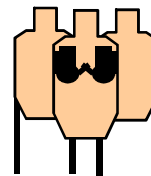


T1 T2



5 YARD

T3 T4



10 YARD

FAULT LINES

START POSITION



Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



## Stage 2 – Al magazzino all'ingrosso

**SCENARIO:** Mentre attendi il tuo turno per essere servito in un magazzino di lubrificanti, all'improvviso entrano dei rapinatori armati che prendono in ostaggio alcuni clienti e commessi. Reagisci eliminando le minacce.

**START POSITION:** Spalle ai bersagli, punte dei piedi che toccano la linea di start, relax. Arma carica in fondina, cricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beep il tiratore si gira e estrae e da P1 o P2 a scelta, in posizione Low Cover (almeno un ginocchio a terra) o in posizione prona, ingaggia tutti i bersagli in Priorità Tattica. E' ammesso spostarsi da P1 a P2 (e viceversa) durante l'esercizio.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 18 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 9 minacciosi, 4 non minacciosi

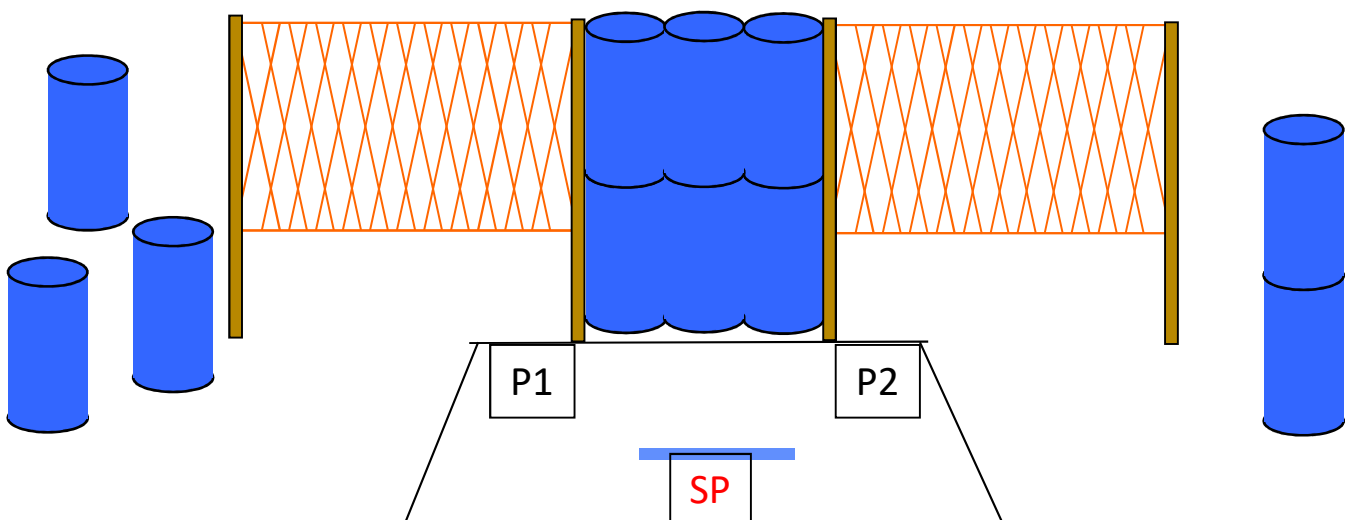
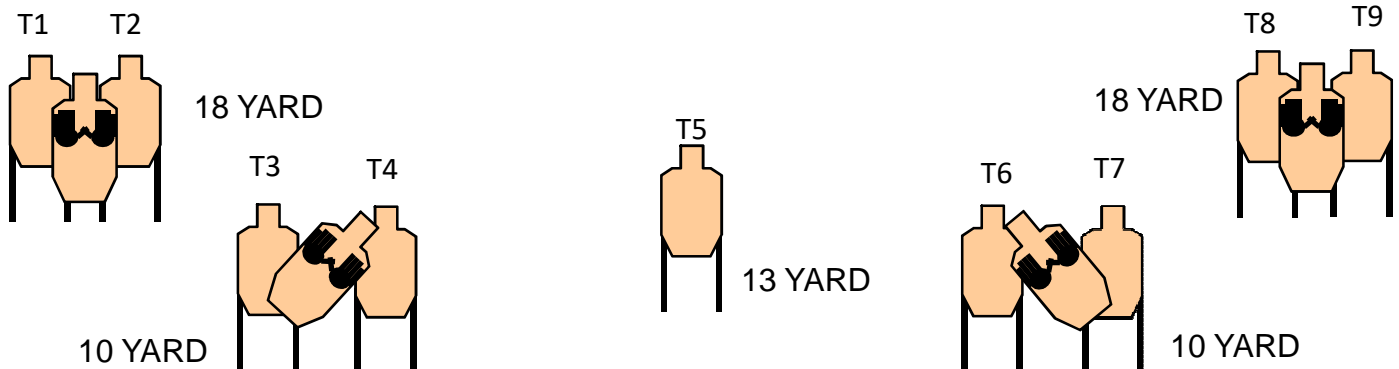
**SCORED HITS:** migliori 2 per carta

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 10-18 yards





Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



Stage 3 – In garage

**SCENARIO:** Sei all'interno di un garage quando loschi individui vogliono sequestrarti pistole in mano. Difenditi e metti in salvo.

**START POSITION:** Tiratore in P1 fronte ai bersagli, relax; arma carica in fondina, caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beep il tiratore estrae e da P1 ingaggia T1-T2-T3. Mentre si dirige in P2 ingaggia T4-T5 e da P2 ingaggia T6 -T7. Da P3 ingaggia T8-T9.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 18 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 9 minacciosi, 4 non minacciosi

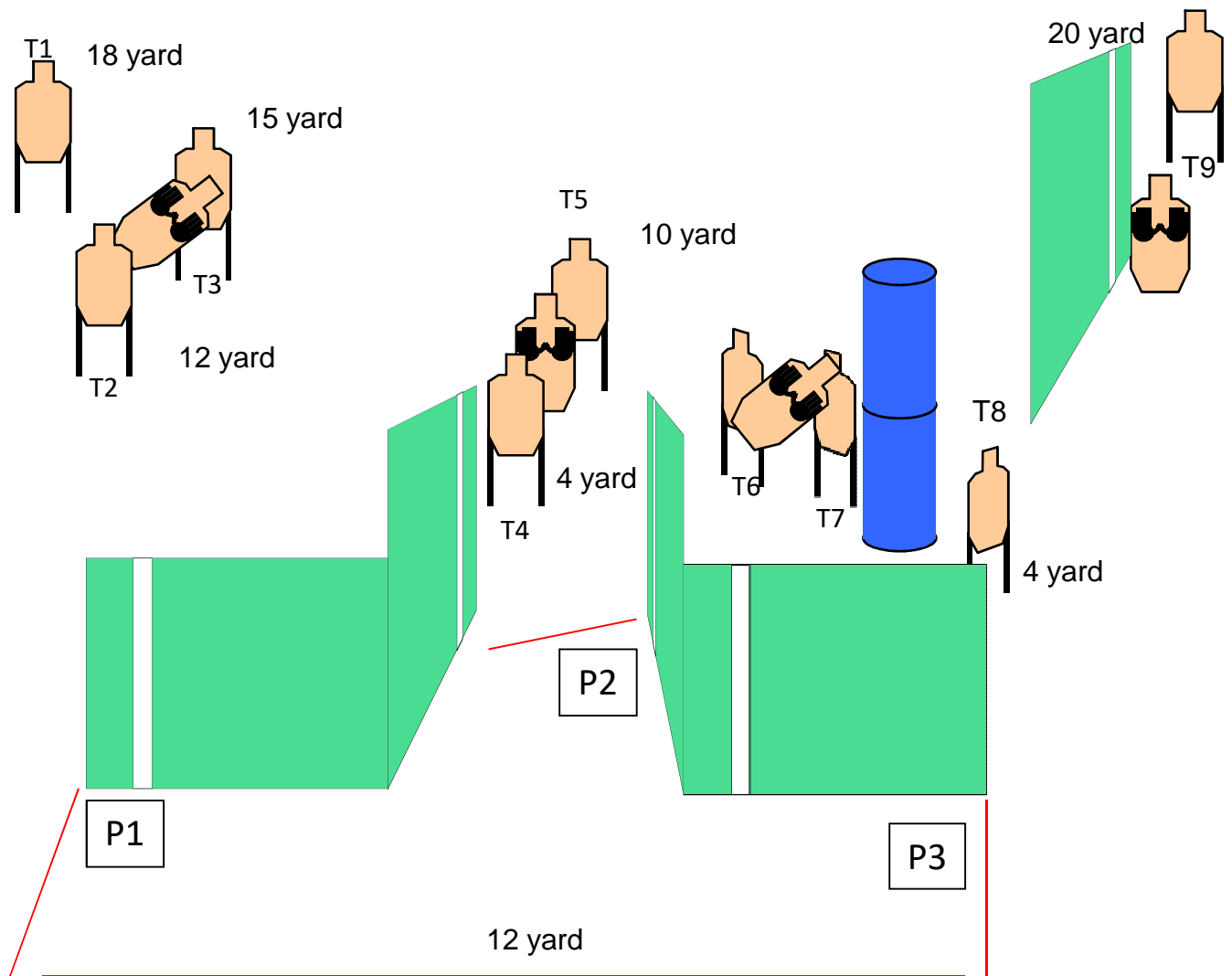
**SCORED HITS:** migliori 2 per carta

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 4- 20 yards





## Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



### Stage 4 – Custode al museo

**SCENARIO:** Mentre sei di guardia al museo di arte contemporanea, dei criminali armati vogliono rubare le opere preziose. Reagisci eliminando le minacce e stai attento ai visitatori!

**START POSITION:** Tiratore seduto, mani sulle ginocchia, arma in fondina con caricatore inserito e colpo non camerato, caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beepil tiratore si alza estraee da P1 ingaggia T1-T2, per poi ingaggiare all'aperto T3-T4 portandosi in P2 da dove ingaggia T5-T6. Successivamente da P3 ingaggia T7-T8.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 16 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 8 minacciosi, 3 non minacciosi

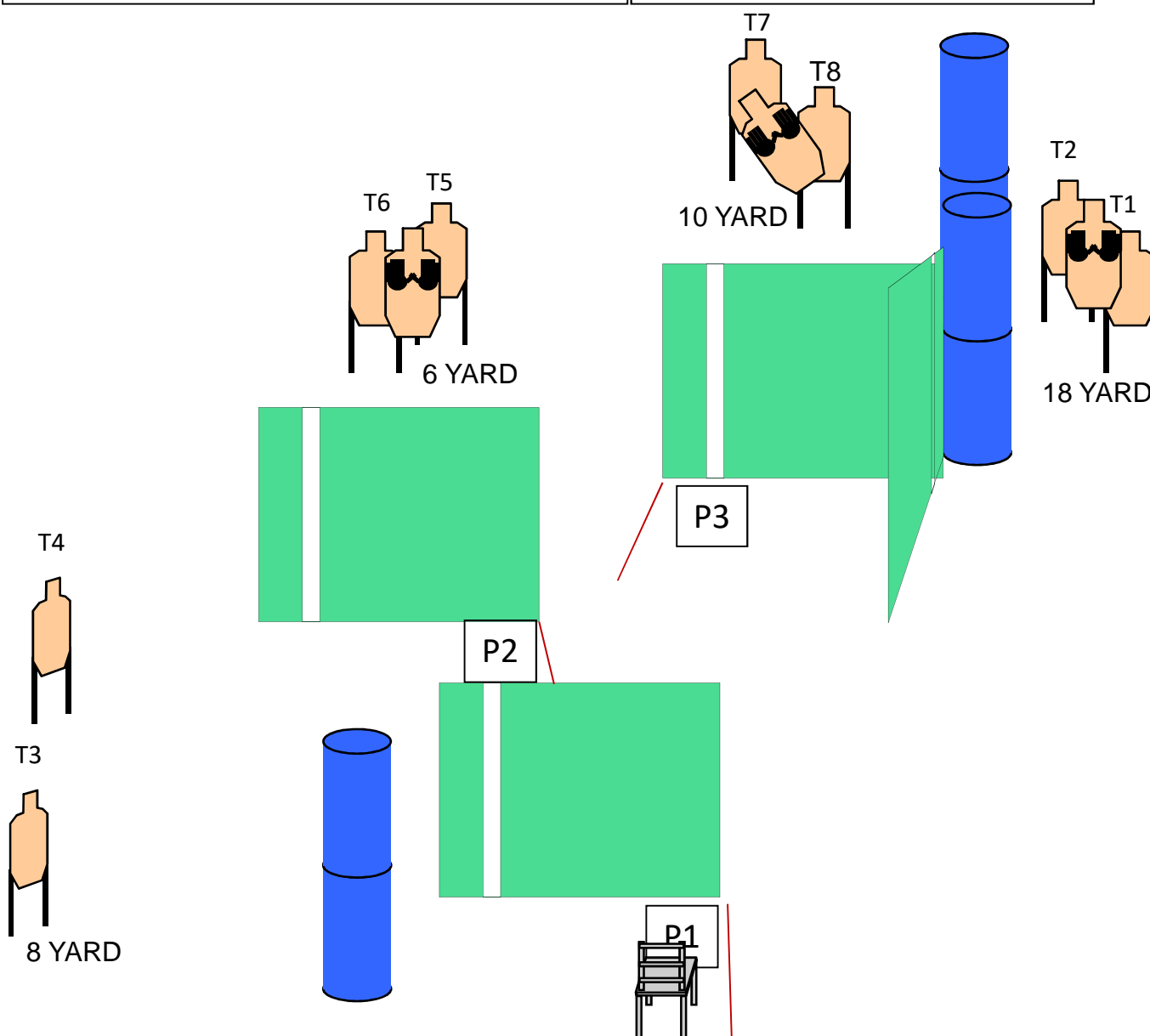
**SCORED HITS:** migliori 2 per carta

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 6-18 yards





Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



Stage 5 – Di notte alla stazione centrale

**SCENARIO:** In stazione centrale mentre attendi il treno, un passante ti chiede un'informazione. Ti accorgi che si tratti del capo di una gang che ha l'intento di rapinarti. Reagisci difendendo te stesso e i tuoi beni.

**START POSITION:** Tiratore con le punte dei piedi che toccano la SP, valigia nella mano debole, arma carica in fondina, caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beep il tiratore senza lasciare la valigia estrae e portandosi in P1 ingaggia all'aperto T1 con BBH e T2 con 2 colpi. Da P1 ingaggia T3-T4-T5 e si sposta in P2 per ingaggiare T6-T7. Conclude in P3 ingaggiando T8. L'abbandono della valigia durante il Cof comporterà una FP. E' ammesso appoggiare la valigia per terra per i cambi caricatore.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 17 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 8 minacciosi, 3 non minacciosi

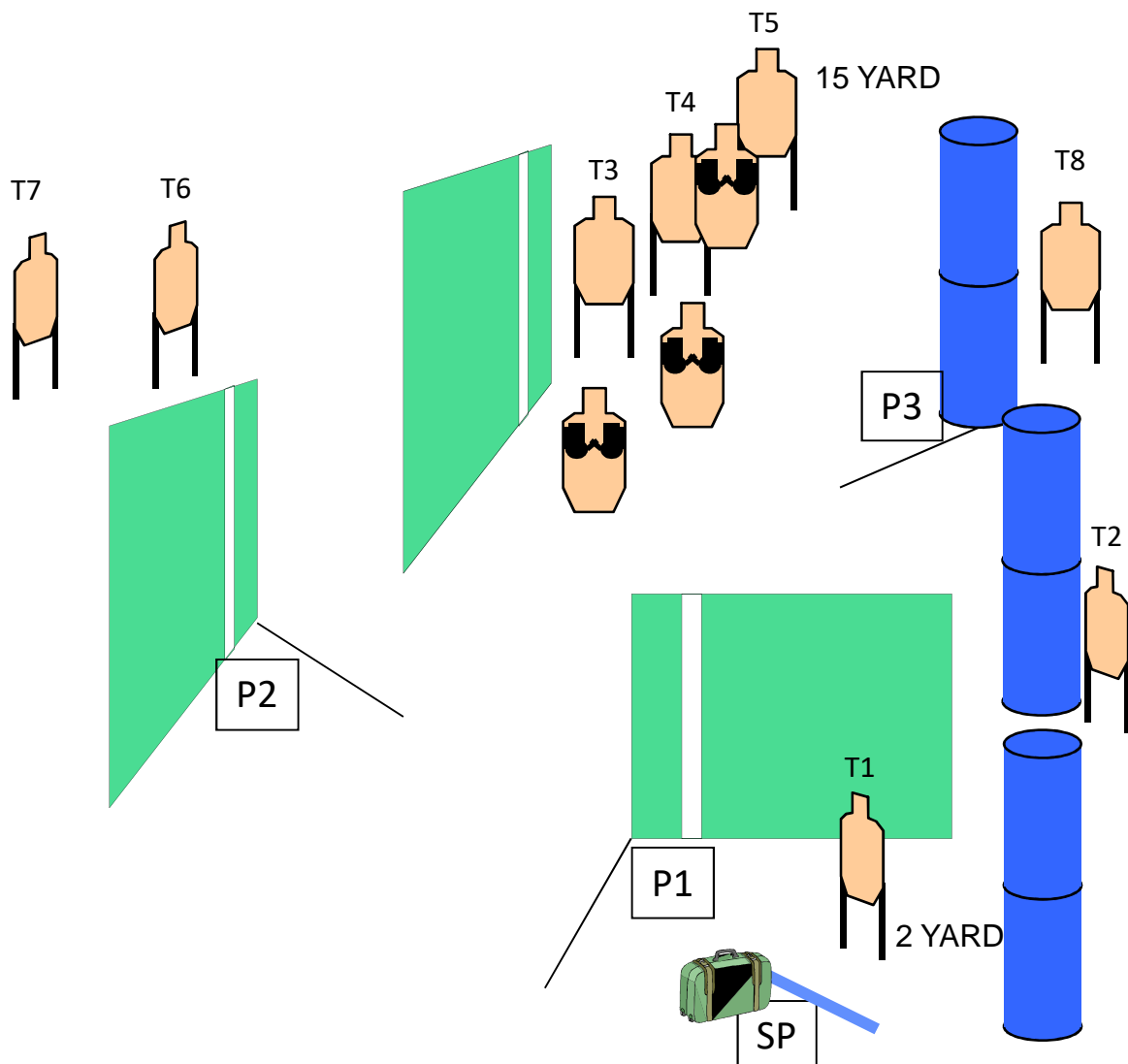
**SCORED HITS:** migliori 2 per carta (3 per T1)

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 2-15 yards





Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



Stage 6 – Lo scambio

**SCENARIO:** Per riavere un cimelio familiare che ti è stato sottratto sei costretto a organizzare uno scambio. Quando ti rechi al luogo dell'appuntamento con un amico che porta la borsa del riscatto, i malviventi lo feriscono volendo trattenere il riscatto e il cimelio. Reagisci difendendo l'amico e recupera la borsa dei soldi.

**START POSITION:** In SP fronte bersagli, relax; arma carica in fondina, caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beep e prima di portarsi in P1 ingaggiare T1-T2 . Da P1 ingaggiare T3-T4 -T5 , recuperare la valigia e portarsi in P2 ingaggiando T6 all'aperto . Da P2 ingaggiare T7-T8-T9. Il tiratore , solo in P2, potrà rilasciare la valigia nell'area assegnata (se lo fa prima FP).

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 18 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 9 minacciosi, 4 non minacciosi

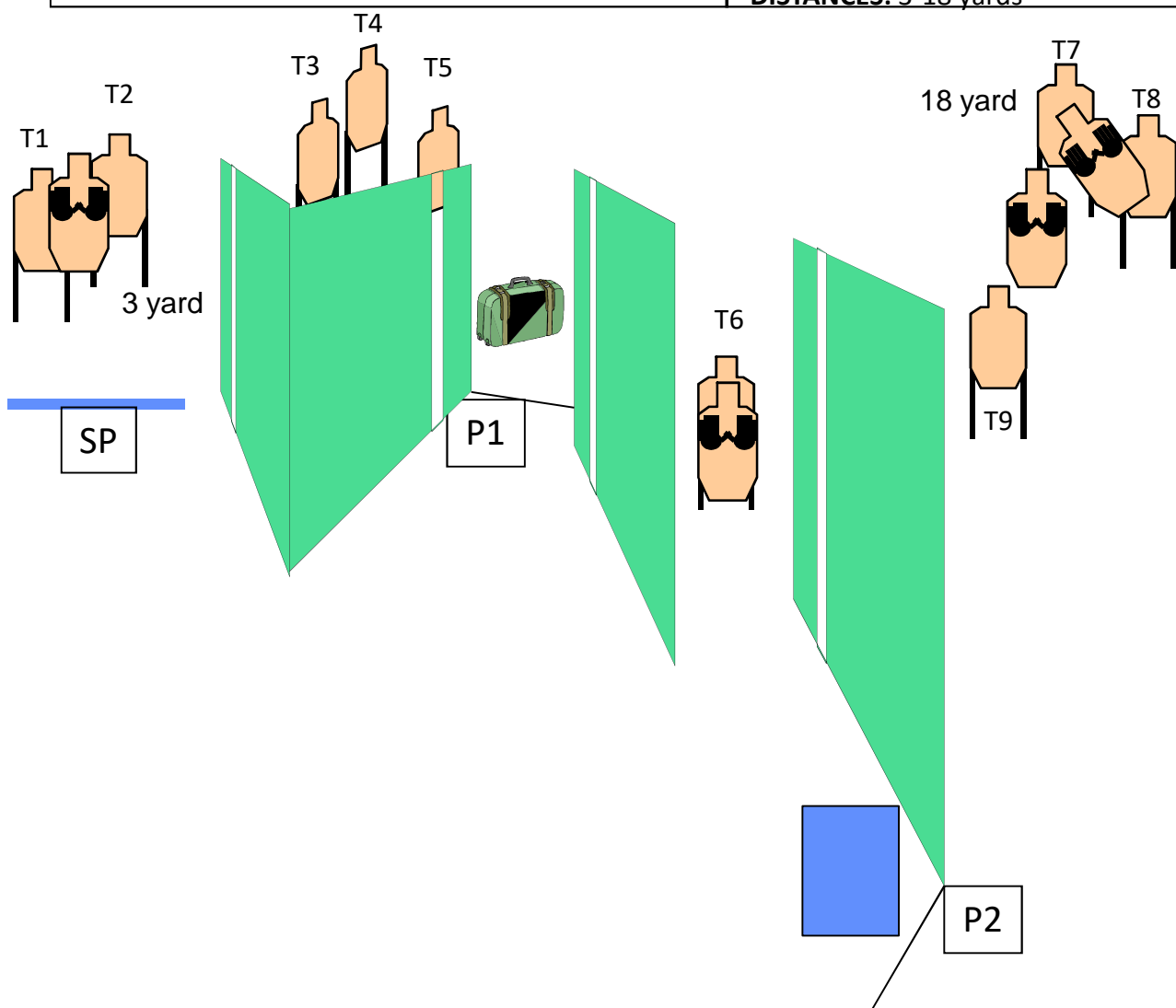
**SCORED HITS:** migliori 2 per carta

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 3-18 yards





Phalanx Tier 1 – 26/27 maggio 2018



Stage 7 – Al parco

**SCENARIO:** Sei intento a leggere il giornale e dei criminali armati ti vogliono rapinare, reagisci eliminando tutte le minacce.

**START POSITION:** In piedi leggendo il giornale nelle due mani; arma carica in fondina, caricatori in buffetteria alla massima capacità di divisione.

**STAGE PROCEDURE:** Al beep il tiratore lascia il giornale e ingaggia T1-T2 prima di portarsi in P1 da dove ingaggia T3-T4-T5. Concluderà ingaggiando all'aperto T6-T7 -T8.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 16 colpi min, Unlimited

**TARGETS:** 8 minacciosi, 3 non minacciosi

**SCORED HITS:** migliori 2 per carta

**START-STOP:** segnale acustico-ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook v.2017.3

**VEST:** richiesto

**DISTANCES:** 2-15 yards

