



Shooting Range

WARM-UP

Designer: Roberto Correale-Pierangelo Roberto



STANDARD: LIMITED

START POSITION: da SP punte che poccano la FL arma in fondina colpo camerato primo caricatore da 3 colpi I restanti max capacità per divisione

PCC: low ready volata al punto rosso, stessa condizione dell'arma corta

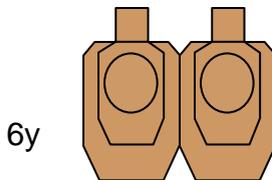
STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, **da fermi**, in **S.P.** ingaggiare IN RITENZIONE il target T_1 con 3 colpi al body poi IN FREE STYLE 1 colpo alla heat T2 e 1 colpo alla head T 3

STRINGS: 1
SCORING: 5 rounds, Limited
TARGETS: 3 Threat
SCORED HITS: 3 Body 1+1 Heat
START-STOP: Audible - Last shot
DISTANCE: 1/6y
RULES: Current IDPA Rulebook

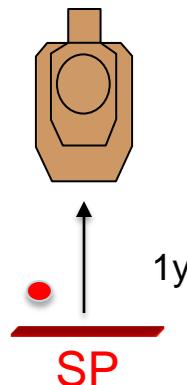
CONCEALMENT: non richiesto
MUZZLE SAFE PLANE: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



T2 T3



T1





Shooting Range

Stage 2 Bay 1 "LA BOTTEGA"

Designer: Roberto Correale-Pierangelo Roberto

SCENARIO: all'interno della tua bottega irrompono diversi individui malintenzionati e determinati a sottrarre l'incasso. Difenditi

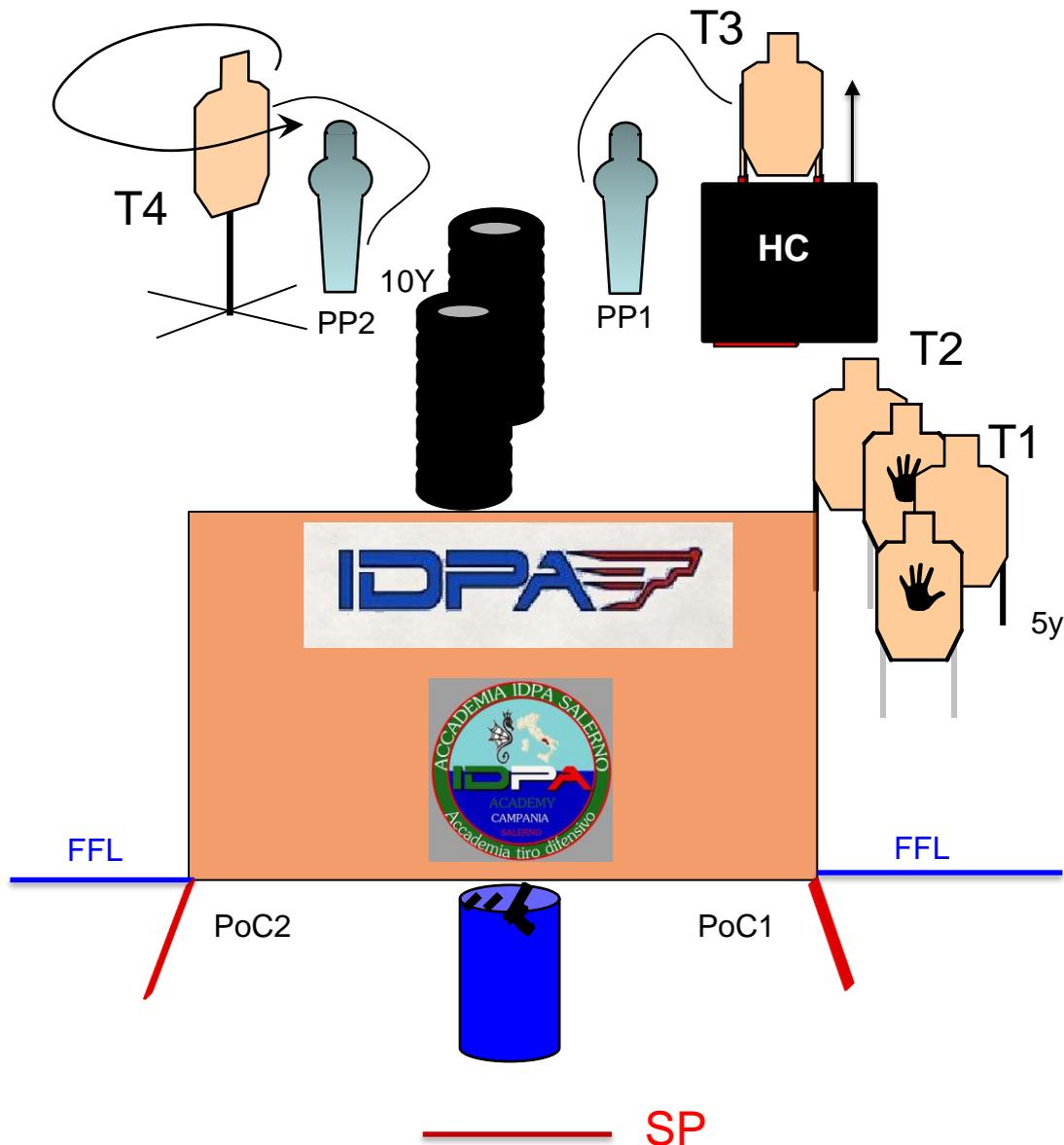
START POSITION: Tiratore in Sp, talloni che toccano la FL, arma scarica e caricatori che si intendono adoperare sul bidone alla capacità di divisione
PCC: stessa condizione dell'arma corta

STRINGS: 1
SCORING: 10 rounds, unlimited
TARGETS: 4 Threat, 2 HNT, 2 steel
SCORED HITS: best 2 per target, steel down
START-STOP: Audible - Last shot
DISTANCE: 5/12y
RULES: Current IDPA Rulebook
CONCEALMENT: richiesto
MUZZLE SAFE PLANE: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.

STAGE PROCEDURE: al segnale acustico, recuperare l'arma e dalle coperture ingaggiare tutti i target

N.B: PP1 attiva T3 che scompare - PP2 attiva il turner T4 che non resta visibile

N.B: ingaggiare oltre la FFL comporta DQ





Shooting Range

Stage 4 Bay 2 “nella SPA”

Designer: Roberto Correale-Pierangelo Roberto



SCENARIO: Sei appena entrato nel centro benessere, e trovi tutti gli impiegati con le mani alzate, è in atto una rapina reagisci-

START POSITION: In SP, arma in fondina, colpo camerato- caricatori max capacità per divisione, mani che poggiano sulla barricata- PCC stessa condizione arma in low ready

STRINGS: 1
SCORING: 18 rounds, unlimited
TARGETS: 9 Threat + 4 HNT
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
DISTANCE: 3/10
RULES: Current IDPA Rulebook
CONCEALMENT: richiesto
MUZZLE SAFE PLANE: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.

STAGE PROCEDURE: Al bip ingaggiare tutti i targets dalle rispettive coperture dove disponibili****
T1,T3 -T5 eT6 in the open--

IDPA





Shooting Range

Stage 5 Bay 3 "Al supermercato"

Designer: Roberto Correale-Pierangelo Roberto

SCENARIO: sei appena uscito dal supermercato una banda ben armata vuole aggredire te e rapire i tuoi familiari, ti trovi tra le auto in sosta difenditi trovando la migliore posizione per rispondere al fuoco.-

START POSITION: Da SP mani che toccano la barricata, colpo camerato max capacita per divisione PCC in Low Ready

STAGE PROCEDURE: al BIP dalle coperture disponibili e in The Open (T4-5-6) ingaggiare tutti i target-

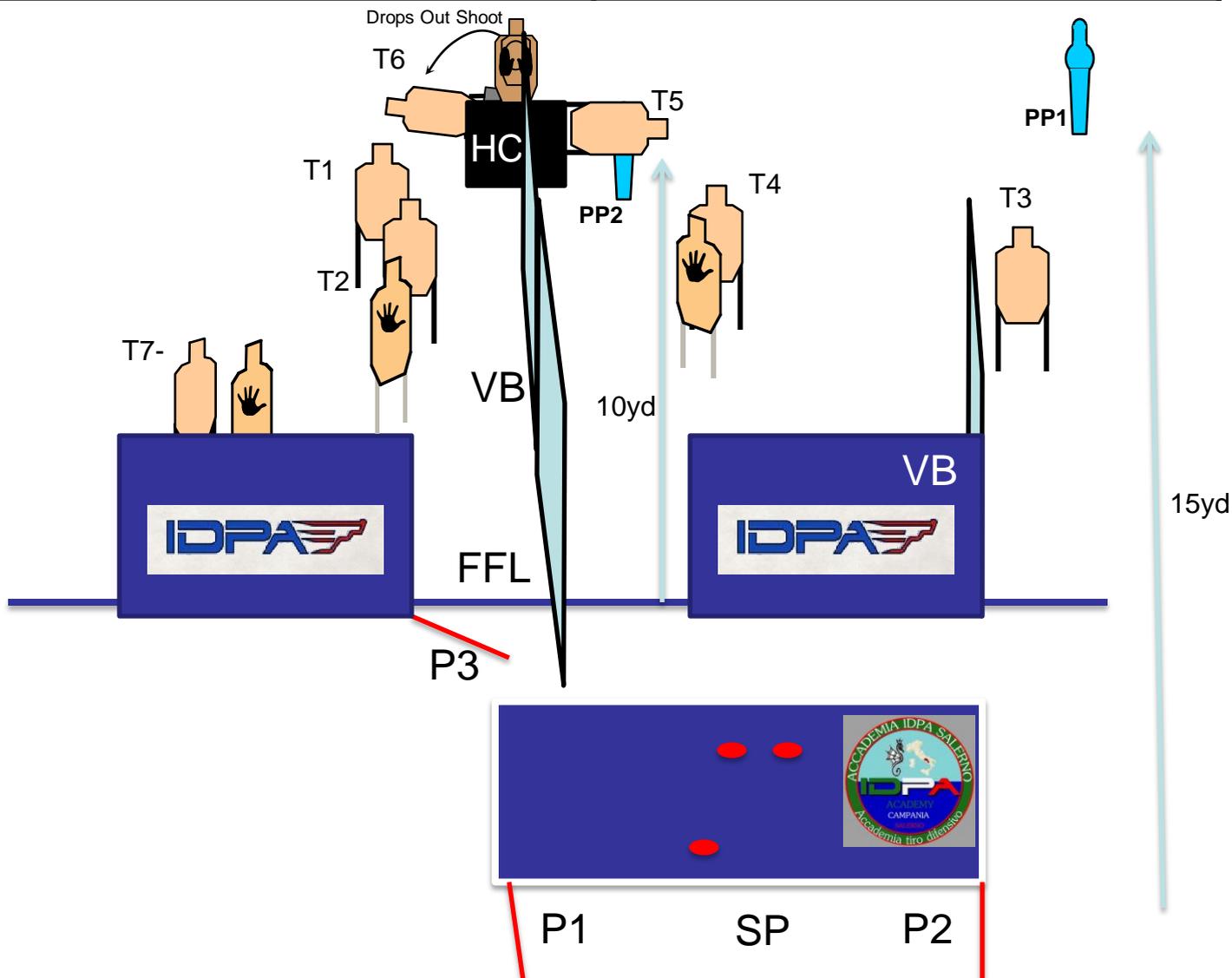
Pp1 e T3 da PoC_2*****T1 e T2 da PoC_1

Dietro T5 c'è un attivatore che aziona T6 che rimane visibile

N.B. P1 e P2 sono interscambiabili-

Oltrepassare la FFL e ingaggiare HC e Ferri comporta DQ dal Match

STRINGS: 1
SCORING: 15 rounds min, unlimited
TARGETS: 7 Threat, 4 Non-threat, 1 Steel+un ferro *attivatore
SCORED HITS: Best 2 per target ferri abbatt.
START-STOP: Audible - Last shot
DISTANCE: 5/15 yd
RULES: Current IDPA Rulebook
CONCEALMENT: richiesto
MUZZLE SAFE PLANE: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.
NB. PoC 1 e PoC 2 sono interscambiabili





Shooting Range

Stage 6 Bay 4 STANDARD

Course Designer: Roberto Correale-Pierangelo Roberto



STANDARD:LIMITED

START POSITION: Tiratore in SP talloni che toccano la F.L.-Arma carica in fondina caricatore da 3 colpo camerato, (2+1) I restanti caricatori che si intendono adoperare sul tavolo nel box 3 e 6 (il piano del tavolo non fa ritenzione)

---PCC idem (primo caricatore da 3) hip level (volata sul parapalle)

STAGE PROCEDURE: Al bip portarsi nel box 1 ed ingaggiare T1 CON MANO FORTE IDEM AL BOX 3 proseguire nei restanti box (6/8) IN FREE STYLE per completare tutti gli ingaggi dei targets

STRINGS: 1
SCORING: 16 rounds, Limited
TARGETS: 7Threat, 3 Non-threat, 2 ferri
SCORED HITS: Best 2 per target ferri abbatt.
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Not Required
MUZZLE SAFE PLANE: 180 degree rule, verticale regole campo
DISTANCE: 7y – 20 y
RULES: Current IDPA Rulebook

