



Stage 1
Due tiri al campo
Course Designer: Fabio de Iudicibus

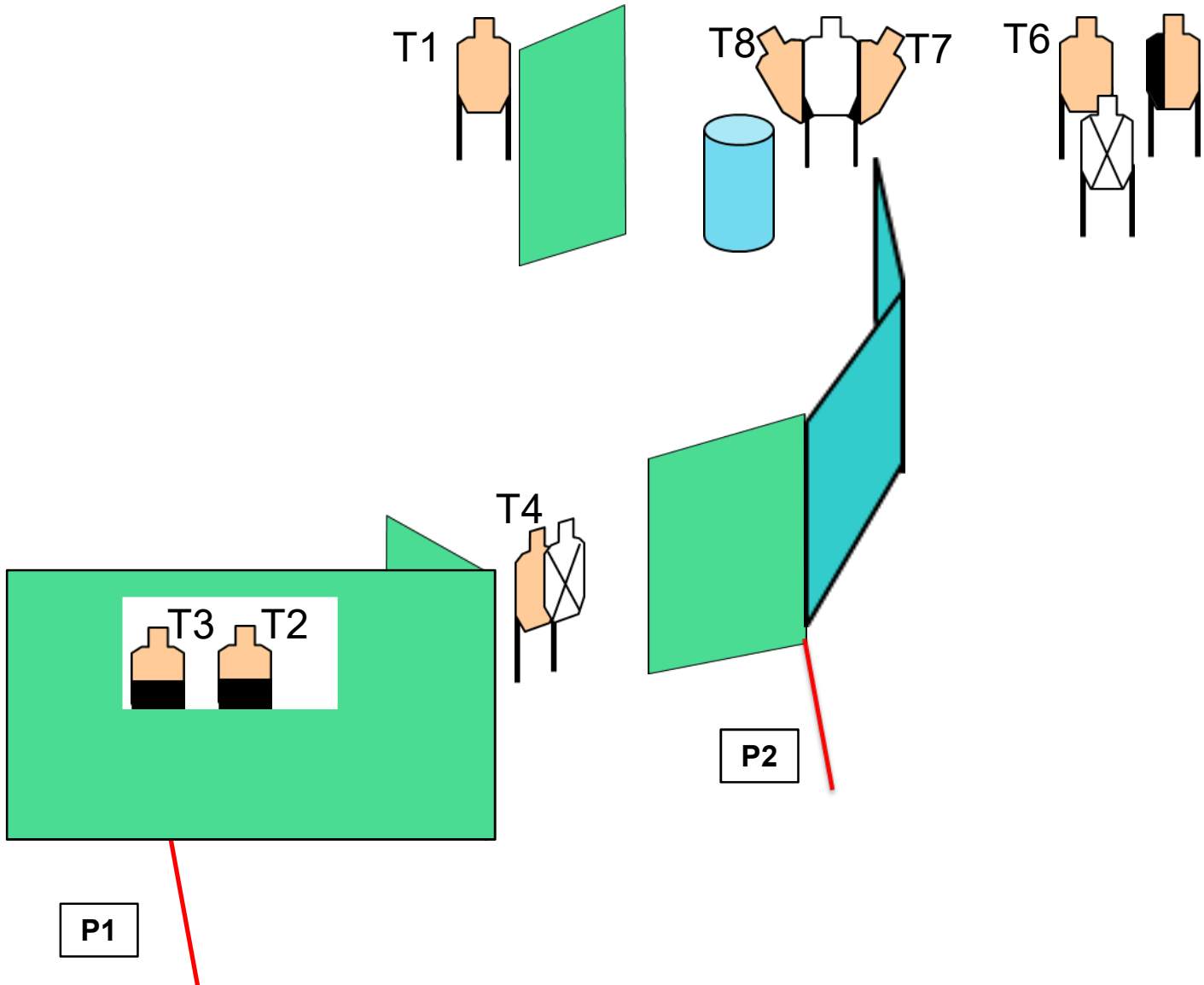


SCENARIO: Entri nel bar del tuo campo di tiro e ti accorgi che terroristi hanno preso in ostaggio i proprietari del campo. Porta a casa la pelle e salva la vita ai tuoi amici!

START POSITION: Tiratore in piedi in P1, in posizione relax. Cartuccia camerata, caricatori alla massima capacità di divisione.

STRINGS: 1
SCORING: 16 rounds min, Unlimited
TARGETS: 8 Threat, 3 No-threat,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required

PROCEDURA STAGE: Da P1 in copertura ingaggia T1 T2 e T3, spostandoti in P2 ingaggia T4. Da P2 in copertura ingaggia T5 e T6. Spostandoti verso T7 e T8 ingaggia le sagome appena visibili.





Stage 2: IL PORTAVALORI

Course Designer: Mundo Luigi

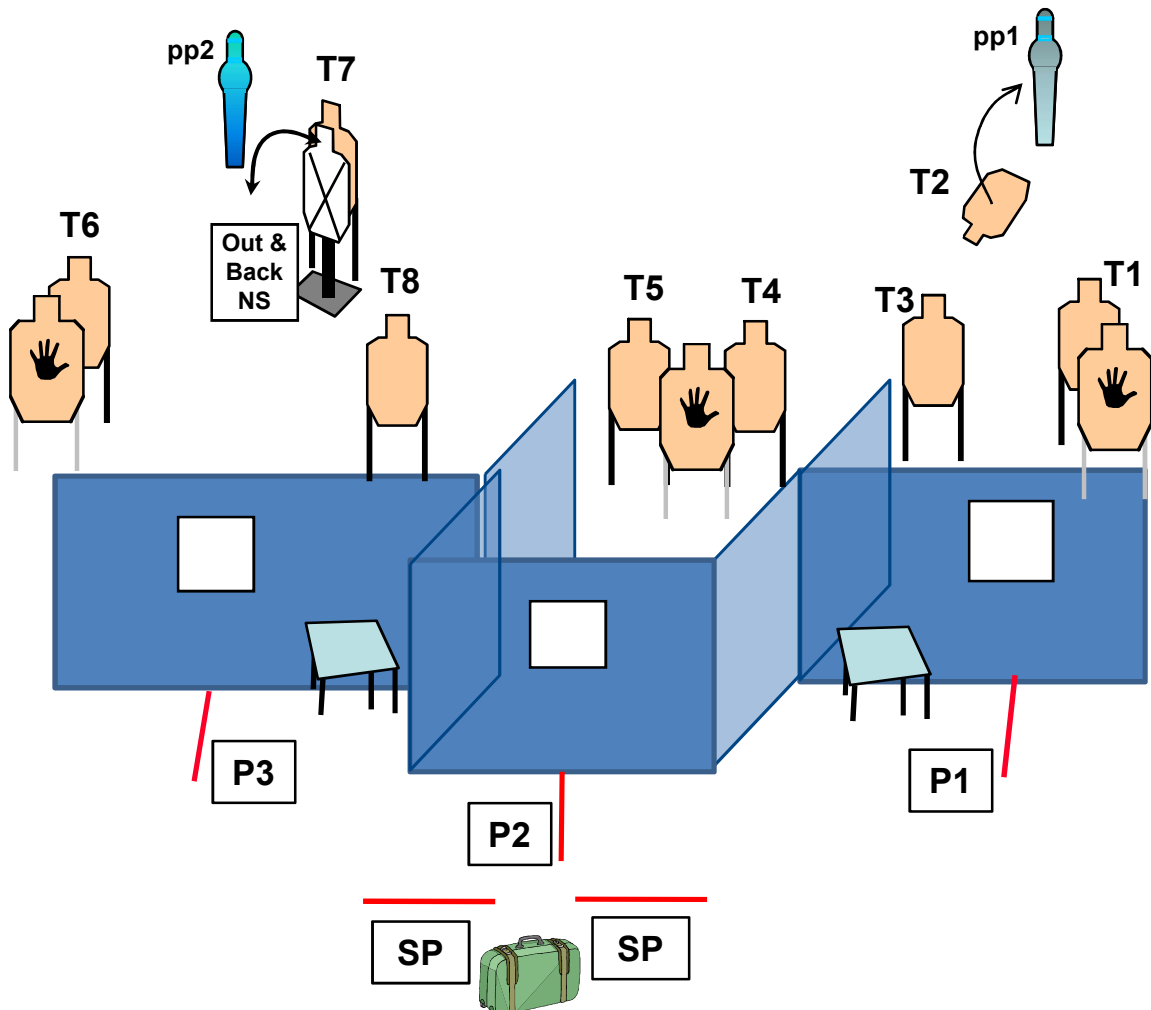


SCENARIO: Sei in servizio di portavalori e quando stai entrando in banca ti accorgi che alcuni rapinatori sono ormai all'interno, intervieni e metti in salvo i valori trasportati!

START POSITION: Tiratore in P1 con punte dei piedi che toccano la foul line in una delle start position a scelta del tiratore, valigetta portavalori nella mano forte, arma carica in fondina con cartuccia camerata. Caricatori in buffetteria max capacità per divisione.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore si sposta, a sua scelta, in P1 o P3 e dopo aver lasciato la valigetta sul tavolino, ingaggia dalle finestre i target in priorità tattica. In P2, dalla finestra, ingaggiare in priorità T4 e T5. L'abbattimento di pp1 permette l'ingaggio di T2 (Oclaoma), mentre l'abbattimento di pp2 attiva il NT flip flop che scopre momentaneamente T7 da ingaggiare. La caduta della valigia dal tavolino comporta PE.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
TARGETS: 8 Threat, 4 No-threat, 2 Steel
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required





Stage 3: STANDARD LIMITED

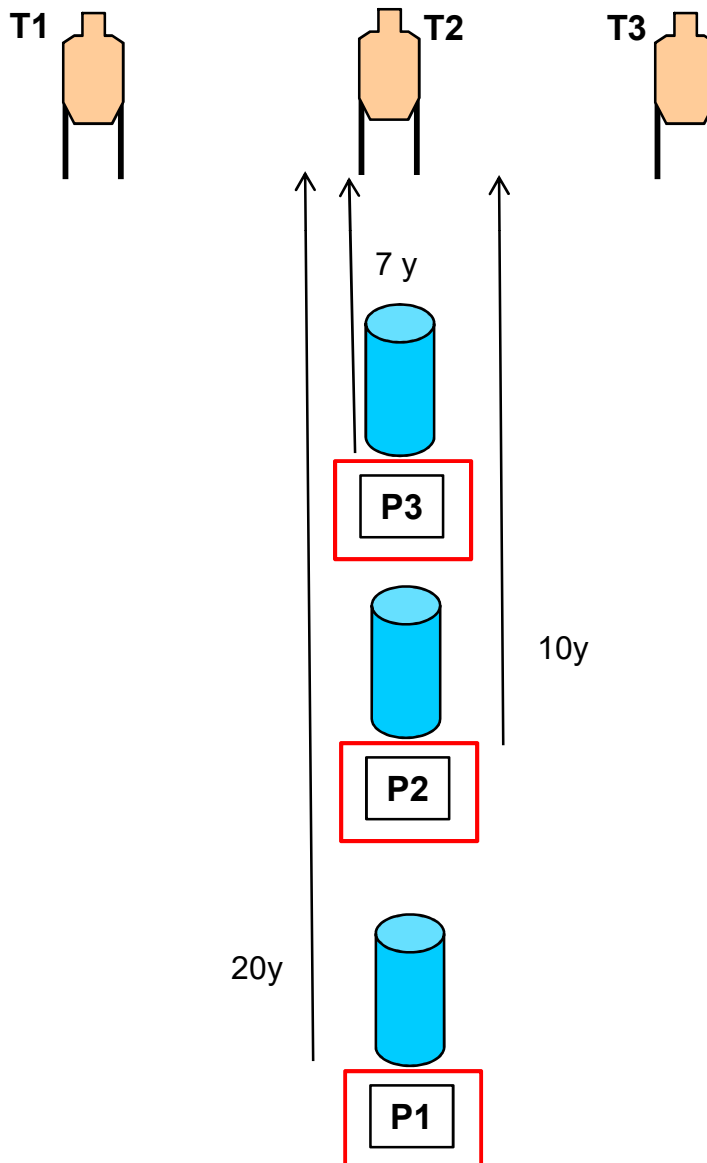
Course Designer: Mundo Luigi



START POSITION: Tiratore in piedi, arma carica in fondina e i restanti caricatori posizionati a scelta sui bidoni alla max capacità per divisione.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds , limited
TARGETS: 8Threat.
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Not Required

STAGE PROCEDURE: Il tiratore in piedi nel box P1 al segnale acustico, in free style deve ingaggiare con due colpi i target da T1 a T3, successivamente si sposta nel box 2 e con la sola mano forte deve ingaggiare con due colpi i target da T1 a T3. Infine, in P3, con la sola mano debole deve ingaggiare con due colpi i target da T1 a T3. Il tiratore è libero di scegliere dove posizionare i caricatori sui bidoni. Il cambio del caricatore deve essere effettuato all'interno dei box





Stage 4: UN TRANQUILLO PISOLINO

Course Designer: Mundo Luigi



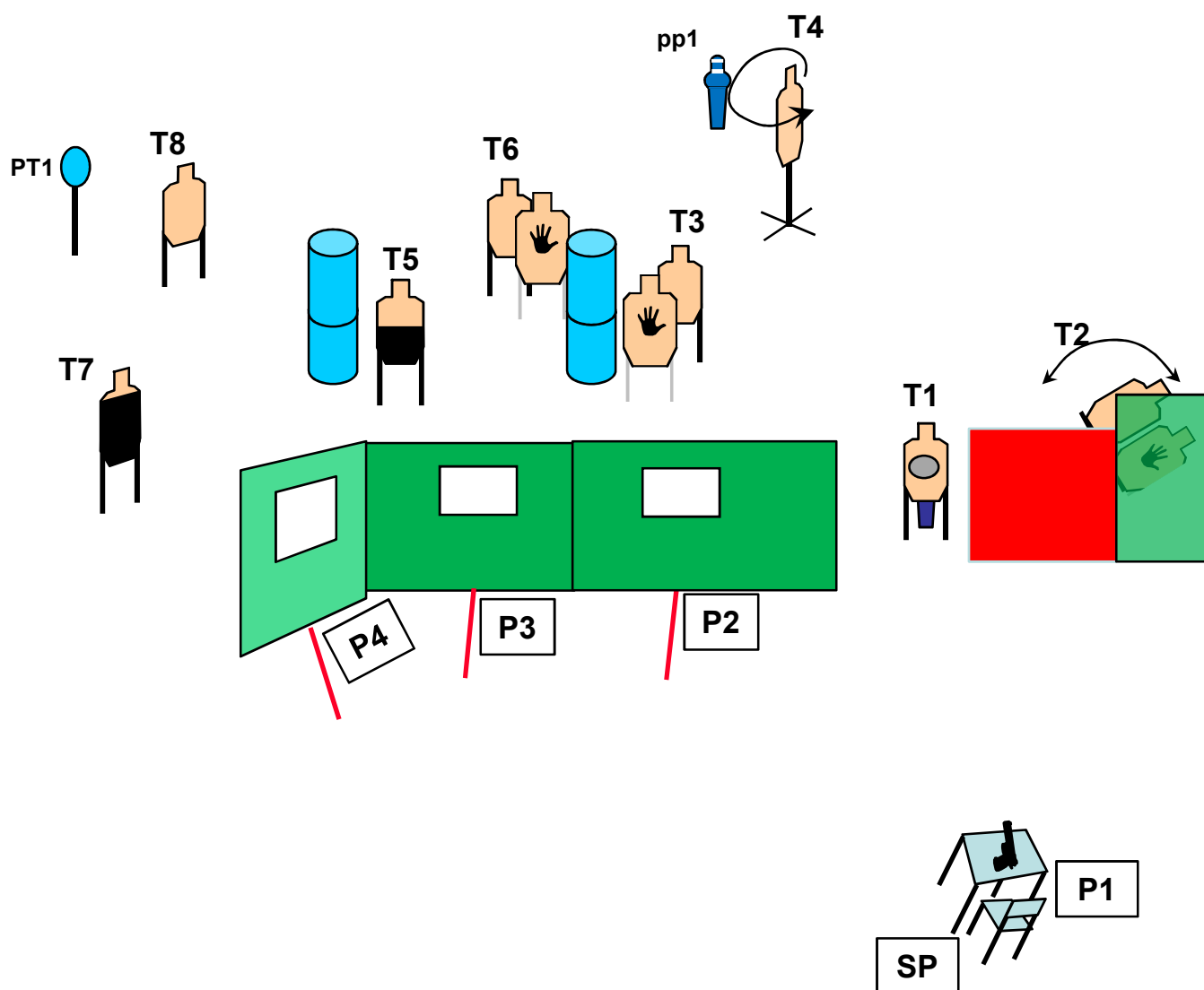
SCENARIO: Sei a casa tranquillamente disteso a fare un pisolino quando, all'improvviso, ti accorgi che dei malfattori sono entrati nella tua proprietà, difenditi!

START POSITION: Tiratore seduto, arma carica poggiata sul tavolo unitamente a tutti i caricatori. Caricatori max capacità per divisione.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore si alza, prende l'arma e caricatori e ingaggia T1 e T2 successivamente si sposta in P2 e ingaggia T3, pp1 e T4 (swinger), in P3 ingaggia T5 e T6, infine in P4, ingaggia T7, PT1 e T8. Il tiratore prima di spostarsi da P1 a P2 deve prendere tutti i caricatori.

L'ingaggio di T1 con retrostante attivatore consente l'attivazione di T2 e NT bobber. P1 attiva T4 swinger.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds , unlimited
TARGETS: 8 Threat, 3 no Threat, 2steel,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required





Stage 5: IL GIARDINO PERICOLOSO

Course Designer: Mundo Luigi

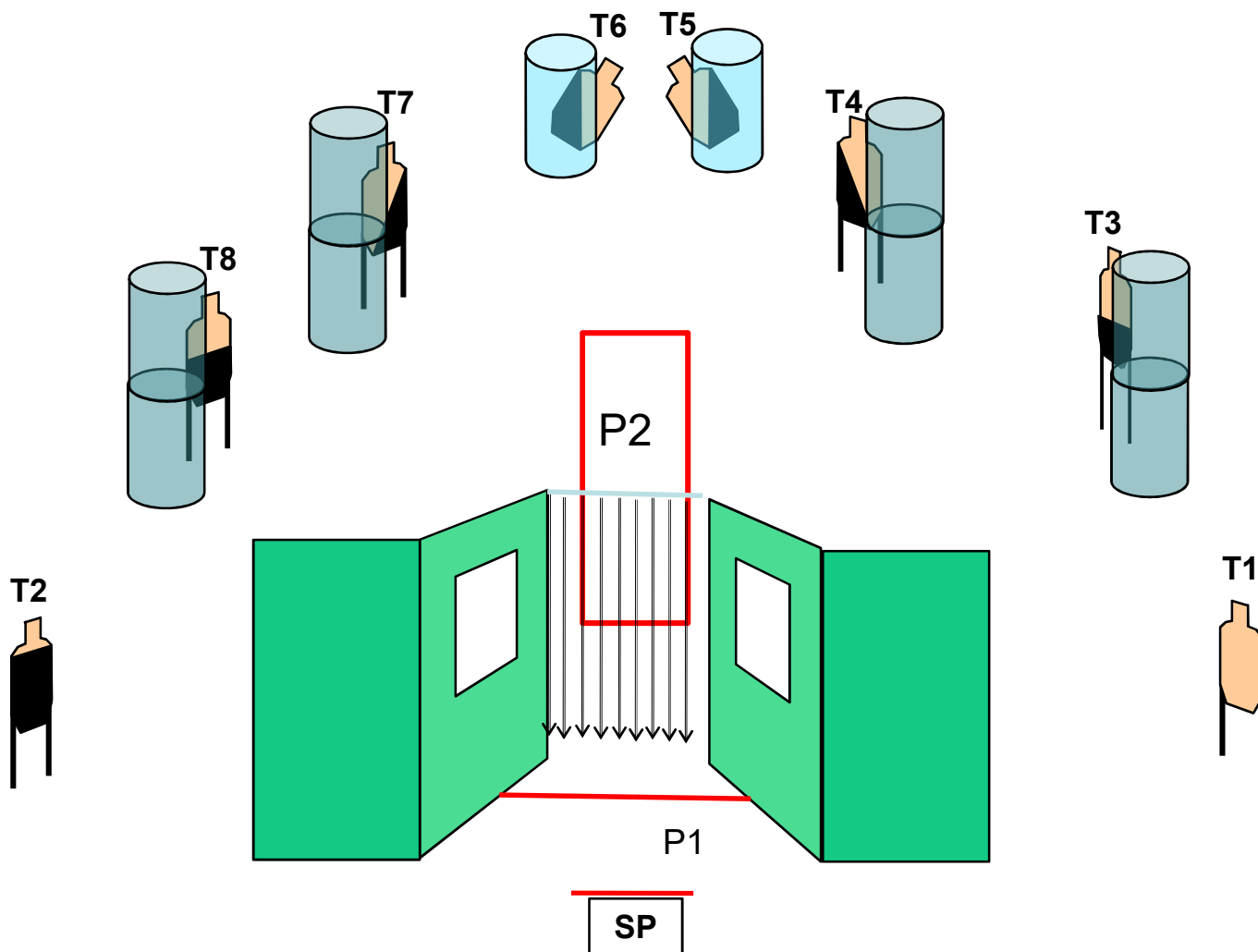


SCENARIO: Sei a casa e stai fumando tranquillamente una sigaretta dalle finestre del tuo balcone che si affacciano sul tuo giardino fiorito e alberato, quando all'improvviso ti accorgi che dei malfattori arma in pugno sono entrati nella tua proprietà, difendila!

START POSITION: Tiratore in piedi con le punte dei piedi che toccano la start position, arma carica con cartuccia camerata in fondina. Caricatori max capacità per divisione.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore si sposta in P1 e ingaggia, dalle finestre rispettando la foul line, T1 con tre colpi, due box basso e uno al box alto e T2. Successivamente si sposta in P2 dove, in priorità tattica, scoprendo i bersagli ingaggia i restanti target dal T3 a T8. Da P1 a P2 è presente una visual barrier (tenda).

STRINGS: 1
SCORING: 17 rounds , unlimited
TARGETS: 8 Threat,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required





Stage 6: IL VIGILANTE

Course Designer: Mundo Luigi



SCENARIO: Ti giunge una segnalazione di allarme di un negozio, giungi sul posto e trovi un gruppo di malviventi che fa razzia di merce, intervieni!

START POSITION: Tiratore in piedi con le mani poggiate sugli appositi segni, arma carica in fondina con cartuccia camerata. Restanti caricatori in buffetteria alla max capacità per divisione.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico, a scelta del tiratore, in P1 o P3, ingaggiare T1,T2,T3 o T6,T7,T8, in P2, ingaggiare dalla finestra tutti i restanti target in priorità tattica.

L'ingaggio di T2 con l'attivatore retrostante permette l'ingaggio di T3 che rimane visibile.

La finestra deve essere aperta con la mano non armata ed è da considerarsi tutta Muzzle Exclusion Zones.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, Unlimited
TARGETS: 8 Threat, 2 Non-threat, 2 Steel.
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required

