



BAY 1

STAGE N.1 il cacciatore

String	1
Scoring	7 rounds , Unlimited
Scored Hits	best 1 for paper
Target	7 threat- 3 non threat t.
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	8 / 16 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Diego Silvestri
PSO	

SCENARIO : Nel bosco, mentre pulite le vostre armi da caccia, venite assaliti da un branco di belve affamate, vi difendete.

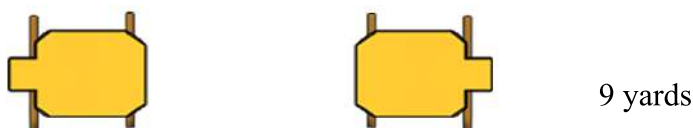
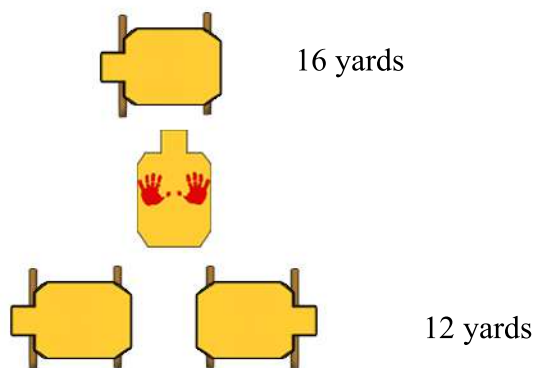
START CONDITION: seduto in start position, polsi legati dalla corda , arma sul tavolo, caricatori alla massima capacità sui segni del tavolo , colpo NON camerato.

PCC: Stessa start condition, arma scarica con otturatore chiuso.

PROCEDURA: al segnale acustico, rimanendo seduti, ingaggiate tutti i target in the open , rispettando le priorità.

Tutte le carte vanno ingaggiate con 1 colpi minimi .

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA

THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



BAY 1

STAGE N.2 passeggiata pericolosa

String	1
Scoring	9 rounds , Unlimited
Scored Hits	best 2 for paper
Target	3threat- 2 non threat t. 2 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	3 / 17 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Diego Silvestri
PSO	

SCENARIO : mentre fai un giro al parco, dei malviventi ti aggrediscono, reagisci per salvarti la vita

START CONDITION: relax in start position, arma carica in fondina e caricatori alla capacità di divisione in buffetteria

PCC: Stessa start condition, arma in hip level, volata verso il parapalle

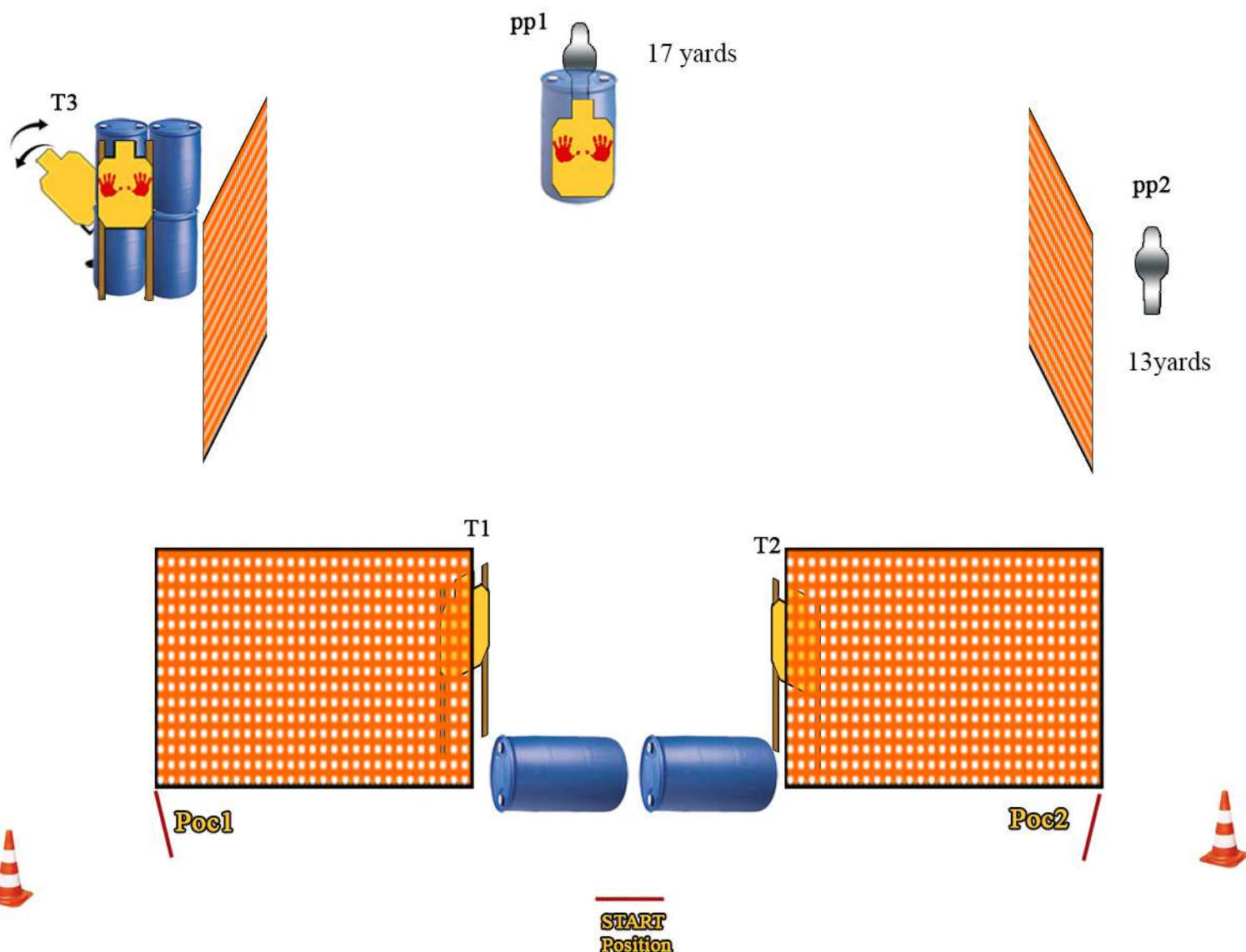
PROCEDURA: al segnale acustico, ingaggiate in the open pp1, T1 e T2 . pp1 attiva il bobber T3 .

Poc1 e Poc 2 sono intercambiabili

Tutte le carte vanno ingaggiate con 2 colpi minimi T3 con 3.

T1 e T2 vanno ingaggiati appena visibili da fermi o in movimento

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA

THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



BAY 2

STAGE N.3

String	1
Scoring	18 rounds , Unlimited
Scored Hits	best2 for paper 4for T4 steel down
Target	7 threat- 4 non threat t. - 2 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	6 / 16 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Aldo De Silvestro
PSO	

SCENARIO : venite aggredito mentre passeggiate al parco con la vostra fidanzata , vi difendete per salvarvi la vita.
START CONDITION: punte dei piedi che toccano i segni sulla FL Arma in fondina, colpo camerato max capacità secondo division .

PCC: Stessa start position, Low ready sul punto blu arma carica colpo camerato

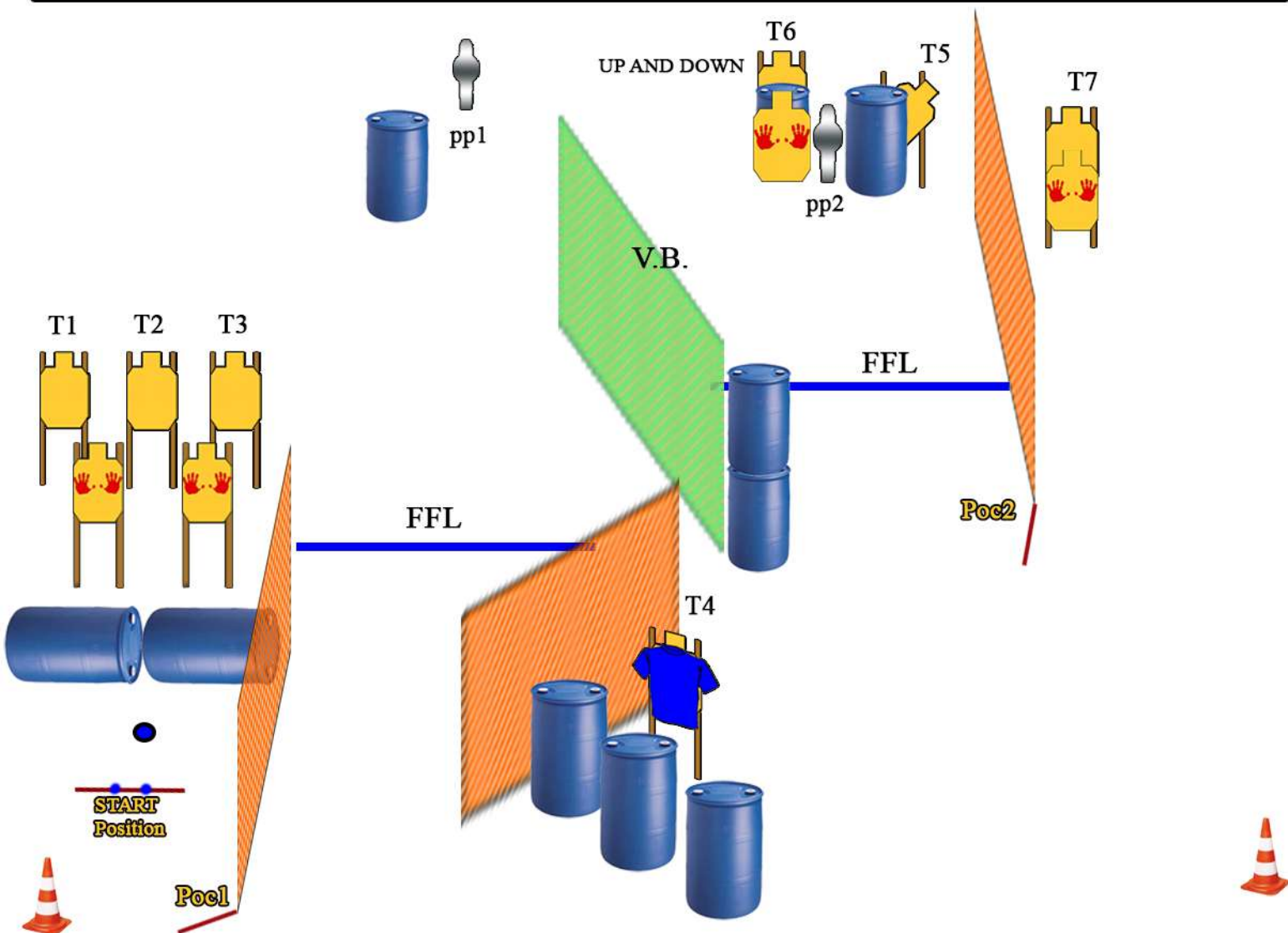
PROCEDURA: Al segnale acustico , CON LA SOLA MANO DEBOLE ingaggiate da T1 a T3 terminate il COF rispettando coperture e priorità. T4 indossa una soft cover e deve essere ingaggiato con 4 colpi minimi.

pp1, T5, T6 e PP2 , sono "in the open", pp2 attiva l'up and down a scomparsa T6 .

Le FFL indicano il limite di ingaggio per i ferri (oltre è DQ)

Tutte le carte vanno ingaggiate con 2 colpi minimi , T4 con 4.

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA
THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



BAY 4

STAGE N.4 L'INFILTRATO

String	1
Scoring	16 rounds , Unlimited
Scored Hits	best 2 for paper - steel down
Target	6 threat- 3 non threat t. - 4 steel
Concealment garment	NOT Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	3 / 14 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Aldo De Silvestro
PSO	

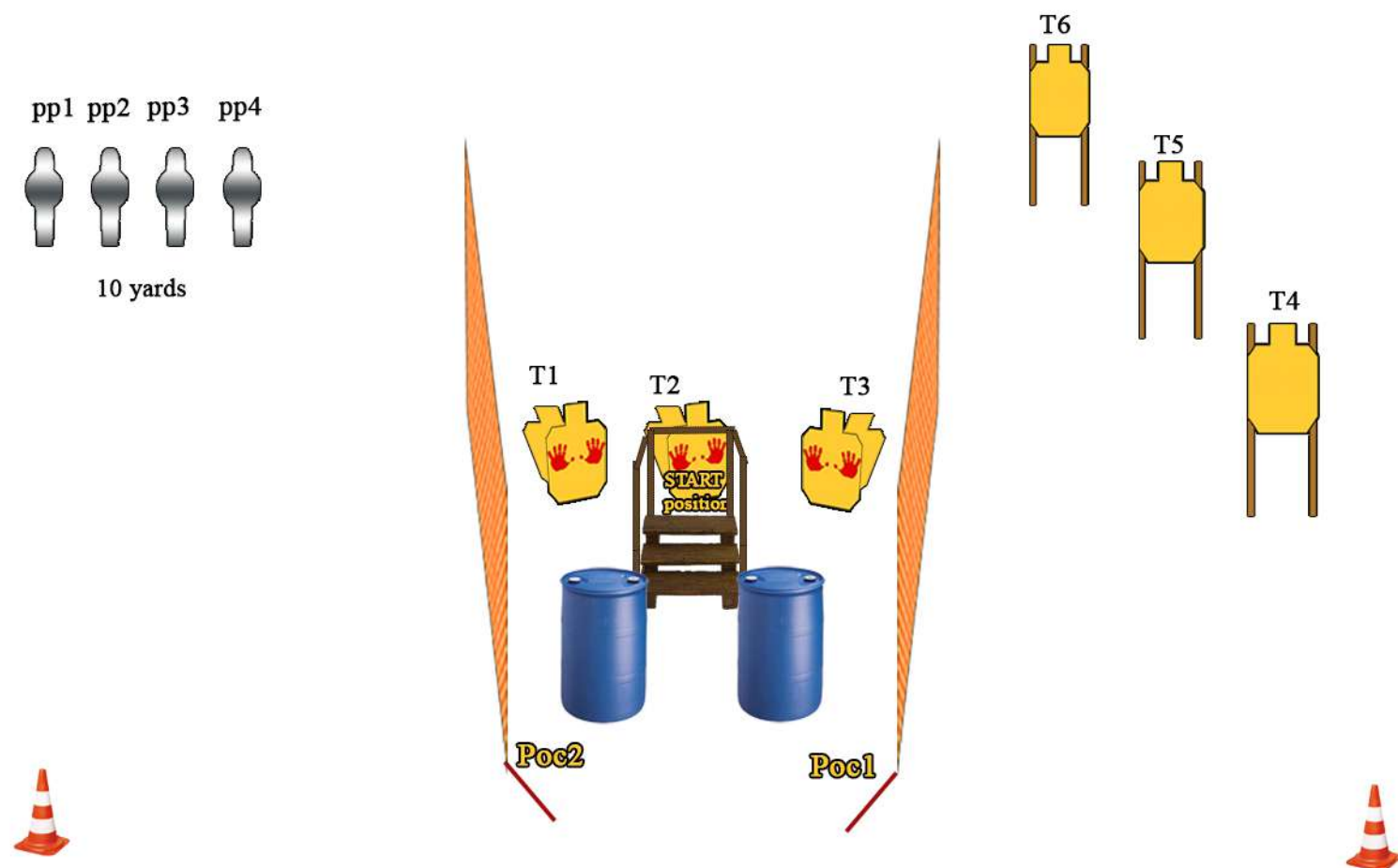
SCENARIO : La vita dell'infiltrato non è facile, sei stato scoperto . Sarai abbastanza veloce per sopravvivere ?

START POSITION: in piedi sulla gradinata nella zona indicata dal S.O. , posizione surrender, arma in fondina carica con 6 colpi , colpo camerato , gli altri caricatori alla capacità di divisione sopra UNO SOLO dei bidoni .

PCC: stessa start position, ma con arma appoggiata sul ripiano previsto sulla gradinata.

PROCEDURA: Al segnale acustico ingaggiate tutti i target con 2 colpi minimi , rispettando coperture e priorità, Poc1 e Poc2 sono intercambiabili, potete prendere e/o lasciare i caricatori sul bidone , che però NON fa ritezione .

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA
THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



STAGE N.5 MAI UNA GIOIA

String	1
Scoring	18 rounds , Unlimited
Scored Hits	best 2 for paper - steel down
Target	8 threat- 3 non threat t. - 2 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	3 / 19 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Aldo De Silvestro
PSO	

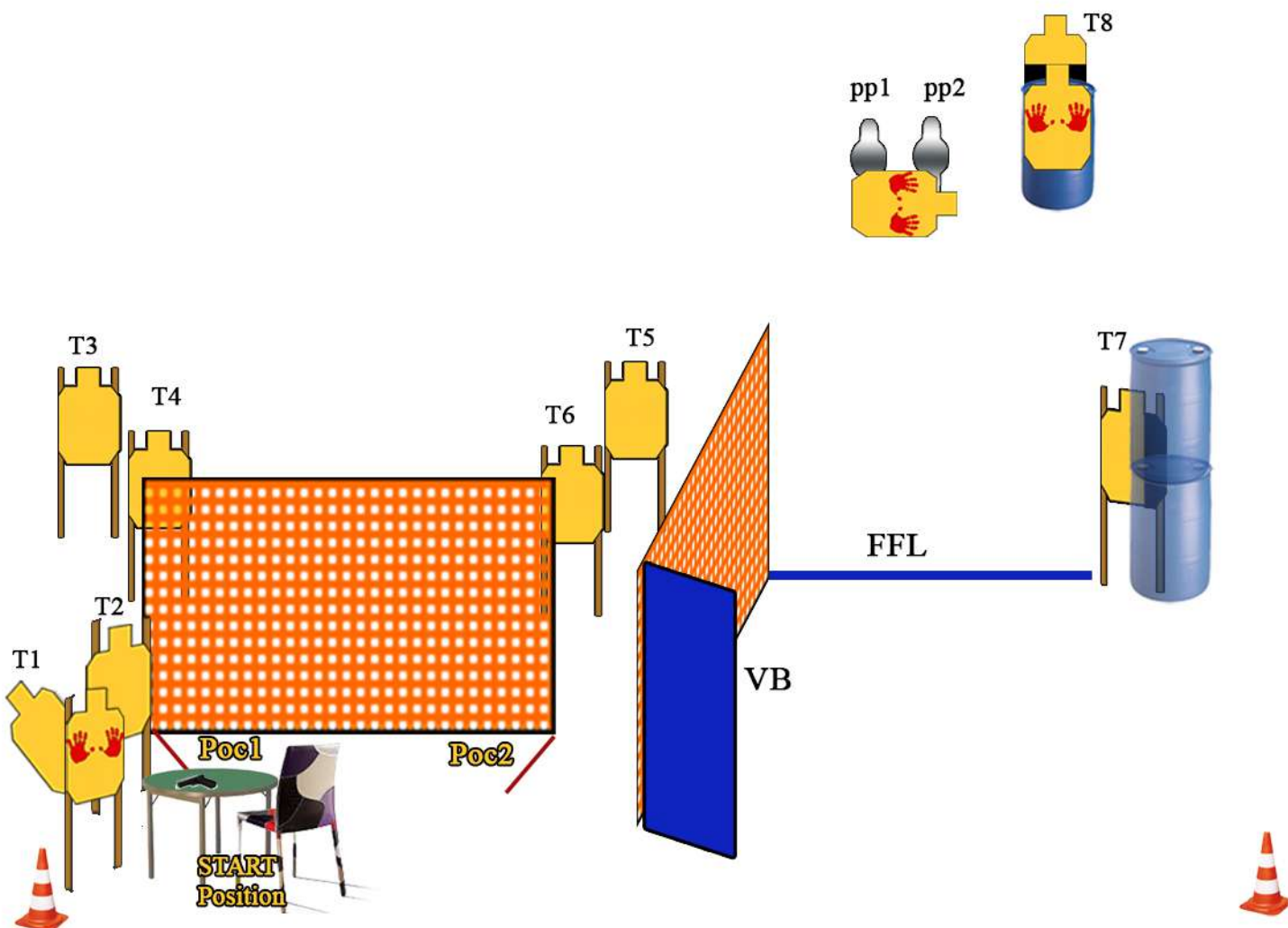
SCENARIO : Ti ritrovi in mezzo ad un attentato terroristico mentre sei tranquillamente seduto all'esterno di un bar, farai di tutto per difenderti

START POSITION: seduto con i palmi delle mani che poggiano sulle ginocchia, come mostrato dal S.O. arma sul tavolo, carica con 6 colpi, colpo camerato e caricatori in buffetteria coma da division, volata verso i target.

PCC: stessa start position.

PROCEDURA: Al segnale acustico ,rimanendo seduto ingaggiate da T1 a T2 , terminate il COF rispettando coperture e priorità, Poc1 e Poc2 sono intercambiabili . pp1, pp2 T7 e T8 sono in the open , il limite massimo per l'ingaggio dei ferri è la FFL. oltre è DQ. il tavolo NON fa ritenzione

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA

THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



STAGE N.6

String	1
Scoring	17 rounds , Unlimited
Scored Hits	best 2 for paper - steel down
Target	8 threat- 4 non threat t. - 1 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	2 / 16 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Aldo De Silvestro
PSO	

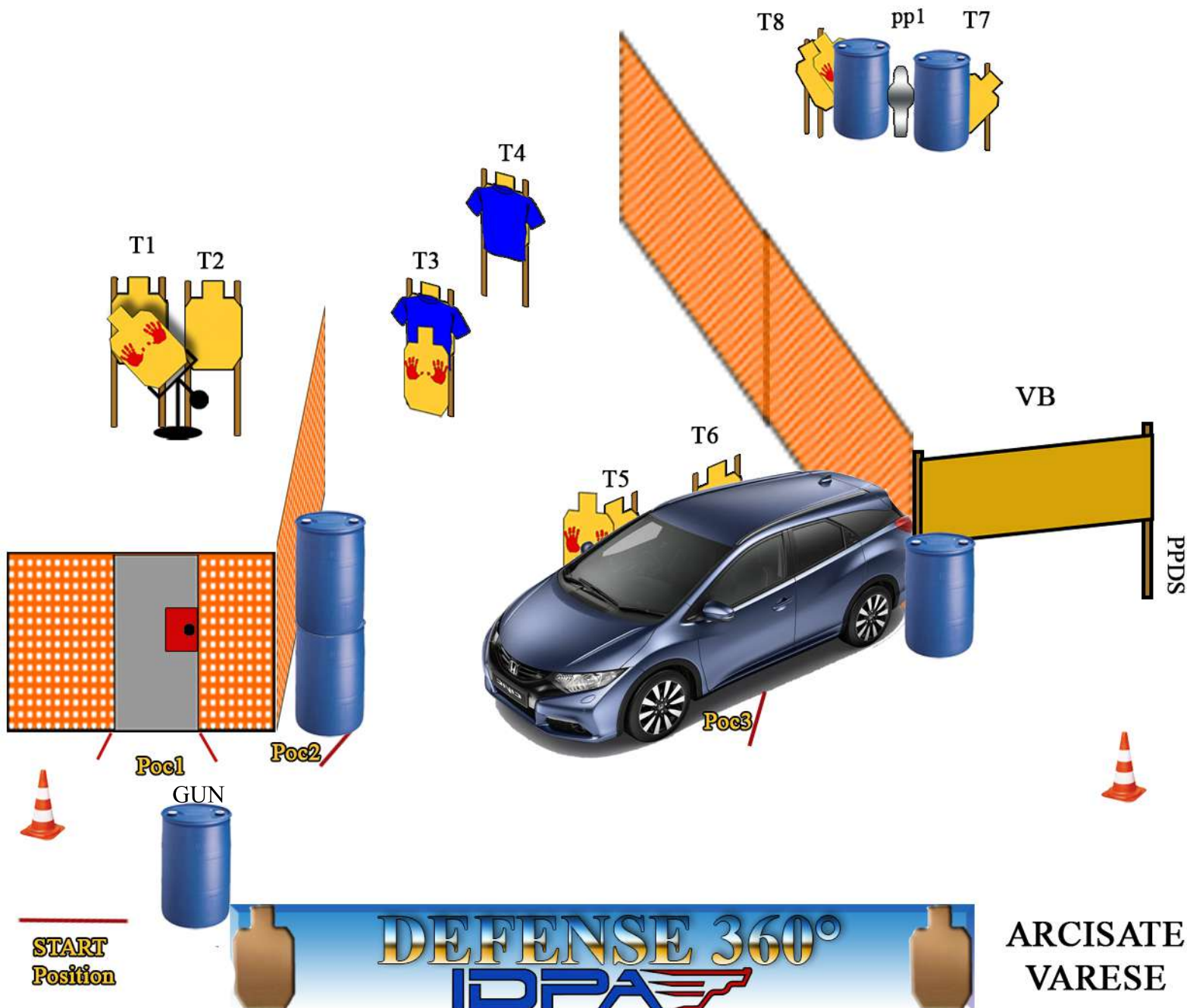
SCENARIO : Sorpreso alle spalle mentre fate ispezione all'interno di una ditta ,cercate di difendervi da un' agressione a mano armata.

START POSITION: Spalle al parapalle, dietro la FL Arma carica in fondina , colpo camerato max capacità secondo division . PCC: stessa start position , ma con arma appoggiata sopra il bidone, caricatore inserito , colpo NON camerato otturatore chiuso volata verso il punto nero sulla porta

PROCEDURA: Al segnale acustico , ingaggiate tutti i target con 2 colpi minimi rispettando coperture e priorità.

Poc1 e Poc2 sono intercambiabili , l'apertura della porta in Poc1 attiva il bobber Non threat target , T3 e T4 indossano soft cover , T5 e T6 vanno ingaggiate attraverso il finestrino in Poc3 , T7, ppl e T8 vanno ingaggiate in the open da sotto la vision barrier.

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



ARCISATE
VARESE



BAY 7

STAGE N.7 fuori in 10 "

String	1
Scoring	9 rounds , Unlimited
Scored Hits	best2 for paper steel down
Target	4 threat- 2 non threat t. - 1 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	5 / 17 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Diego Silvestri
PSO	

SCENARIO : spari e grida nel cinema dove ti trovi , hai 10" per toglierti dai guai guadagnando l'uscita.

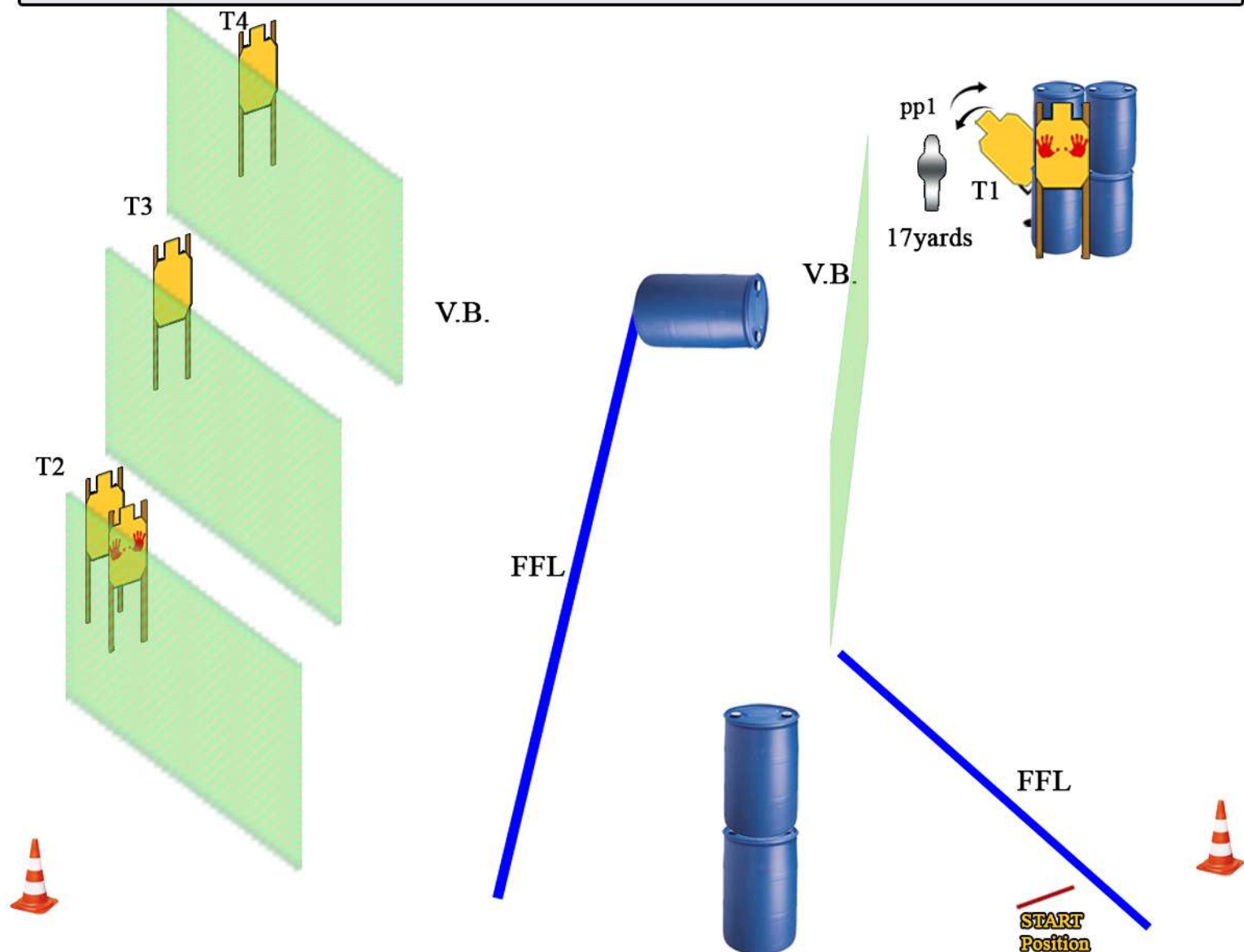
START CONDITION: in start position Arma in fondina, colpo camerato max capacità secondo division .

PCC: Stessa start position, hip level verso il parapalle

PROCEDURA: al segnale acustico ingaggiate tutti i target in the open .

Tutte le carte vanno ingaggiate con 2 colpi minimi , pp1 attiva il bobber T1

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA

THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE



BAY 7

STAGE N.8 super fast

String	1
Scoring	8 rounds , Unlimited
Scored Hits	best2 for paper steel down
Target	4 threat- 2 non threat t. - 1 steel
Concealment garment	Required
Start-Stop	Audible - last shot
Distance	5 / 17 Yards
Rules	IDPA Rulebook 2017 V.3
Stage Designer	Diego Silvestri
PSO	

SCENARIO : spari e grida nel cinema dove ti trovi , hai 10" per toglierti dai guai guadagnando l'uscita.

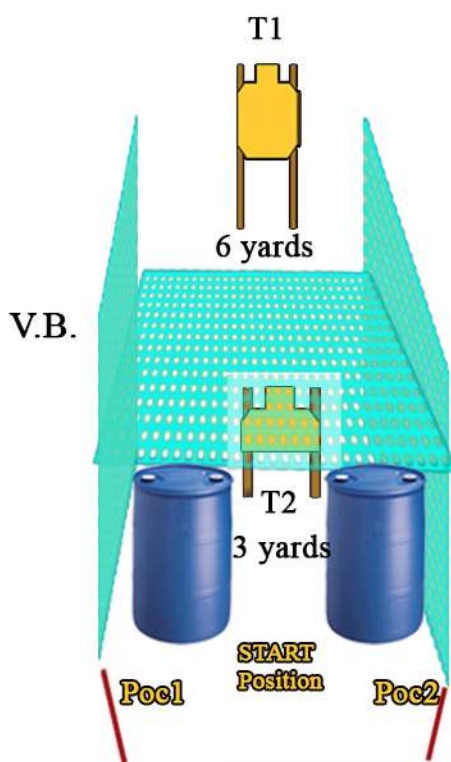
START CONDITION: in start position Arma carica in fondina con solo 6 colpi, colpo camerato,caricatori in buffetteria secondo division .

PCC: Stessa start condition, hip level verso il parapalle

PROCEDURA: al segnale acustico rimanendo all'interno delle fault line ingaggiate T1 e T2 in the open , terminate il COF rispettando coperture e priorità, poc 1 e poc 2 sono intercambiabili

Tutte le carte vanno ingaggiate con 2 colpi minimi .

ANGOLI DI SICUREZZA : NON OLTRE 180 ° LATERALI E ALTEZZA PARAPALLE



27
28 NOV



DEFENSE 360°
IDPA
THE INTERNATIONAL DEFENSIVE PISTOL ASSOCIATION



ARCISATE
VARESE