



# WARM UP (In tutti i bay)

Disegnatore: Funcis



## Standard

### START POSITION:

Tiratore relax in SP rivolto verso il parapalle frontale, talloni che toccano la linea, arma carica con **4 colpi** in fondina ed i restanti caricatori in buffetteria.

PCC: low ready stesse condizioni.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare da SP i bersagli **6 colpi al body e 2 a head**.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 8 colpi, unlimited

**TARGETS:** 1 Minaccioso

**SCORED HITS:** Migliori 6 body e 2 head

**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Non richiesto

**DISTANCES:** 5 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.

T1



SP



# COF 1 - BAY 1

## L'aggressione

Disegnatore: Polacco

SO: Orizio - Semisa



**SCENARIO:** durante la tua corsa mattutina al parco, immerso nei dubbi riguardo una possibile ricerca di mitologici manufatti norreni, fingi di fermarti per allacciarti una scarpa, poichè ti sei accorto che alcuni energumani ti stanno seguendo da un po', questi sfoderando le armi ti si avvicinano minacciosi: Sii pronto all'azione!

### START POSITION:

Tiratore in SP con un ginocchio a terra fronte parapalle, arma carica in fondina  
**colpo non camerato** e caricatori in buffetteria

PCC: hip level stesse condizioni otturatore chiuso.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare "in the open" da T1 a T4 con almeno **3 colpi**

### STRINGS: 1

**SCORING:** 12 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 4 Minacciosi, 2 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 3 per target

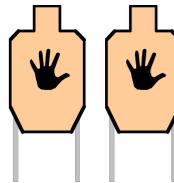
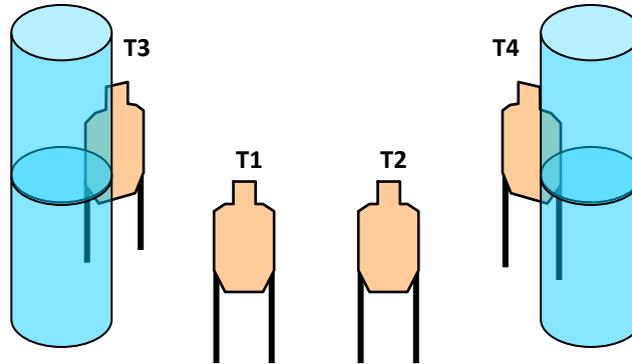
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 5-8 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.



SP



# COF 2 - BAY 1

## La finestra

Disegnatore: Polacco

SO: Orizio - Semisa



**SCENARIO:** giunto a casa dopo una giornata di lavoro al museo, senti dei rumori provenire dall'interno della tua abitazione; avvicinandoti alla finestra scorgi due balordi intenti a saccheggiare la camera da letto i quali, accortisi della tua presenza iniziano a sparare per crearsi una via d'uscita ma...non sono soli: difendi la tua proprietà.

### START POSITION:

Tiratore in piedi fronte parapalle con punte dei piedi che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria

PCC: hip level stesse condizioni.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli dalle rispettive coperture; l'apertura della finestra F1 renderà visibili T1 e T2

### STRINGS: 1

**SCORING:** 12 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 6 Minacciosi, 3 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target

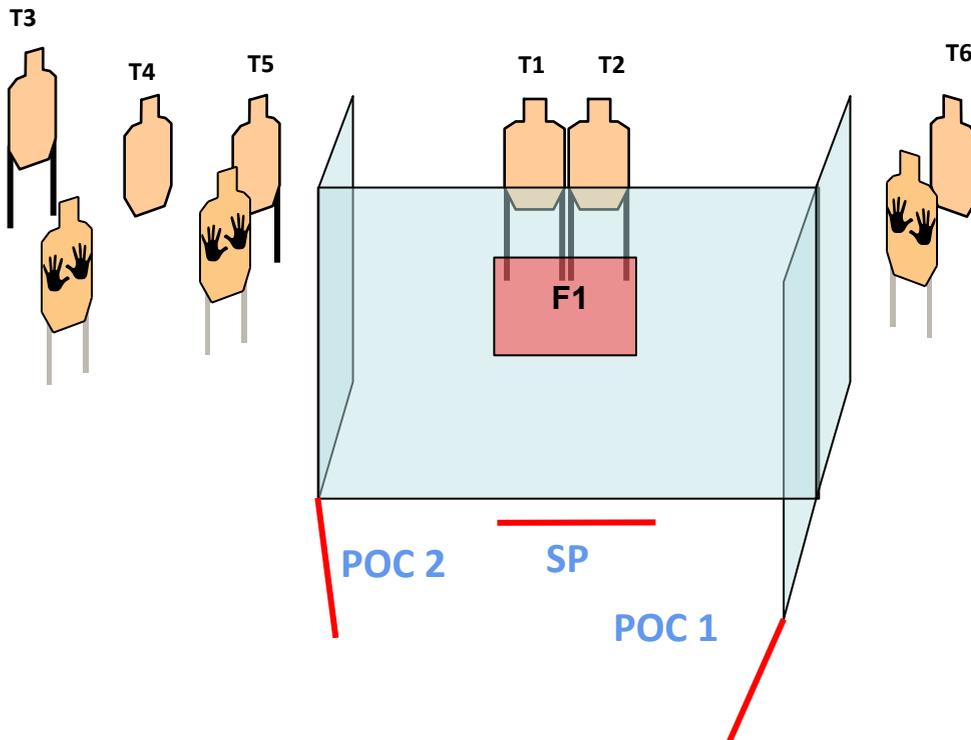
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 3-6 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 3 - BAY 2

## Affari sporchi

Disegnatore: Polacco

SO: Fucis - Terziotti



**SCENARIO:** un "amico" ti chiede di consegnare della merce ad un famoso collezionista, ma, giunto sul posto, qualcosa non quadra e tre loschi individui ti attaccano: mettili in salvo rispondendo al fuoco!!!

### START POSITION:

Tiratore relax in SP rivolto verso il parapalle frontale, talloni che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria, scatola sorretto con due mani.

PCC: hip level stesse condizioni, scatola sorretta con la mano debole.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli, T1 T2 T3 sono "in the open"

### STRINGS: 1

**SCORING:** 16 colpi, unlimited

**TARGETS:** 8 Minacciosi 3 non minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2

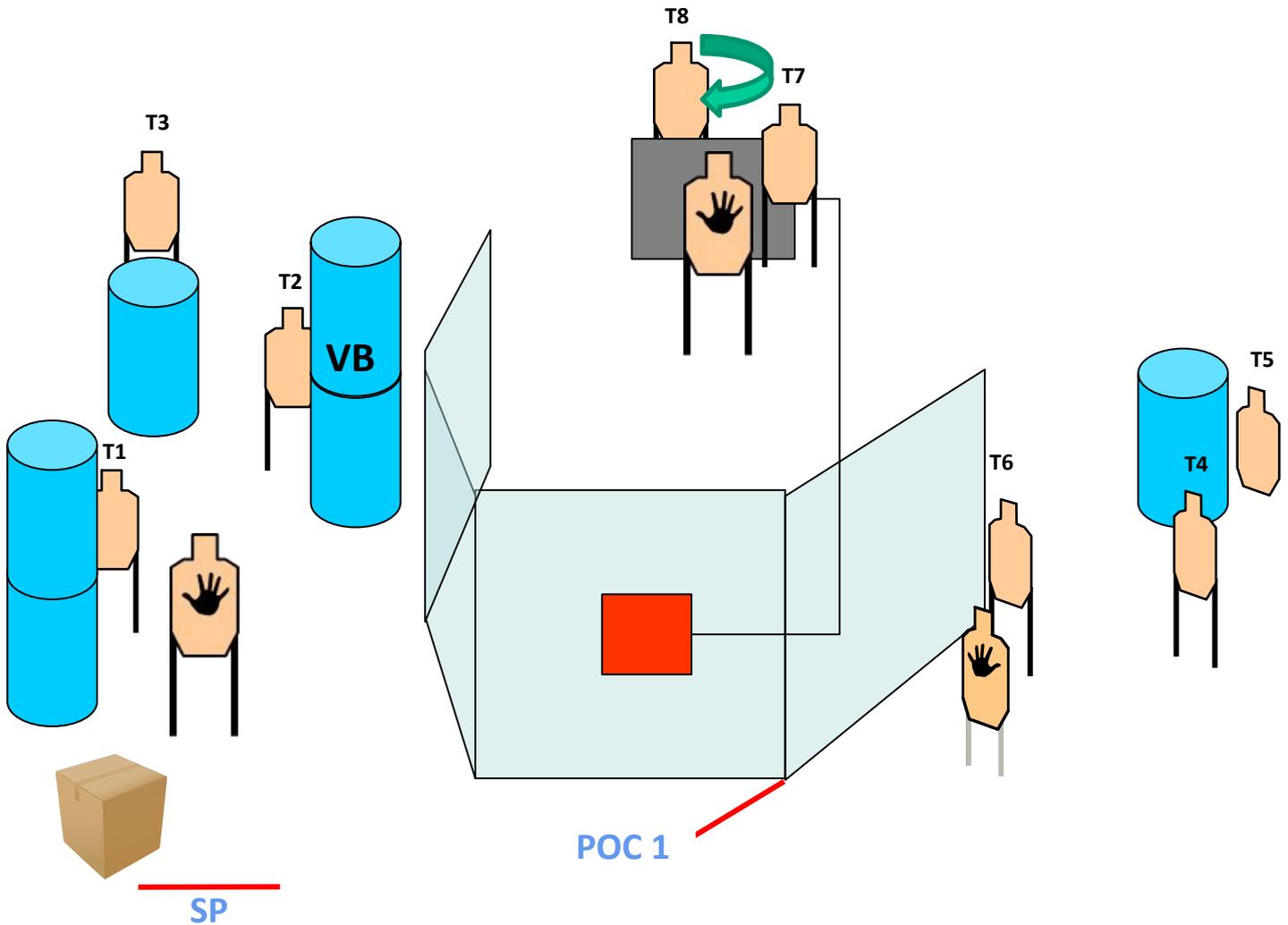
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Non richiesto

**DISTANCES:** 4-10 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 4 - BAY 3

## L'alternativa

Disegnatore: Polacco

SO: Reggiani - Meneguzzo F.



**SCENARIO:** Durante la tua consueta uscita serale post cena, ti ritrovi in un vicolo dove, da dietro alcuni bidoni, appaiono dei malviventi che vogliono rapinarti ad armi spianate; hai una sola **ALTERNATIVA**: indietreggiare e difenderti!

### START POSITION:

Tiratore relax in SP rivolto verso il parapalle frontale e punte dei piedi che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria.

PCC: hip level stesse condizioni

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare tutti i bersagli rispettando le coperture. T1 T2 e T3 sono in the open.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 18 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 9 Minacciosi, 4 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target

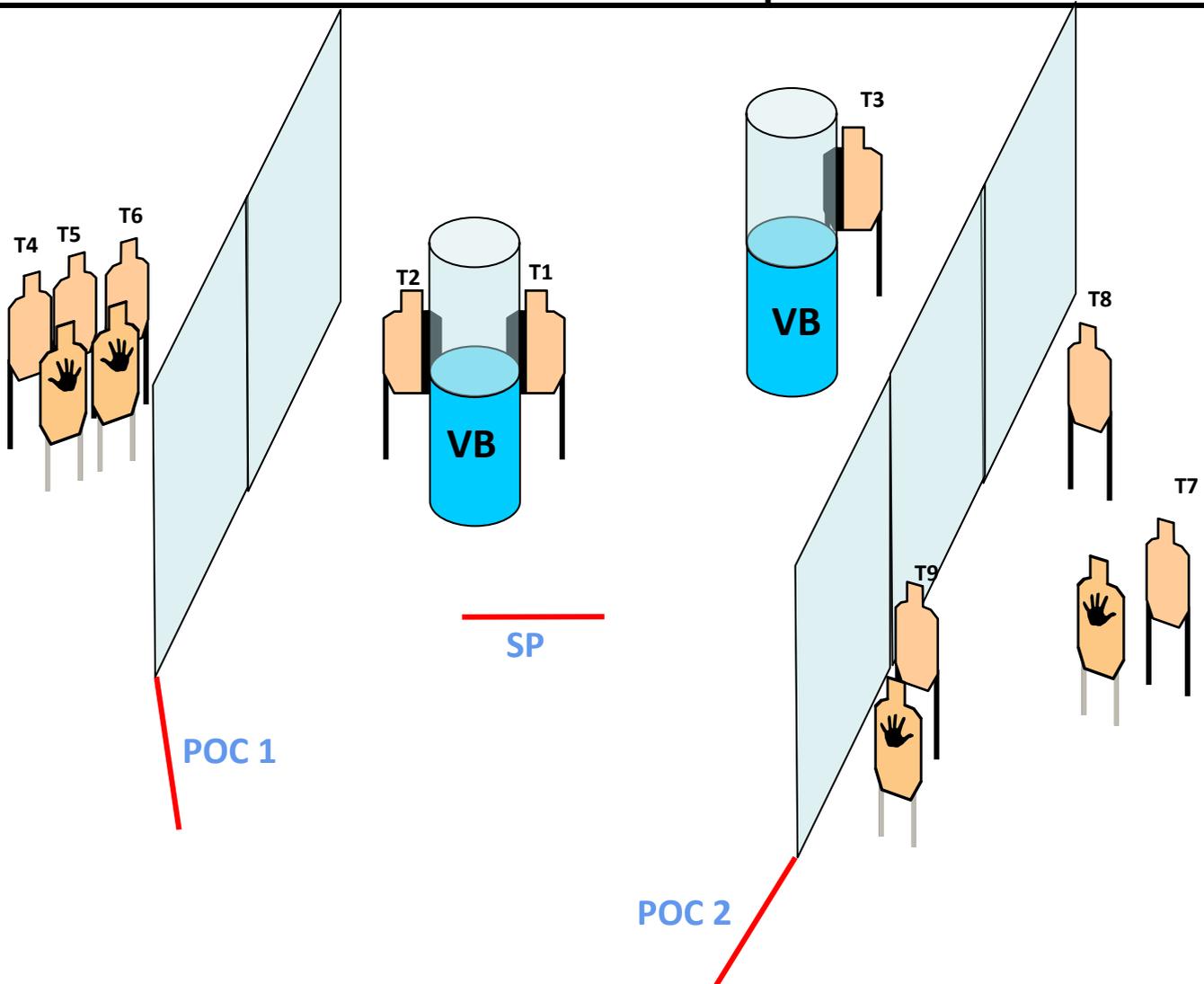
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 4-8 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 5 - BAY 4

## La serranda del box



Disegnatore: Polacco

SO: Buresti - Cecchini

**SCENARIO:** Sei nel tuo box con la serranda mezza alzata, intento a pulire le armi che di solito porti nella tue spedizioni archeologiche, quando senti dei ladri entrare nella tua proprietà. DIFENDITI!

### START POSITION:

Tiratore relax in SP rivolto verso i bersagli e talloni che toccano la linea, arma con volata verso il parapalle frontale sul bidone A o B e caricatori sull'altro

PCC: stesse condizioni.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare tutti i target da low cover

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 8 colpi, unlimited

**TARGETS:** 4 Minacciosi 1 Non minaccioso

**SCORED HITS:** 2 per target

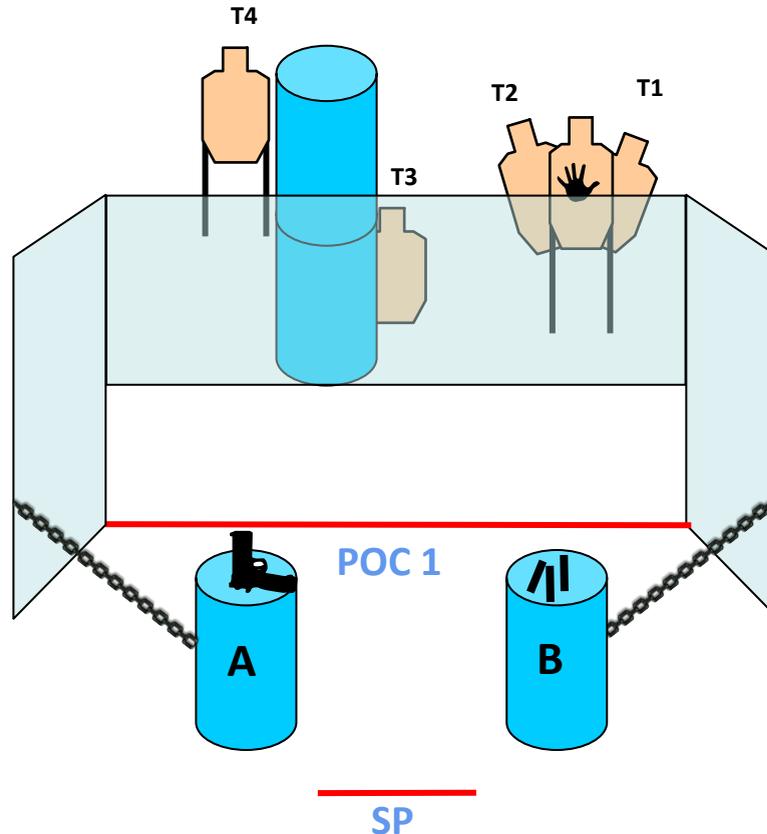
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Non richiesto

**DISTANCES:** 6-8 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 6 - BAY 4

## Nel campo

Disegnatore: Polacco

SO: Buresti - Cecchini



**SCENARIO:** Stai andando a rigirare il fieno nel tuo campo, dove alcune balle di fieno sono già pronte, quando dei razzatori di bestiame ti assalgono, sparando. DIFENDITI

### START POSITION:

Tiratore in SP con talloni che toccano la linea, mani che toccano i segni, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria.

PCC: hip level, con mano debole che tocca i segni.

### STRINGS: 1

**SCORING:** 16 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 8 Minacciosi, 2 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target,

**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

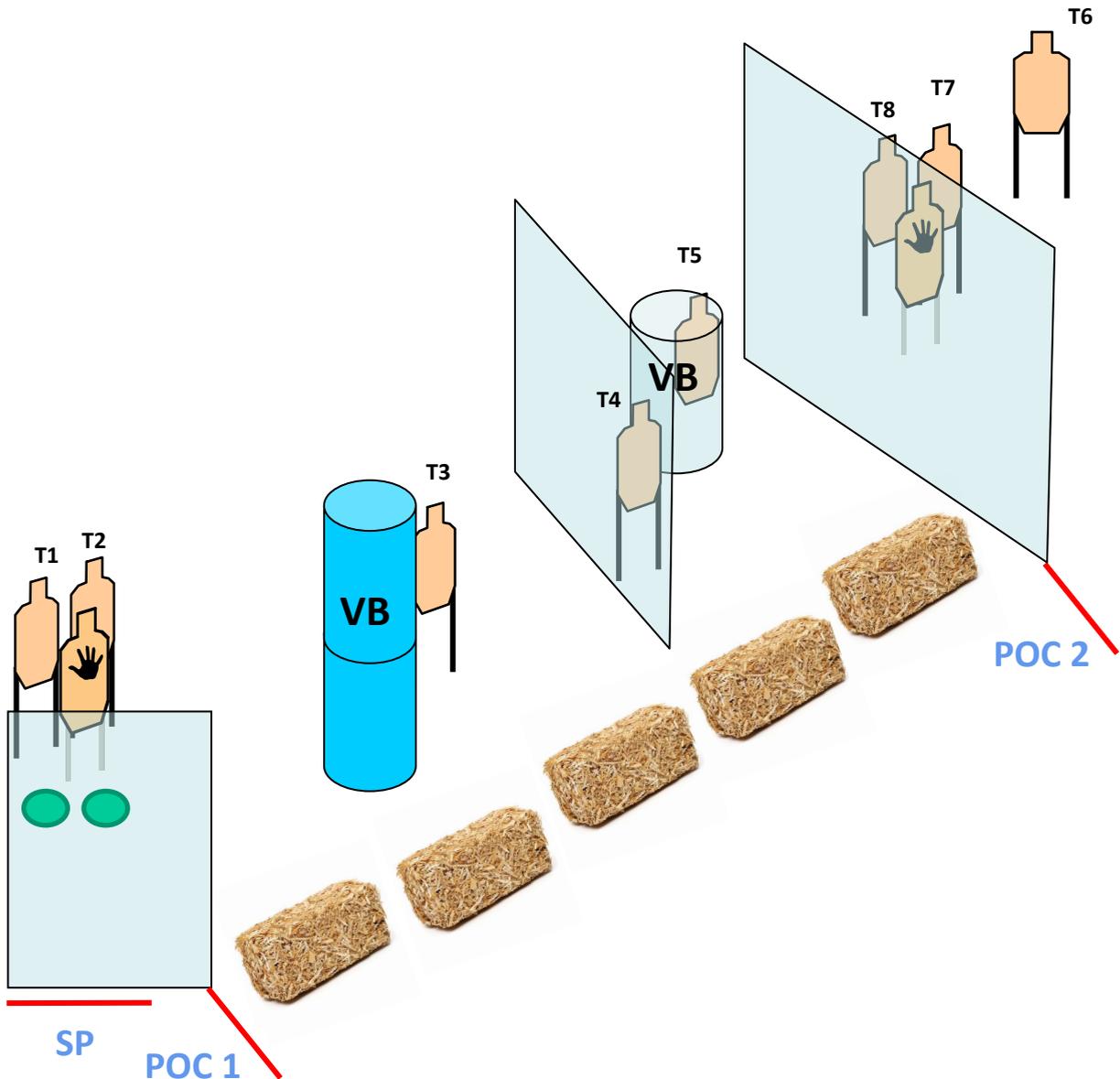
**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 2-6 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare tutti i bersagli dalle rispettive coperture; T3, T4 a T5 sono da ingaggiare in the open





# COF 7 - BAY 5

## Il Valhalla può attendere



Disegnatore: Polacco  
SO: Matterazzo - Busolo

**SCENARIO:** Sei davanti a un locale in attesa di alcuni amici, quando, all'improvviso, alcuni balordi si avvicinano armati di AK 47...ma non è questo il giorno per incontrare Odino: il Valhalla può attendere! Sii pronto a difenderti.

### START POSITION:

Tiratore in SP rivolto verso i bersagli, talloni che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria.  
PCC: low ready verso punto rosso.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 14 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 7 Minacciosi e 2 Non-minaccioso

**SCORED HITS:** 2 per target

**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

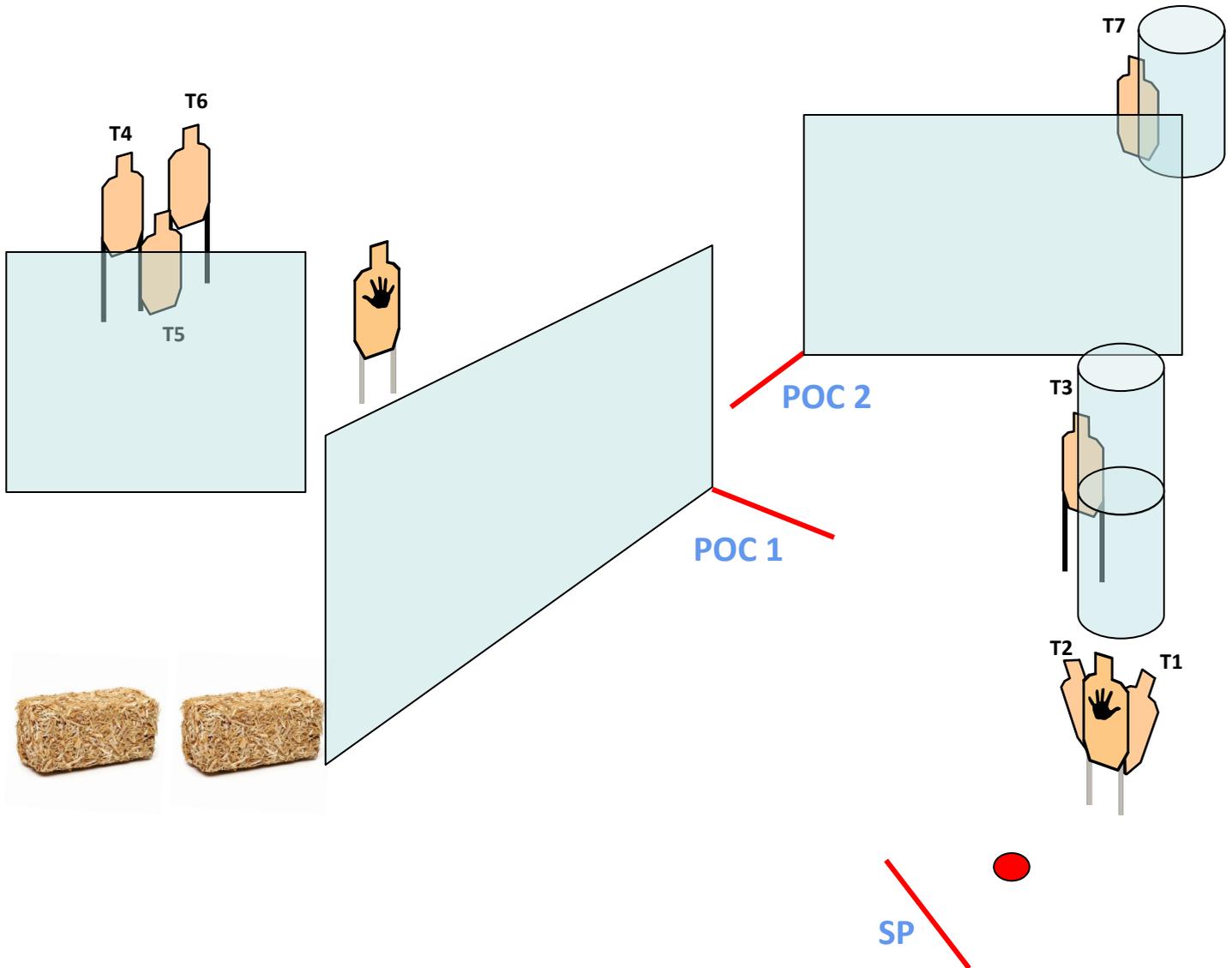
**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 4-8 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare tutti i bersagli dalle rispettive coperture;  
T1, T2 e T3 sono da ingaggiare "in the open".





# COF 8 - BAY 6

## La finestra sul cortile



Disegnatore: Polacco

SO: Fiocchi - Sartor

**SCENARIO:** Stai tornando verso casa, quando avverti delle urla provenire dalla tua proprietà; un gruppo di sei malviventi ha preso in ostaggio la tua famiglia. SALVA i tuoi cari!

**START POSITION:**

Tiratore in piedi, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria  
PCC: low ready.

**STAGE PROCEDURE:**

Al segnale acustico ingaggiare "in the open" T1 T2 E T3 l'apertura della finestra F1 azionerà il bobber T4 che resterà visibile alla fine del movimento

**INGAGGIARE T5 OLTRE FFL COMPORTA DQ**

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 12 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 6 Minacciosi, 4 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target

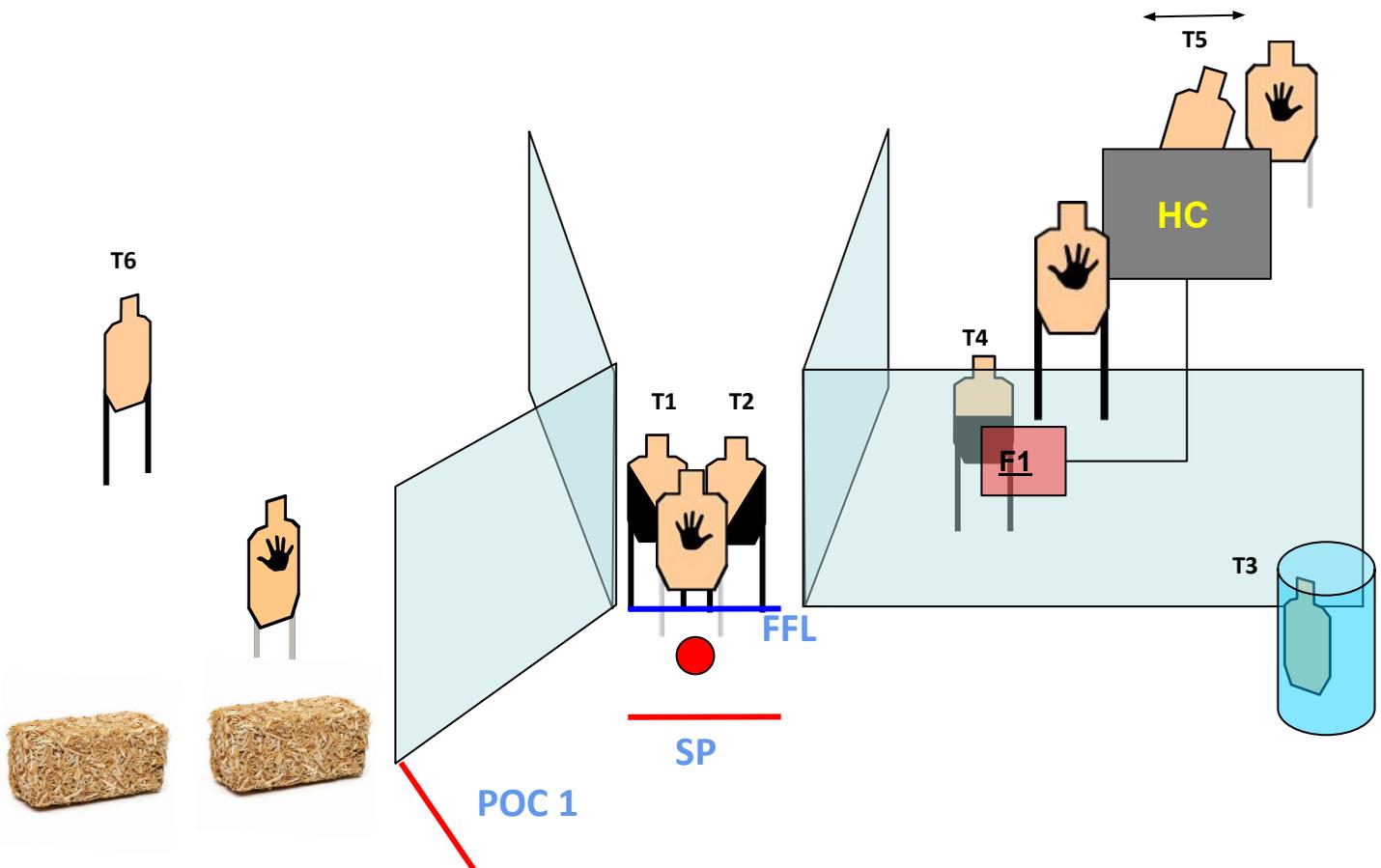
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 3-10 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 9 - BAY 7

## Di qua e di là

Disegnatore: Polacco

SO: Cartolano - Zanon



**SCENARIO:** Stai leggendo un avviso elettorale, quando ti accorgi di alcuni insurrezionisti che cercano di aggredirti con le armi credendoti un avversario politico: DIFENDITI

**START POSITION:**

Tiratore in SP talloni che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria.

PCC: low ready.

**STAGE PROCEDURE:**

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli rispettando le coperture.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 12 colpi, Unlimited

**TARGETS:** 6 Minacciosi, 2 Non-minacciosi

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target

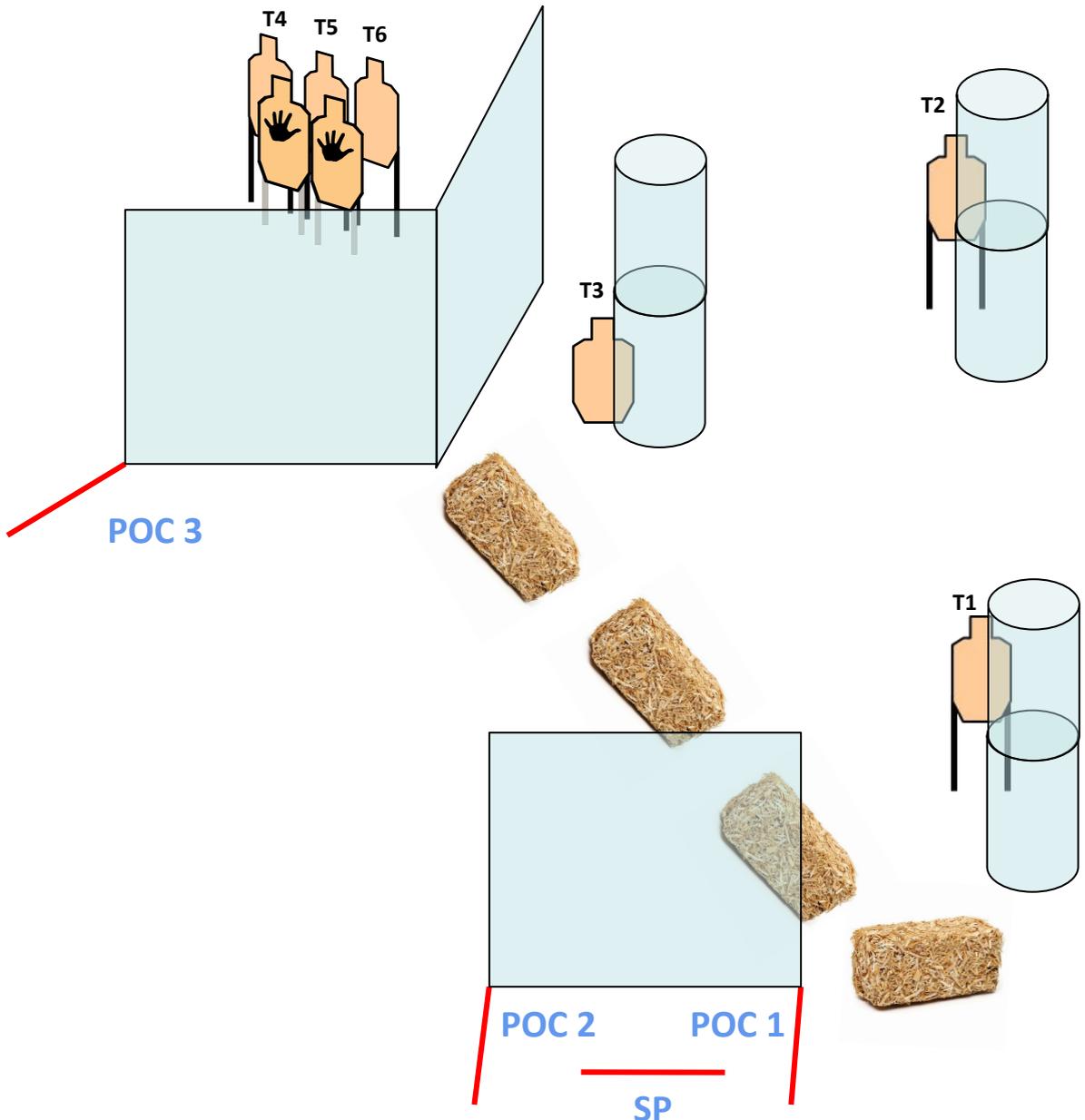
**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 4-10 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.





# COF 10 - BAY 8

## Biohazard

Disegnatore: Polacco

SO: Gilardi - Meneguzzo S.



**SCENARIO:** Durante una visita al locale centro di stoccaggio di rifiuti biologici, un gruppo di eco-attivisti assalta il centro, cercando di rapirti pensando che tu sia il Direttore: DIFENDITI!

### START POSITION:

Tiratore relax in SP rivolto verso il parapalle frontale, talloni che toccano la linea, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria.

PCC: low ready puntata verso punto rosso.

### STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare tutti i bersagli rispettando le coperture; l'abbattimento del barile attiverà "l'orso" T4 che rimarrà visibile alla fine del movimento.

### STRINGS: 1

**SCORING:** 12 colpi Unlimited

**TARGETS:** 6 minacciosi, 3 non-minaccioso

**SCORED HITS:** Migliori 2 per target

**START-STOP:** Segnale acustico - Ultimo colpo

**RULES:** IDPA Rulebook 2024

**CONCEALMENT GARMENT:** Richiesto

**DISTANCES:** 4-10 yards

**MUZZLE SAFE PLANE:** Gli angoli di sicurezza sono 180° laterali ed il parapalle in verticale.

