



SHOOTE TEAM MOLISE – IDPA

“SALA GESSI”

Course Designer: AGOSTINO PRESUTTI

S.O.

1



SCENARIO: Sei la guardia del corpo dell’Ambasciatore. Nella sala gessi del reparto ortopedia, è ricoverato l’Ambasciatore del Molise Nazione che si è appena rotta una gamba: All’improvviso una banda di assalitori fa irruzione nel reparto, intenzionata a rapire il diplomatico per chiedere un riscatto in generi alimentari. Difendi il primario e il personale medico e salva l’ambasciatore

GUN READY CONDITION: Arma carica colpo camerato. Caricatori max capacità per divisione in buffetteria. Mani che tengono il gesso.

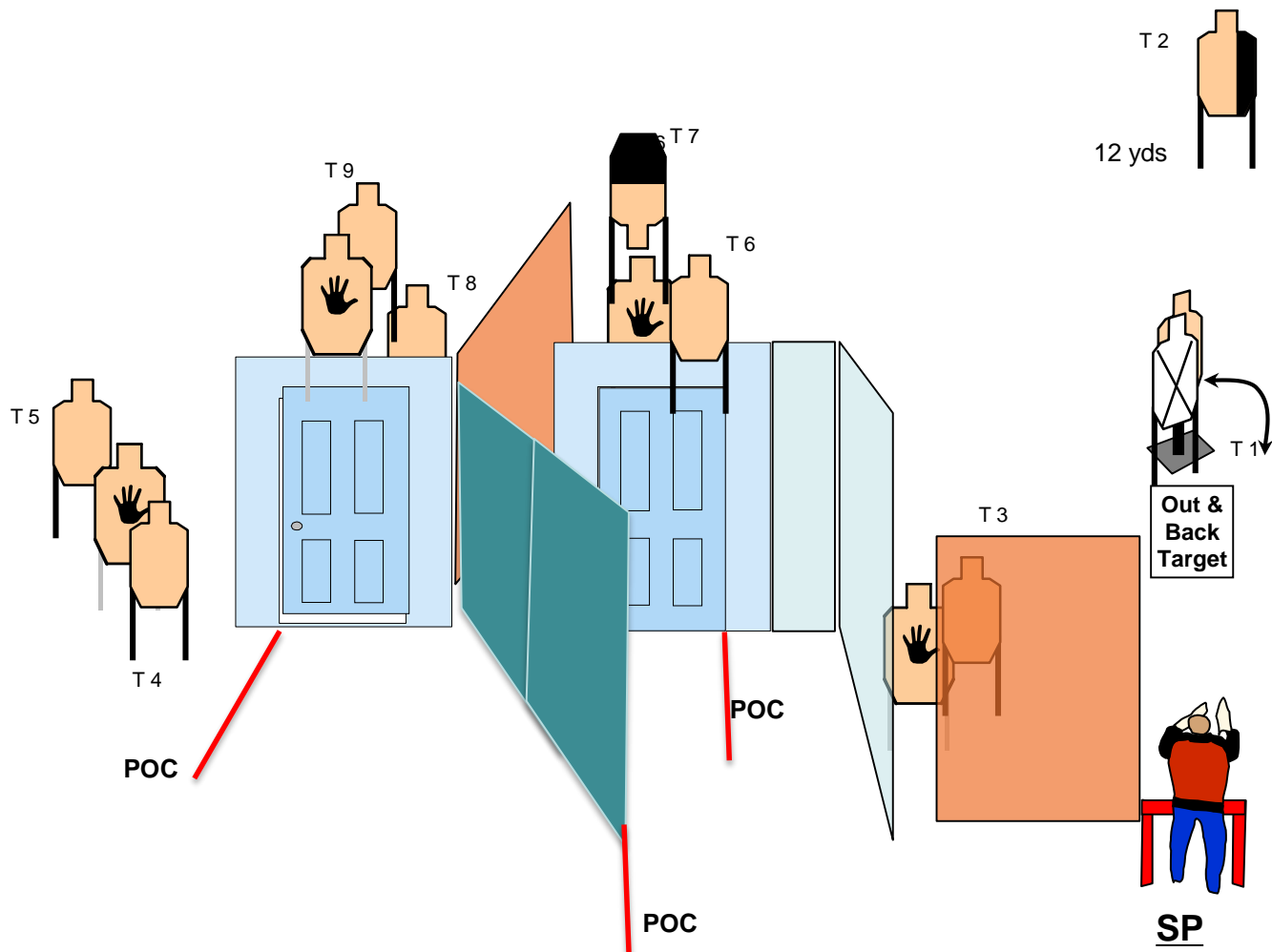
PCC, Arma nella mano forte; corda che aziona T1 mano debole.

STAGE PROCEDURE: allo start, lasciare cadere il peso e ingaggiare da T1 a T9, come da regolamento, utilizzando le POC disponibili.

Il peso aziona il meccanismo T1

PCC. Al segnale acustico, tiratore aziona meccanismo T1 e ingaggia secondo procedura

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, **unlimited**
TARGETS: 9 threat, 4 not threat
SCORED HITS: Best 2 per paper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: Required
DISTANCE TARGET: da 2 a 12 Yards





SCENARIO: Stai aspettando nel parcheggio dell'ospedale, il tuo turno visita. Una banda di mercenari assalta l'ospedale con l'intenzione di prendere possesso della struttura. Difendi il personale e sventa la minaccia.

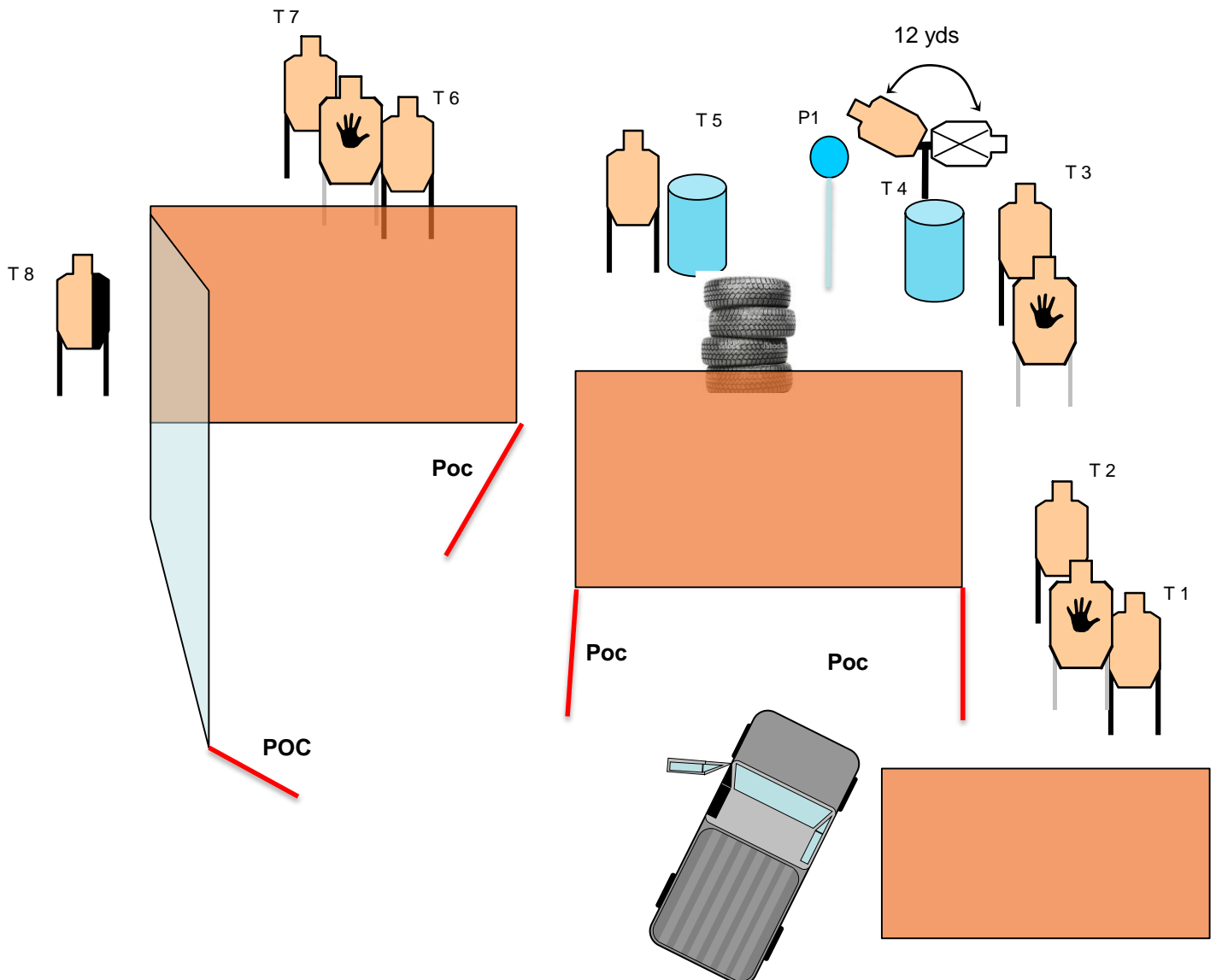
GUN READY CONDITION: Arma in fondina, colpo non camerato. Tiratore seduto con tutte e due le mani sul volante-portiere aperta, tutti i restanti caricatori nel bagagliaio aperto.

PCC Arma nel bagagliaio.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, tiratore esce dal veicolo e ingaggia da T1 a T8 e P1, come da regolamento, utilizzando le POC disponibili. Il tiratore può recuperare tutti i caricatori dal bagagliaio in qualsiasi momento, P1 aziona T4

PCC. Al segnale acustico il tiratore recupera l'arma e ingaggia secondo procedura

STRINGS: 1
SCORING: 17 rounds min, **unlimited**
TARGETS: 8 threat, 3 not threat 1 steel
SCORED HITS: Best 2 per paper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: Required
DISTANCE TARGET: da 5 a 12 Yards





SHOOTER TEAM MOLISE – IDPA

“NEL PARCO”

Course Designer: AGOSTINO PRESUTTI

S.O.

3



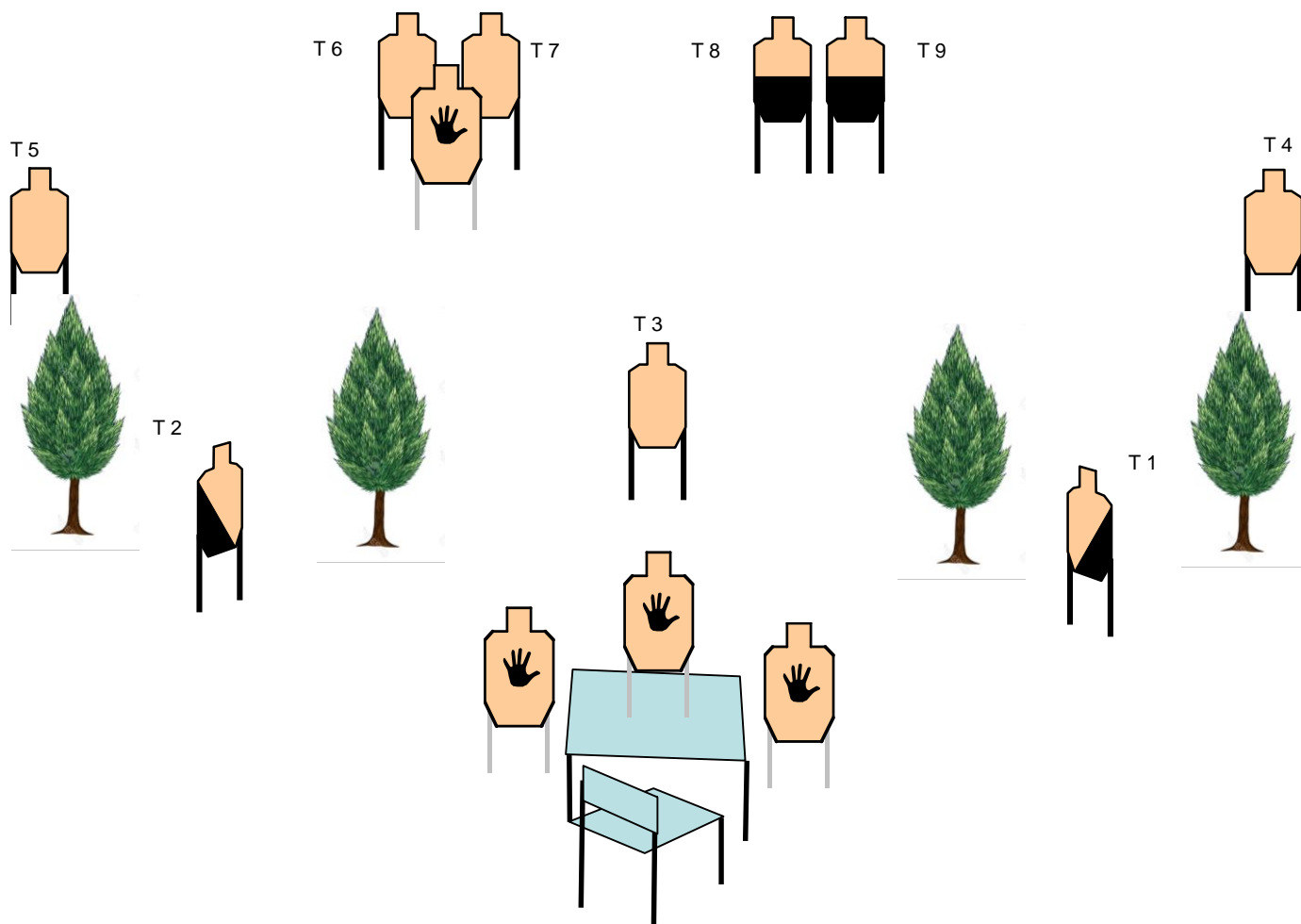
SCENARIO: Seduto con tre colleghi, al tavolino del parco, stai illustrando il referto di un paziente. Alcuni infiltrati di una manifestazione esterna, vogliono assalire con mazze da baseball e Molotov l'ospedale per provocare gravi ed estremi disordini. Difendi il tuo ospedale e I tuoi pazienti

GUN READY CONDITION: Arma in fondina, colpo non camerato. Tiratore seduto con tutte e due le mani che reggono il referto. Restanti caricatori in buffetteria.

PCC Arma poggiata sul tavolo

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, tiratore estrae e ingaggia da seduto da T1 a T9 in priorità tattica.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, **unlimited**
TARGETS: 9 threat, 4not threat
SCORED HITS: Best 2 per paper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: Required
DISTANCE TARGET: da 5 a 15 Yards





SHOOTE TEAM MOLISE – IDPA
“Danger left... ankle KO!”
Course Designer: Maurizio CARTOLANO
S.O.

4



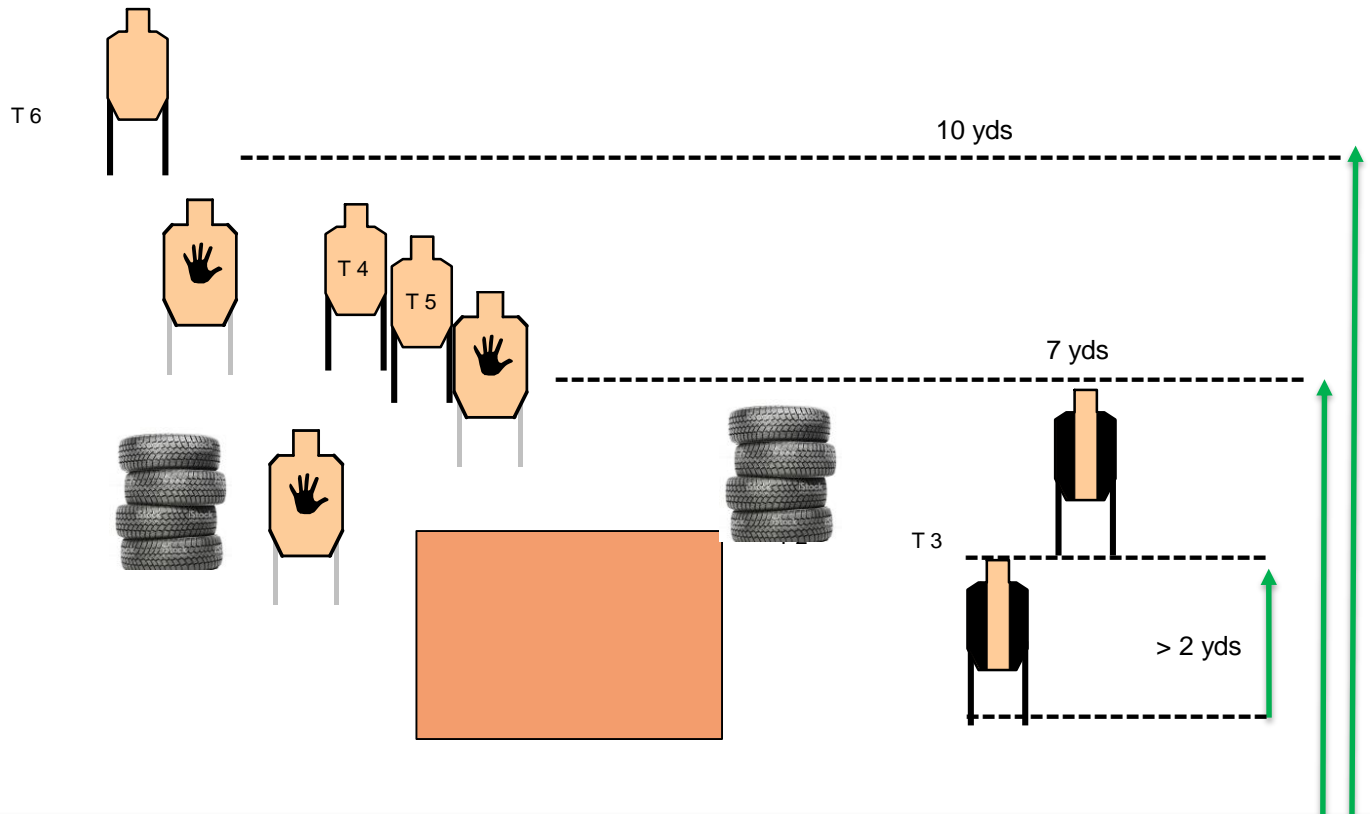
SCENARIO: Stai tornando a casa con la tua valigia mentre vieni improvvisamente fermato e ti accorgi che tra i passanti ci sono altri malfattori che vogliono sottrarti la valigia e sopraggiungono dalla tua sinistra. L'autodifesa è necessaria ma non puoi saltare il muretto perchè dopo le cure la tua caviglia è ancora convalescente.

GUN READY CONDITION: Arma carica colpo camerato, caricatori max capacità per divisione in buffetteria. Valigia nella mano forte

PCC, low ready

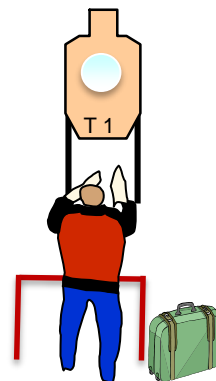
STAGE PROCEDURE: allo start, lasciare la valigia ed ingaggiare T1 in ritenzione, proseguire ingaggiando da T2 a T6
Tutte le carte vanno ingaggiate con almeno 3 colpi

STRINGS: 1
SCORING: 1 rounds min, **unlimited**
TARGETS: 6 threat, 3non threat,
SCORED HITS: Best 3 per paper, Kd popper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: Required
DISTANCE TARGET: da 1 a 10 Yards



no trespassing !

SP





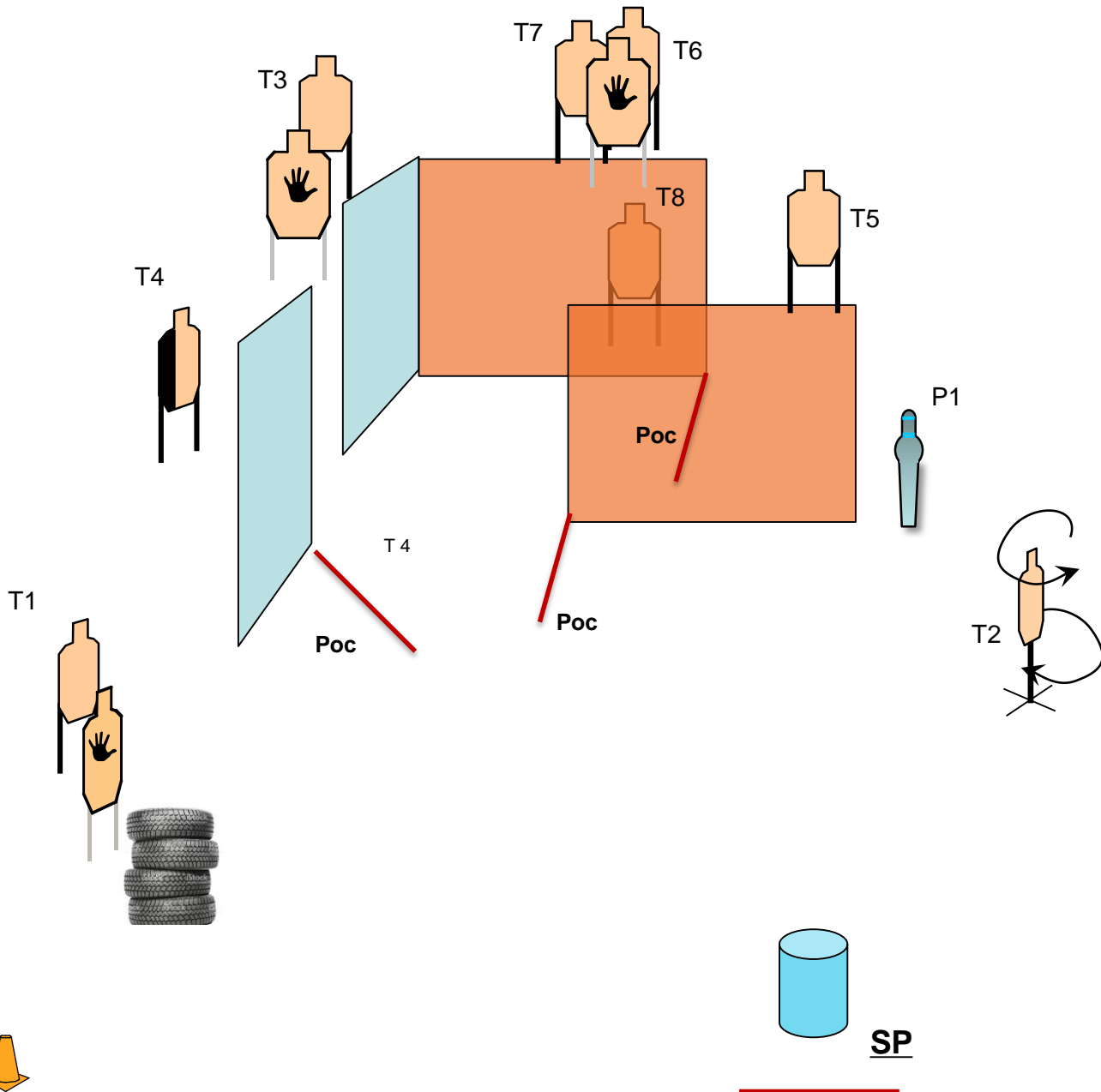
SCENARIO: la tua sede aziendale farmaceutica è stata assaltata da banditi che ti hanno legato ma non sanno che nascondi un'arma. Liberati e

GUN READY CONDITION: Arma carica colpo camerato. Caricatori max capacità per divisione in buffetteria. Mani posizione surrender.

PCC low ready

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico, ingaggiare come da regolamento P1 e carte da T1 a T8, utilizzando le POC disponibili.

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, unlimited
TARGETS: 8 threat, 3 not threat 1 steel Kd
SCORED HITS: T1 3 shot, T2-T8 best 2
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: **NOT Required**
DISTANCE TARGET: da 5 a 12 Yards





SHOOTER TEAM MOLISE – IDPA

“Bad guys & super prosthesis”

Course Designer: Maurizio CARTOLANO-Agostino PRESUTTI

S.O.

6



SCENARIO: in un laboratorio ortopedico bio-meccanico di Stato, sono state create delle protesi “bullet proof” ma un gruppo di mercenari è riuscito ad impossessarsene . Solo tu che le hai progettate sei in grado di sapere quali sono i pochi punti vulnerabili. Difendi la sicurezza della tua Nazione! Riportale in mani sicure!

GUN READY CONDITION: Arma carica colpo camerato.
Caricatori max capacità per divisione in buffetteria. Mani posizione surrender.

PCC low ready

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds min, unlimited
TARGETS: 9 threat, 4 not threat
SCORED HITS: Best 2 per paper
START-STOP: Audible - Last shot
RULES: Current IDPA Rulebook, 180°
COVER GARMENT: Required
DISTANCE TARGET: da 3 a 12 Yards

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, ingaggiare da T1 a T9 utilizzando le Poc, secondo Regolamento.

