



TUSCIA LAND II – T2

Stage 1 “L’ORO NASCOSTO”

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO

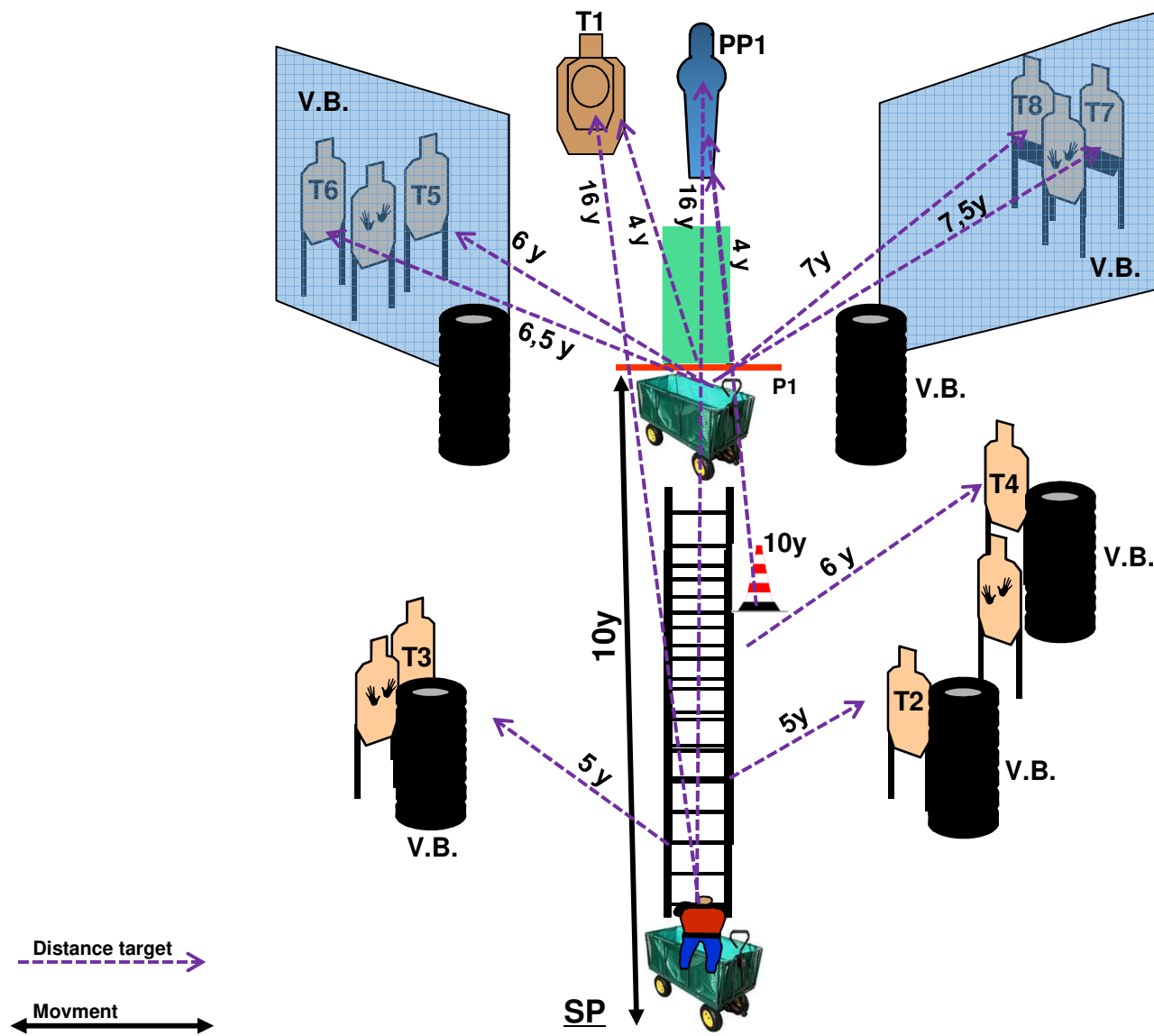


SCENARIO: Devi raggiungere l’uscita della miniera a bordo della carrozza ferroviaria carica d’oro. Un gruppo di persone armate tenta di rapinarti per impossessarsi dei preziosi. Difenditi dall’aggressione armata.

START POSITION: arma carica in fondina colpo NON camerato caricatori riforniti alla capacità di divisione.
PCC: appoggiata sul cruscotto, volata al parapalle.

STRINGS: 1
SCORING: 17 colpi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 4 non minacciosi 1 pepper
SCORED HITS: Migliori 2 per carta
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo
CONCEALMENT: Richiesto
RULES: IDPA 2017 v.3
DISTANCE: 5 – 16 yard
MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale. Ingaggiare PP1 oltre il cono delle 10 yard causa DQ.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, rimanendo seduto, ingaggia T1 e PP1 poi sgancia la carrozza. Man mano che il carro avanza e i target si scoprono ingaggia T2, T3 e T4. Raggiunta P1 ingaggia T5, T6, T7 e T8.
N.B.: Il tiratore è libero di attivare la carrozza quando vuole dopo il beep.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 2 “ASSALTO AL PALAZZO”

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO

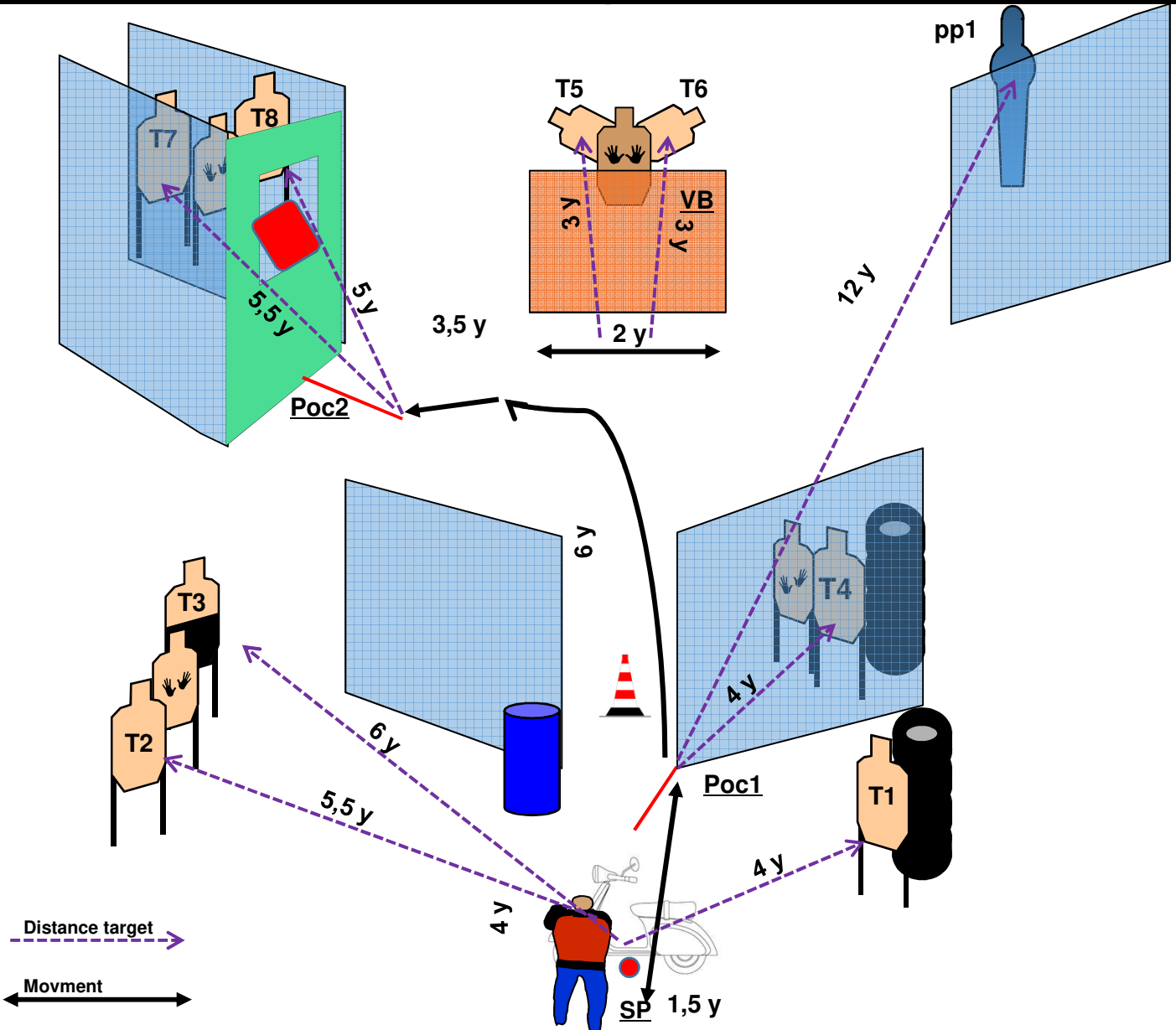


SCENARIO: Ti trovi al primo piano di un edificio quando improvvisamente un gruppo di terroristi armati ti prende in ostaggio assieme ad altre persone. Difenditi dall'attacco armato.

START POSITION: in piedi dietro allo scooter, pupazzo tra le due braccia. Arma carica in fondina, colpo camerato e caricatori alla capacità di divisione. PCC low ready, volata al punto rosso.

STRINGS: 1
SCORING: 17 colpi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 1 pepper, 4 Non minacciosi
SCORED HITS: Migliori 2 per carta
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo
CONCEALMENT: Richiesto
RULES: IDPA 2017 v.3
DISTANCE: 4 – 12 yard
MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parallele in verticale. Ingaggiare PP1 oltre il cono delle 10 yard causa DQ.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, all'aperto ingaggia T1, T2 e T3. Vai in Poc1 e in PT ingaggia PP1 e T4. All'aperto ingaggia T5 e T6, poi da in Poc2, apri la finestra e ingaggi T7 e T8.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 3 “IL GIARDINO PERICOLOSO”

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO



SCENARIO: Mentre spazzi il giardino di casa, ti accorgi che dei balordi armati tentano di rapinare il tuo amico Willy che disteso a terra chiede aiuto. Intervieni, respingi l'aggressione e libera il tuo vicino.

START POSITION: scopa sorretta da entrambe le mani e talloni che toccano la linea rossa. Arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla capacità di divisione.

PCC low ready, volata al punto rosso.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, all'aperto, da fermo o in movimento, ingaggia T1 e T2. Ti porti in P1 e sposti Willy che attiverà il drop out che scopre T3. Ti sposti in Poc2, apri la finestra da DX o SX e ingaggi T4 e PP1 che attiva T5 up-down, da ingaggiare prima che scompaia. Infine ti sposti in Poc3, e in copertura bassa, ingaggi T6, T7 e T8.

STRINGS: 1

SCORING: 17 colpi, unlimited

TARGETS: 8 minacciosi, 1 pepper, 4 Non minacciosi

SCORED HITS: Migliori 2 per carta

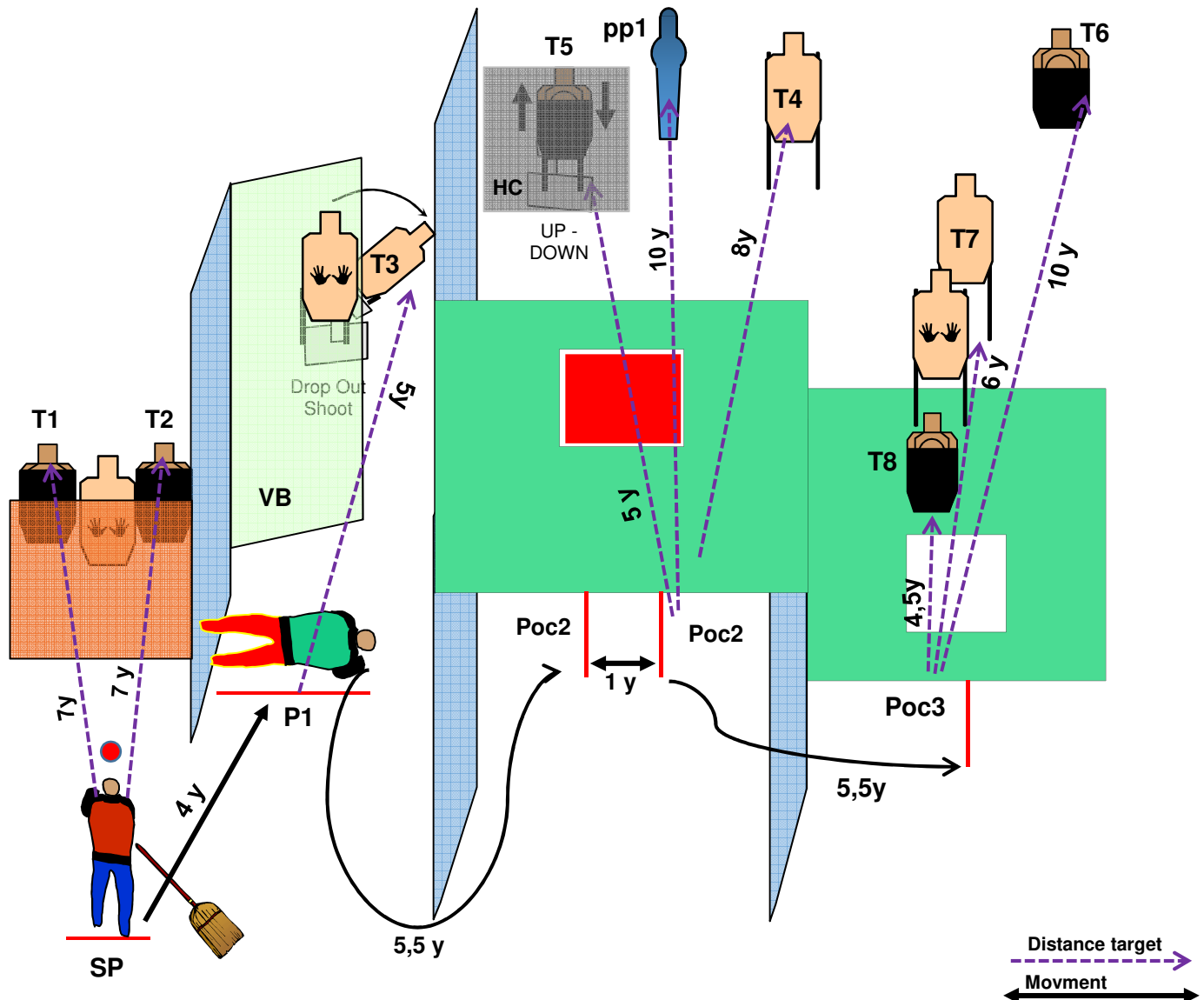
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: IDPA 2017 v.3

DISTANCE: 3,5 – 10 yard

MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale, se non specificato diversamente.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 4 STANDARD

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO



SCENARIO: Stai percorrendo via Veneto nel caotico traffico di Roma quando uno scooter con due persone blocca la tua auto ed uno dei malviventi scendendo ti minaccia con una pistola. Difenditi dall'aggressione.

START POSITION: seduto entrambe le mani che reggono il volante. Arma carica in fondina colpo NON camerato, caricatori alla capacità di divisione.

PCC: poggiata su uno dei due tavoli, volata sul segno rosso.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico ribalta il volante che apre la finestra e da seduto ingaggia freestyle da T1 a T3. Ti sposti in Poc1 con la sola mano debole o forte in PT ingaggi T4, T5 e T6. Ti sposti in Poc2 e con l'altra mano, in PT ingaggi T7, T8 e T9. Obbligatorio l'uso della mano forte e della mano debole.

Poc1 e Poc2 sono intercambiabili.

STRINGS: 1

SCORING: 18 colpi, unlimited

TARGETS: 9 minacciosi, 4 Non minacciosi

SCORED HITS: Migliori 2 per carta

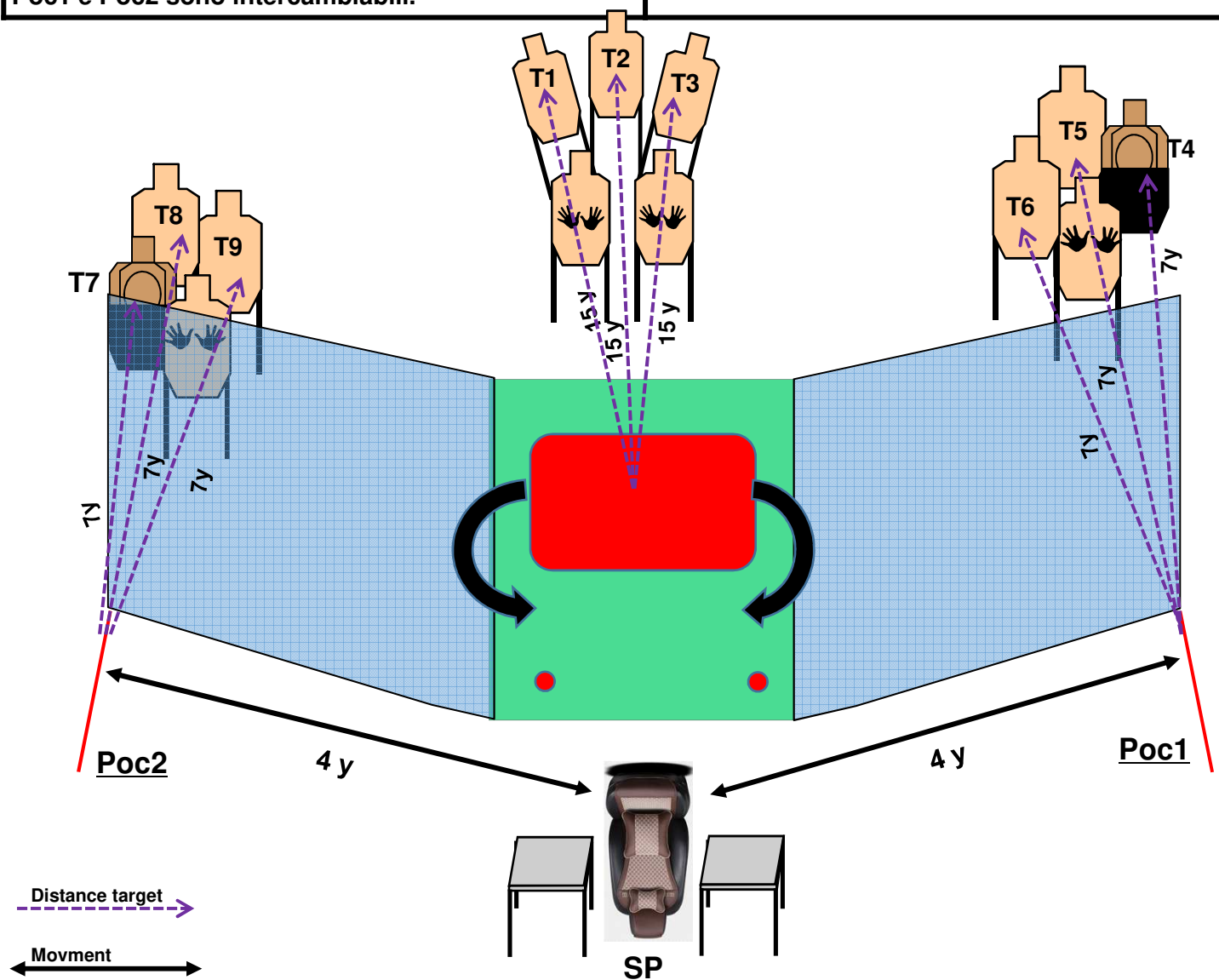
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo

CONCEALMENT: Richiesto

RULES: IDPA 2017 v.3

DISTANCE: 7 – 15 yard

MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parallela in verticale, se non specificato diversamente.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 5 “DIFENDI IL BEBE’ ”

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO

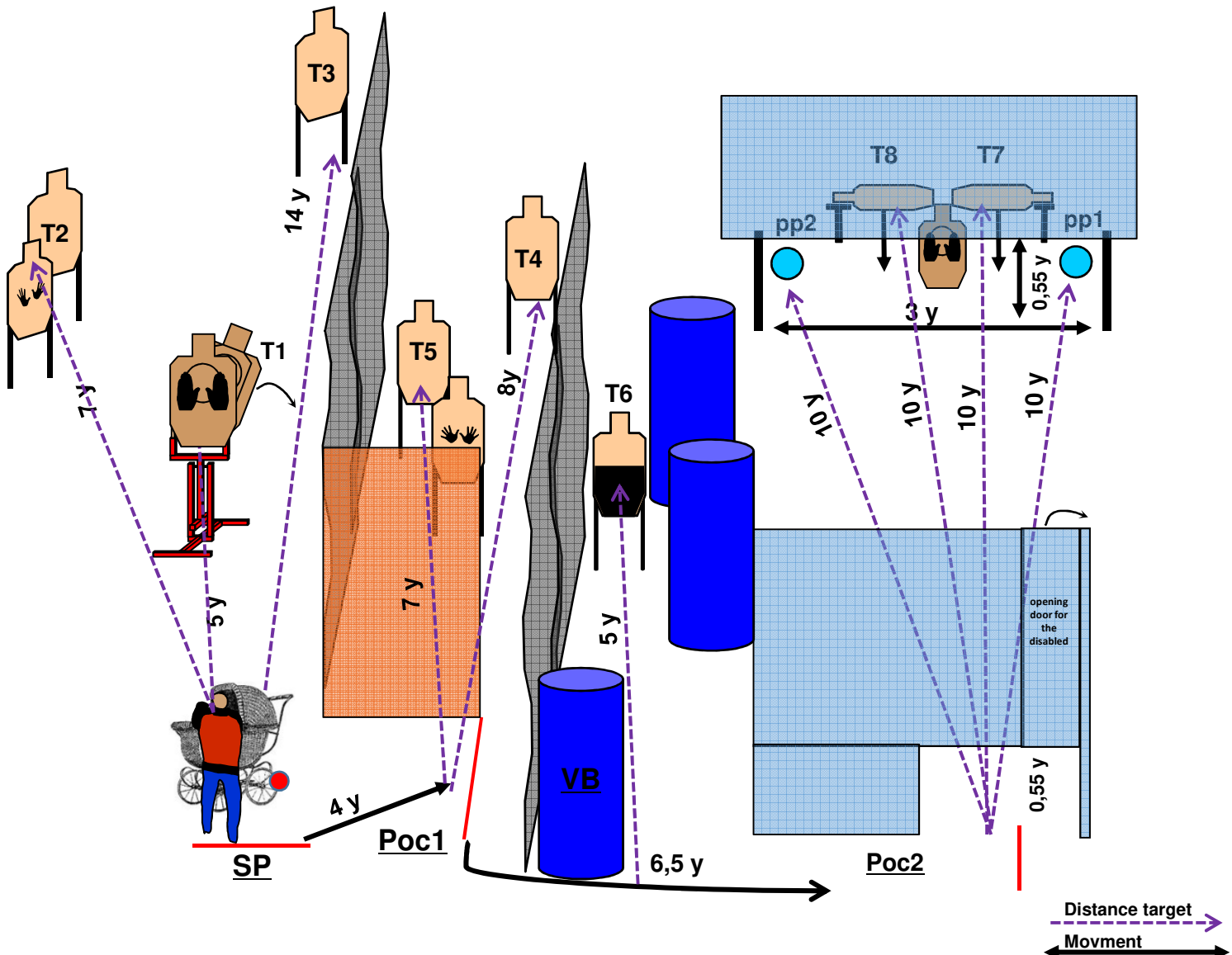


SCENARIO: Ti trovi a Central Park mentre cerchi di far addormentare il tuo bambino nella carrozzina. Improvvisamente una persona armata di pistola tenta di derubarti del tuo Rolex. Difenditi dall'aggressione.

START POSITION: entrambe le mani sul passeggino.
Arma carica in fondina colpo camerato, caricatori alla capacità di divisione.
PCC hip level.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 2 piatti, 4 Non minacciosi
SCORED HITS: Migliori 2 per carta
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo
CONCEALMENT: Richiesto
RULES: IDPA 2017 v.3
DISTANCE: 4,5 – 14 yard
MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale, se non specificato diversamente.

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico, tira indietro il passeggino che attiverà il drop-out T1, poi T2 e T3. Ti porti in Poc1 e ingaggi T4 e T5. Ingaggia T6 all'aperto. Poi da Poc2, in posizione prona, ingaggia PP1 che attiverà drop-out orizzontale T7, poi ingaggia PP2 che attiverà drop-out orizzontale T8.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 6 “DRIVE-IN”

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO

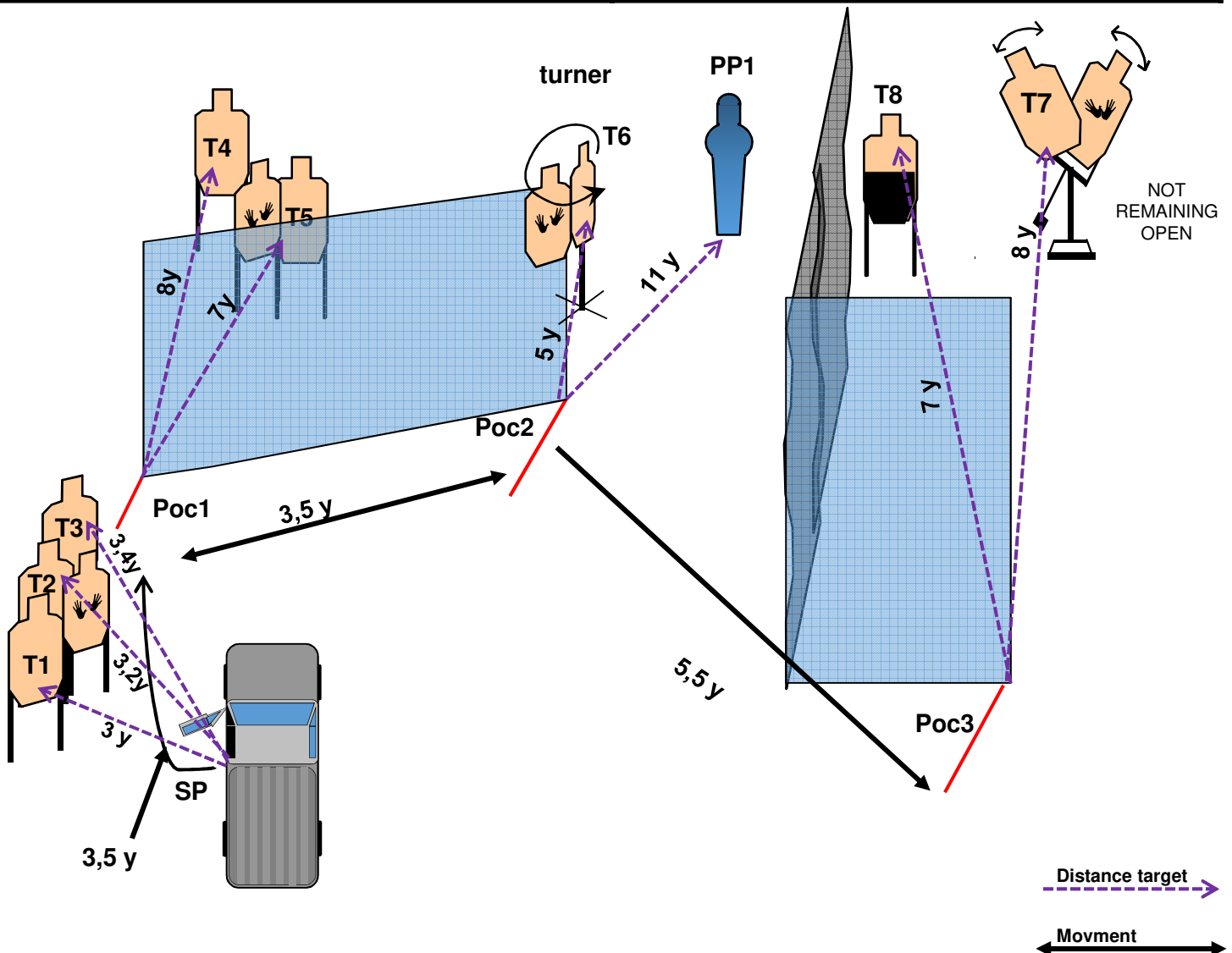


SCENARIO: Sei con la fidanzata in macchina al drive-in. Mentre state guardando un film, improvvisamente alcune persone armate tentano di rapinarvi. Difendi te e la tua compagna dalla rapina.

START POSITION: seduto in auto entrambe le mani sul volante. Arma nel cruscotto dell'auto, carica con 6 colpi nel caricatore, cartuccia NON camerata. Gli altri caricatori in buffetteria alla capacità di divisione.
PCC: sedile passeggero volata rivolta in avanti.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, prendi l'arma dal cassetto e da seduto ingaggia T1, T2 e T3. Scendi, vai in Poc1 e ingaggi T4 e T5. Ti sposti in Poc2 e ingaggi PP1 che attiva T6 turner. Infine ti porti in Poc3 e ingaggi T7 e T8.
T7 va ingaggiato con almeno 3 colpi e rimane coperto.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi, unlimited
TARGETS: 8 minacciosi, 4 Non minacciosi, 1 pepper, 1 turner
SCORED HITS: Migliori 2 per carta, T7 3 colpi
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo
CONCEALMENT: Richiesto
RULES: IDPA 2017 v.3
DISTANCE: 3 – 11 yard
MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale, se non specificato diversamente.
NOTE: T6 e T7 sono attivati da PP1 e scompaiono
Portiera auto aperta





TUSCIA LAND II – T2

Stage 7 “LADRI IN CASA”



Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO

SCENARIO: Stai bevendo una birra sul terrazzo di casa quando improvvisamente senti dei rumori sospetti provenire dalla camera da letto. Scorgi l'ombra di un ladro che si è introdotto in casa. Respingi l'aggressione e difenditi.

START POSITION: da seduto bicchiere nella mano forte, torcia sul tavolo, facoltativa, arma carica in fondina colpo NON camerato, caricatori alla capacità di divisione.

PCC: poggiate sul tavolo volata verso il parapalle.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, da seduto, free-style ingaggi T1, T2 e T3. Entra in casa e da Poc1 ingaggi T4. Ti sposti in Poc2, ingaggi T5 e T6. Infine ti porti in Poc3 e ingaggi T7, T8 e T9.

STRINGS: 1

SCORING: 18 colpi, unlimited

TARGETS: 9 minacciosi, 4 Non minacciosi

SCORED HITS: Migliori 2 per carta

START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo

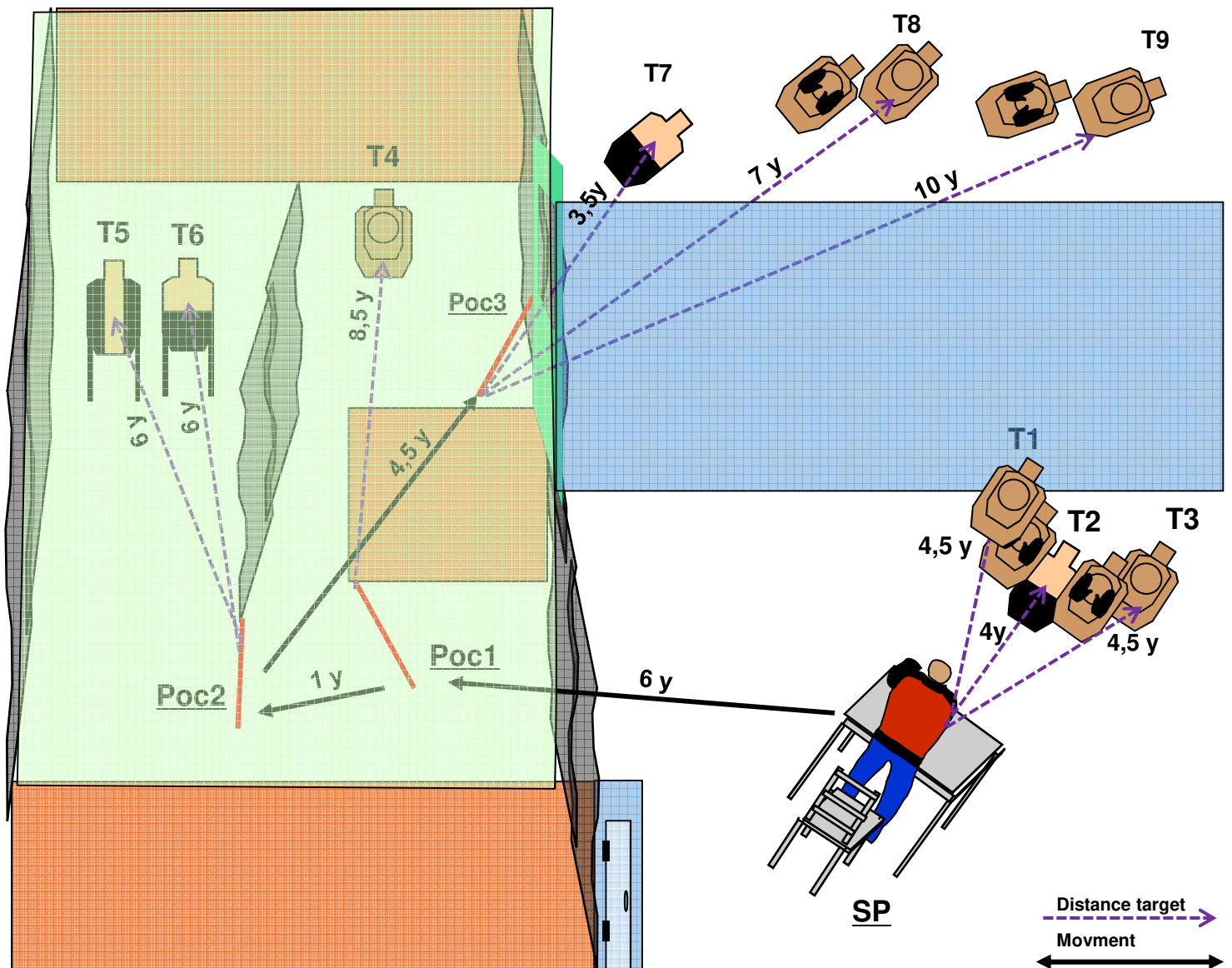
CONCEALMENT: Richiesto

RULES: IDPA 2017 v.3

DISTANCE: 3,5 – 10 yard

MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale, se non specificato diversamente.

N.B.: l' utilizzo della torcia è facoltativo.





TUSCIA LAND II – T2

Stage 8

Course Designer: SHOOTING CLUB VASANELLO



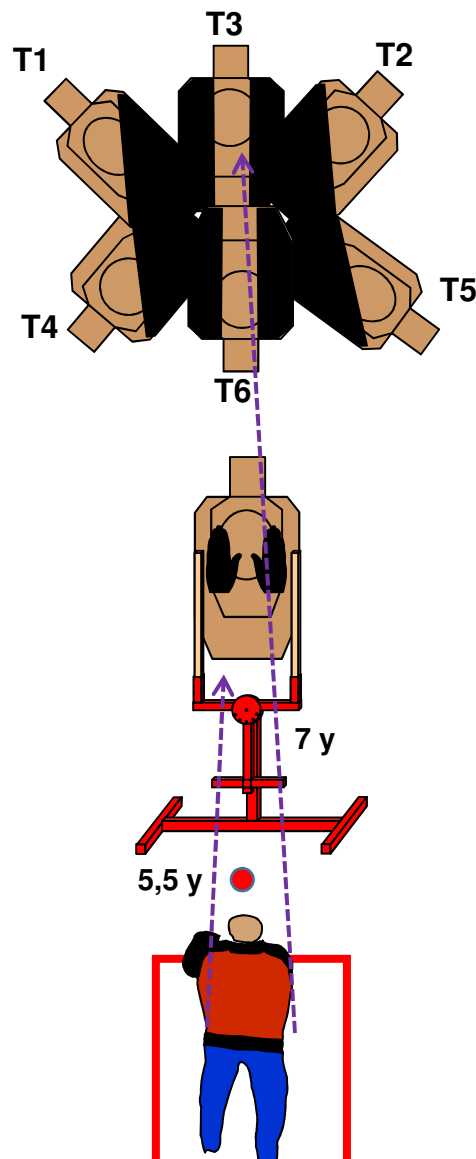
SCENARIO: STANDARD

START POSITION: All'interno del quadrato, attivatore nella mano forte. Arma carica in fondina, colpo camerato. Caricatori alla capacità di divisione.
PCC: low ready volata al punto rosso.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, rimandando all'interno del quadrato lascia la corda, retta dalla mano forte, che attiva il mover no threat. Ingaggia tutti i target con tre colpi, di cui 2 al body e 1 head. 2 Target in free-stile, 2 Target con la sola mano forte e 2 Target con la sola mano debole.
N.B.: Sequenza è a scelta del tiratore.

STRINGS: 1
SCORING: 18 colpi, LIMITED
TARGETS: 6 minacciosi, 1 Mover Non minaccioso

SCORED HITS: Migliori 3 per carta
START-STOP: Segnale acustico –ultimo colpo
CONCEALMENT: NON Richiesto
RULES: IDPA 2017 v.3
DISTANCE: 7 yard
MUZZLE SAFE PLANE: 180 gradi in orizzontale e altezza parapalle in verticale, se non specificato diversamente.



7 yard tutti i target

Distance target →