MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP
IDPA EASY MATCH
TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

COF 1 : Easy match

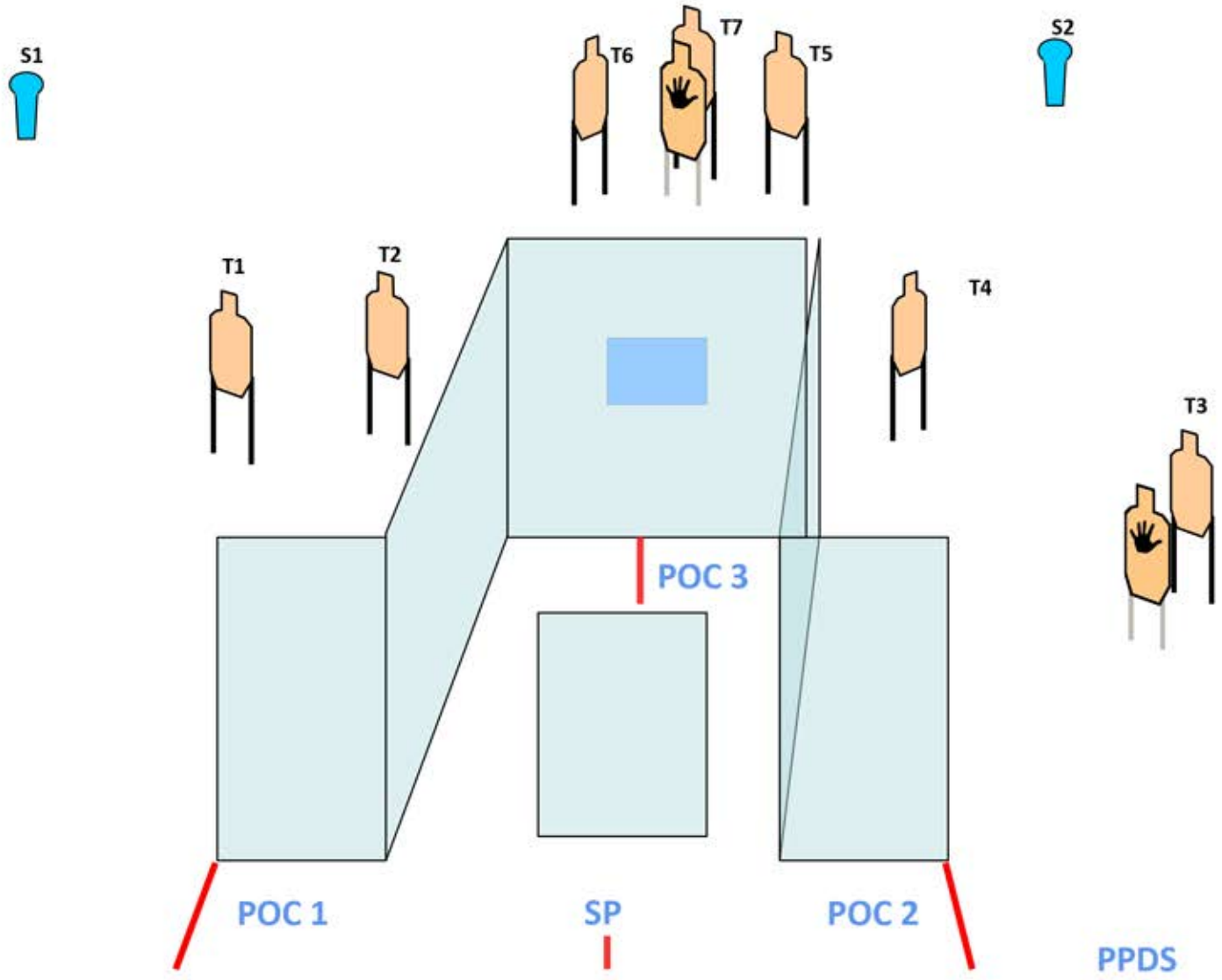
Course Designer:Pietro Iuzzi

SCENARIO:

START POSITION: **Relax facing down range,**Un piede sulla sp, valigetta nella mano forte, arma carica in fondina e caricatori in buffetteria
PCC: Same gun, arma hip level nella mano debole

STAGE PROCEDURE:
Al segnale acustico ingaggiare i target dalle rispettive coperture.

STRINGS: 1
SCORING: 16 colpi, Unlimited
TARGETS: 7 Minacciosi, 2 Non minacciosi,2 steel
SCORED HITS: 2 per target ,steel down
START-STOP: Segnale acustico - Ultimo colpo
RULES: IDPA Rulebook ultima revisione
CONCEALMENT GARMENT: Richiesto
DISTANCES: 4 – 15 yarde
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 2 : GARDEN

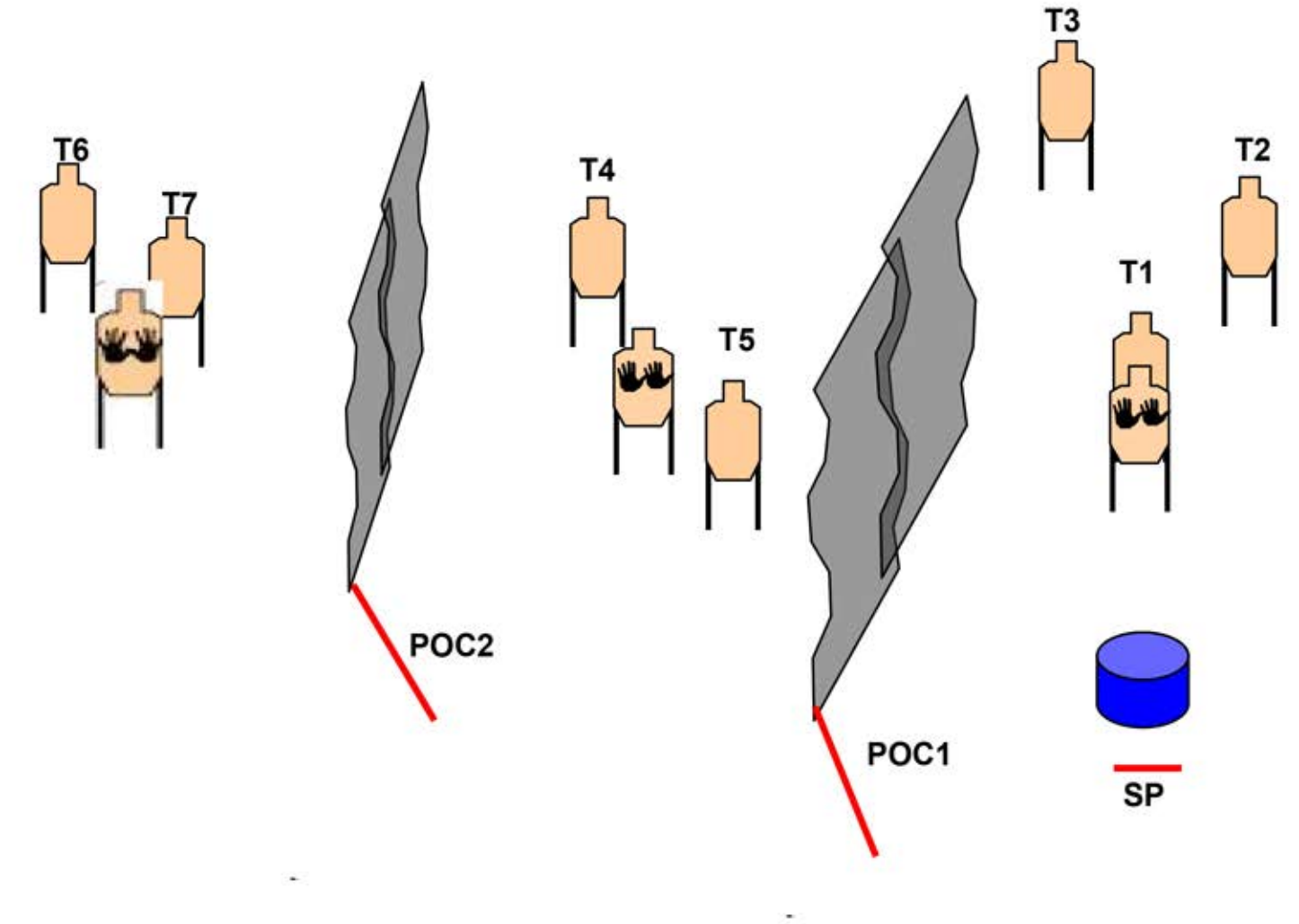
Course Designer:LIUZZI PIETRO

SCENARIO:

START POSITION:RELAX FACING DOWN RANGE UN PIEDE SULLA SP, ARMA CARICA COLPO NON CAMERATO SUL BIDONE, CARICATORI ALLA CAPACITA PER DIVISIONE IN BUFFETTERIA .
PCC: STESSA CONDIZIONE OTTURATORE CHIUSO

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI DALLE POC DISPONIBILI ,T1,T2 ,T3 SONO IN THE OPEN

STRINGS: 1
SCORING: 14 rounds min, Unlimited
TARGETS: 7 Threat, 3 Non-threat,
SCORED HITS: Best 2 per target
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: Required
RULES: Current IDPA Rulebook
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 3: Si alzano

Course Designer:LIUZZI PIETRO

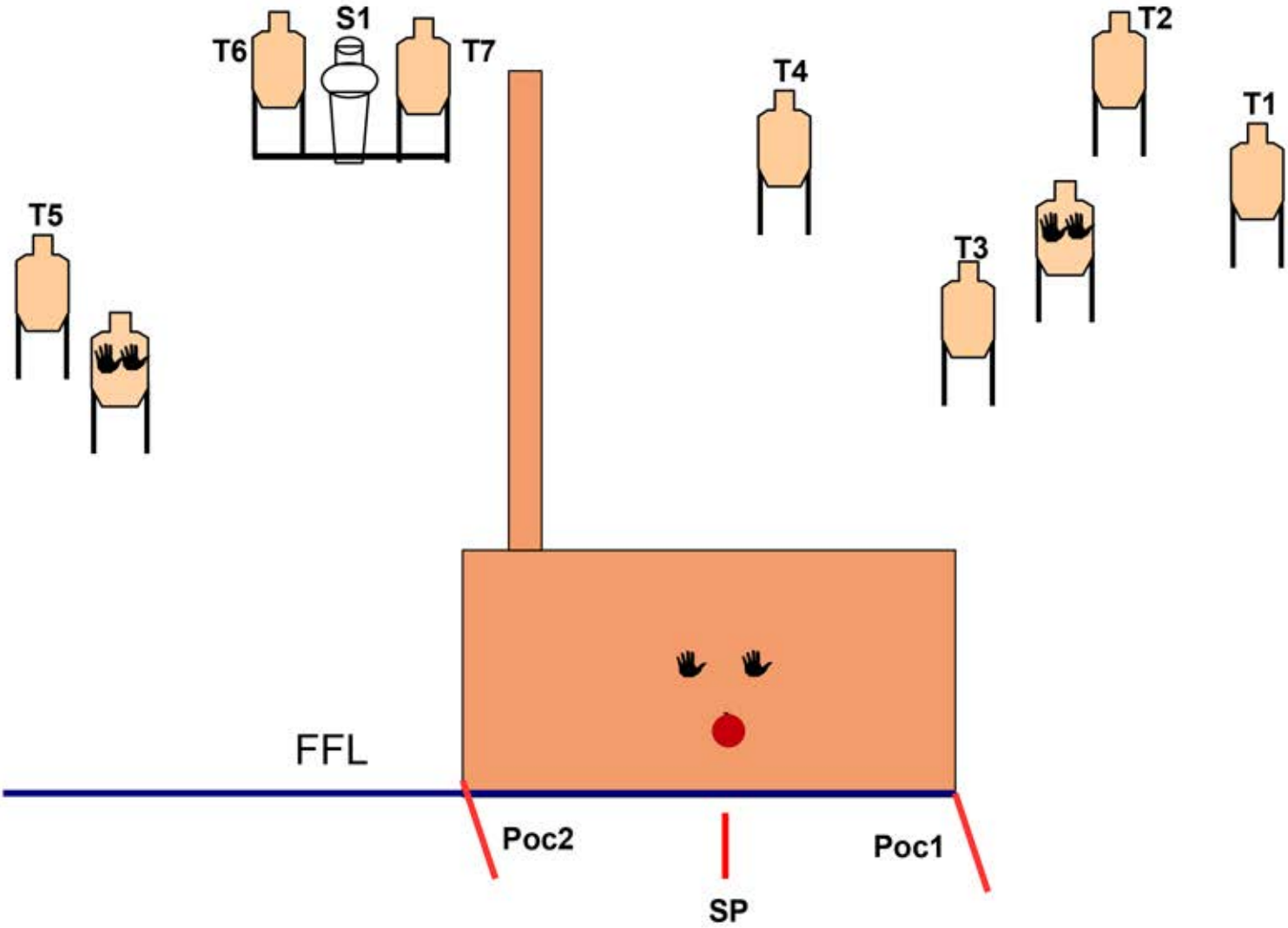
SCENARIO:

START POSITION:RELAX DOWN RANGE MANI SUI SEGNI,UN PIEDE SULLA SP, ARMA CARICA IN FONDINA CARICATORI ALLA CAPACITA' DI DIVISIONE IN BUFFETTERIA
PCC:STESSA CONDIZIONE ,VOLATA SUL SEGNO HIP LEVEL

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI DALLE POC DISPONIBILI , ABBATTENDO S1 RENDERA VISIBILI T6,T7
NB:INGAGGIARE S1 DOPO LA FFL DECRETA DQ

STRINGS:	1
SCORING:	15 rounds min, Unlimited
TARGETS:	7 Threat, 2 Non-threat,1 Steel
SCORED HITS:	Best 2 per target,steel down
START-STOP:	Audible - Last shot
CONCEALMENT:	Required

RULES: Current IDPA Rulebook
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 4:Attento che scappa

Course Designer:Liuzzi Pietro

Scenario:

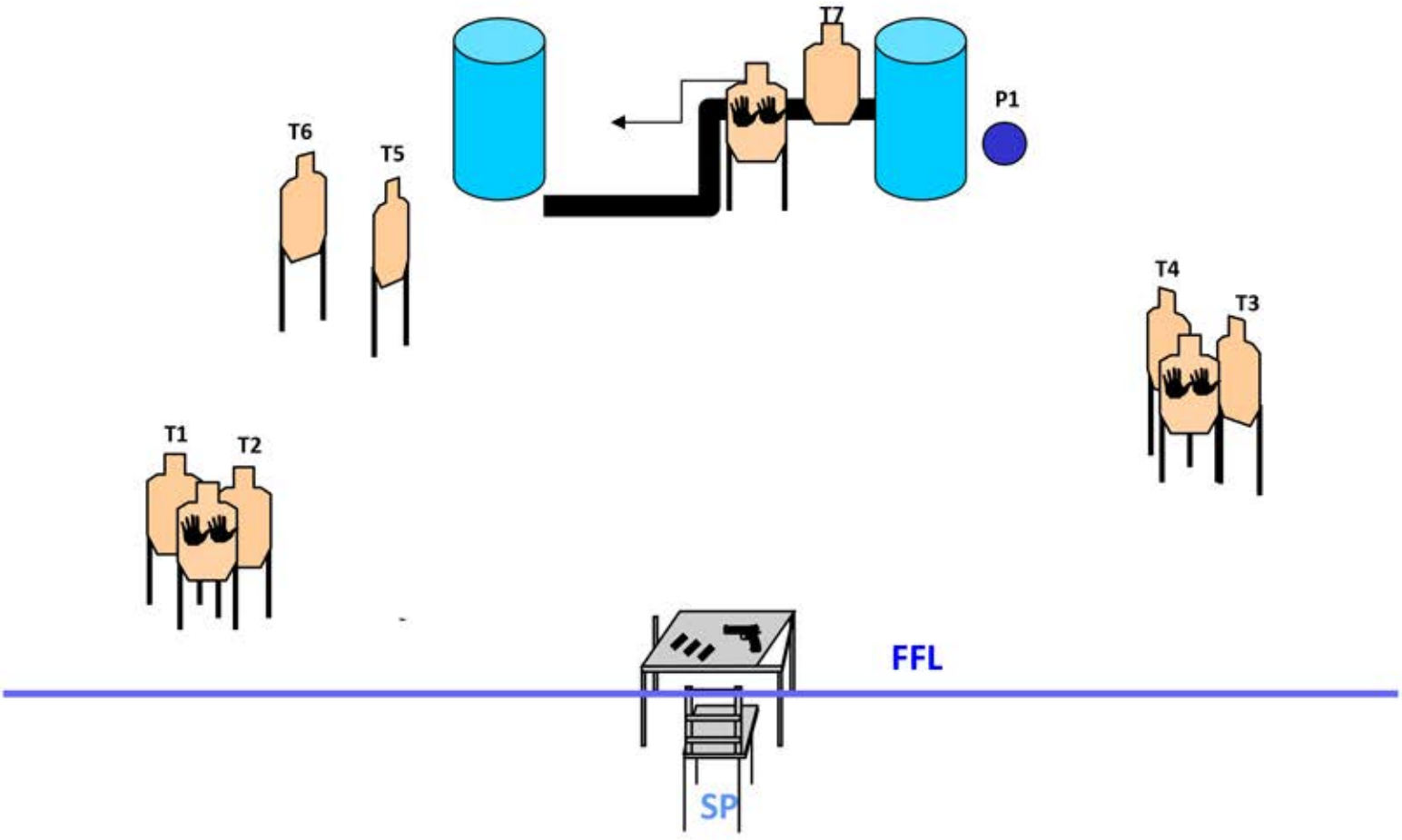
START POSITION: Seduti mani dietro la nuca,arma scarica sul segno caricatori alla capacita' di divisione sul tavolo ,p1 attiva T7 che non restera'visibile.
PCC: Stessa condizione ,arma sul segno otturatore chiuso

STAGE PROCEDURE:
Al segnale acustico ingaggiare da seduto tutti i target "in the open" rispettando le priorità di ingaggio.

NB: Ingaggiare P1 e T7 dopo la ffl decreta DQ.....

STRINGS: 1
SCORING: 15 colpi, Unlimited
TARGETS: 7 Minacciosi, 3 Non minacciosi,1steel

SCORED HITS: 2 per target -steel down
START-STOP: Segnale acustico - Ultimo colpo
RULES: IDPA Rulebook ultima revisione
CONCEALMENT: Required
RULES: Current IDPA Rulebook
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 5:Call me

Course Designer:Liuzzi Pietro

Scenario:

START POSITION:FACING DOWN RANGE,UN PIEDE SULLA SP ,CORNETTA TENUTA CON LA MANO FORTE,ARMA CARICA IN FONDINA CARICATORI ALLA CAPACITA DI DIVISIONE IN BUFFETTERIA.

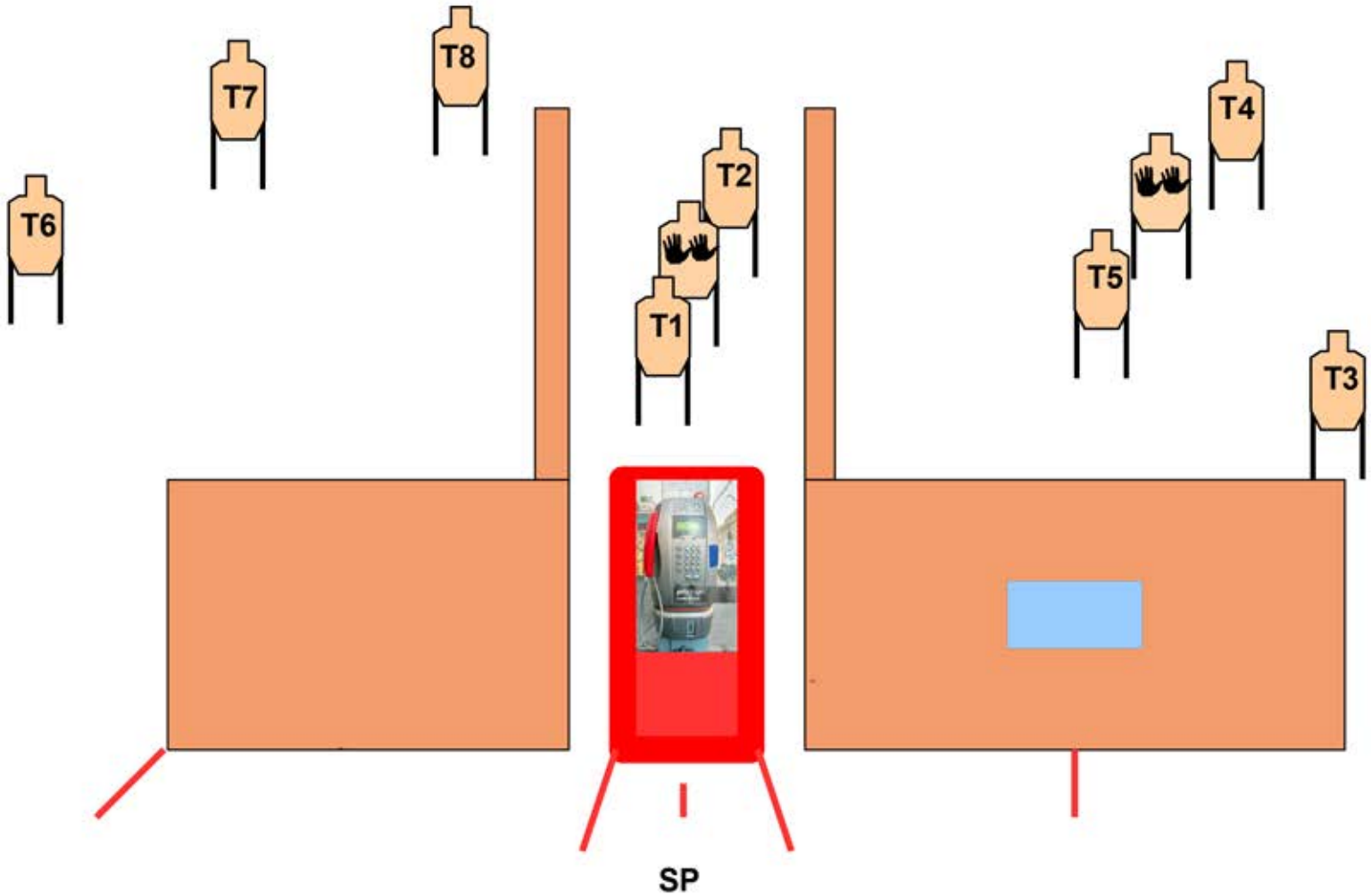
PCC-STESSA CONDIZIONE,HIP LEVEL

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI,DALLE POC DISPONIBILI

STRINGS:	1
SCORING:	16 round min, UNLIMITED
TARGETS:	8 Threat, 2 Non-threat,
SCORED HITS:	Best 2 per target
START-STOP:	Audible - Last shot
CONCEALMENT:	Required

RULES : CURRENT IDPA RULEBOOK

NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

Conrad shooting club– IDPA

Stage 6:BANDITI

Course Designer:Pietro Liuzzi

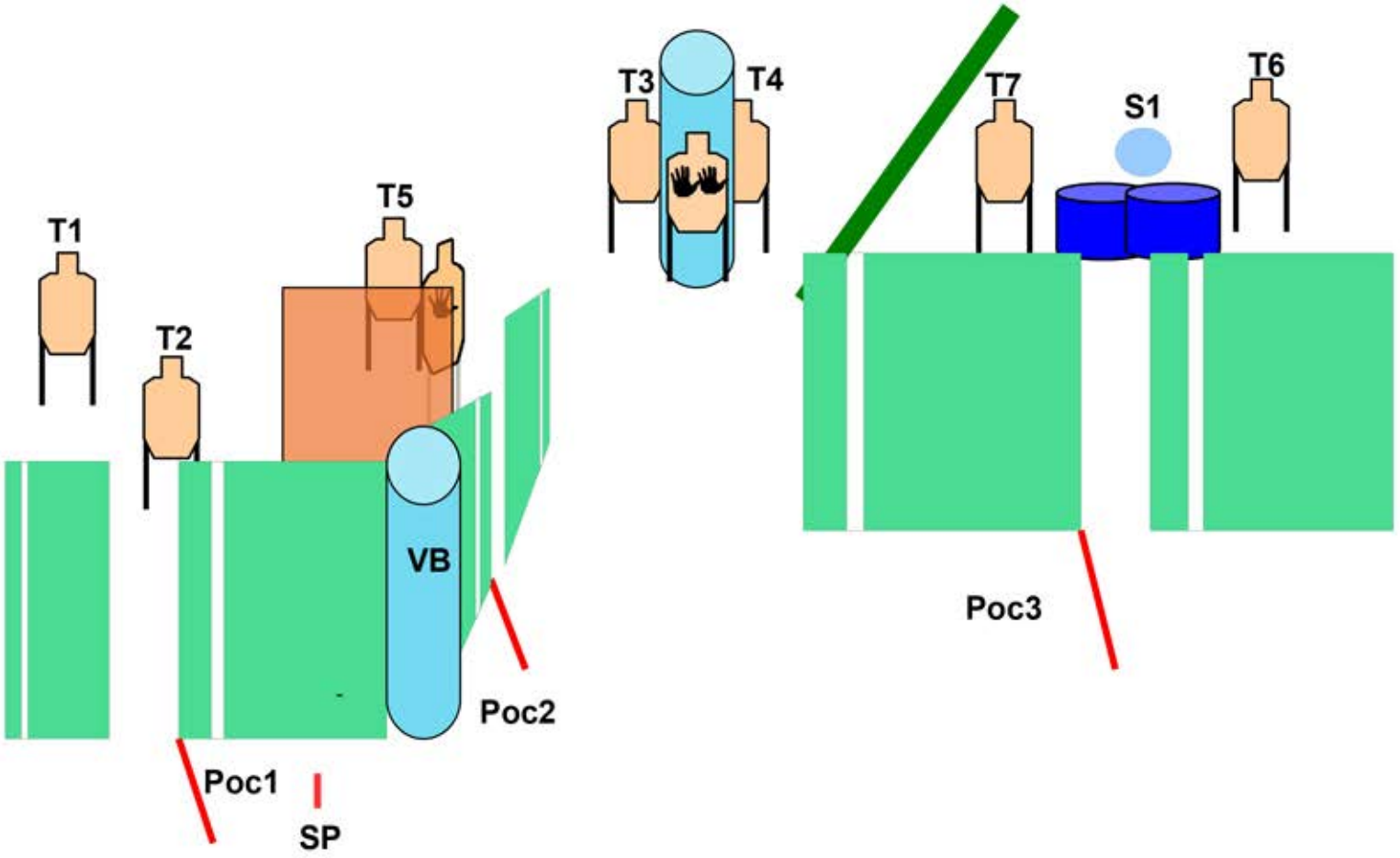
SCENARIO:

START POSITION: FACING DOWN RANGE,UN PIEDE SULLA SP,ARMA CARICA IN FONDINA CARICATORI ALLA CAPACITA' DI DIVISIONE IN BUFFETTERIA. PCC:STESSA CONDIZIONE,HIP LEVEL

STAGE PROCEDURE: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE I BERSAGLI DALLE POC DISPONIBILI T3,T4 SONO IN THE OPEN

STRINGS: 1

SCORING: 15 ROUND MIN.UNLIMITED
TARGETS: 7 THREAD-2 NT -1STEEL
SCORED HITS: BEST 2 FOR TARGET
START-STOP: Audible - Last shot
CONCEALMENT: richiesto
RULES : CURRENT IDPA RULEBOOK
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP
IDPA EASY MATCH
TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 7:Surrender

Course Designer:LIUZZI PIETRO

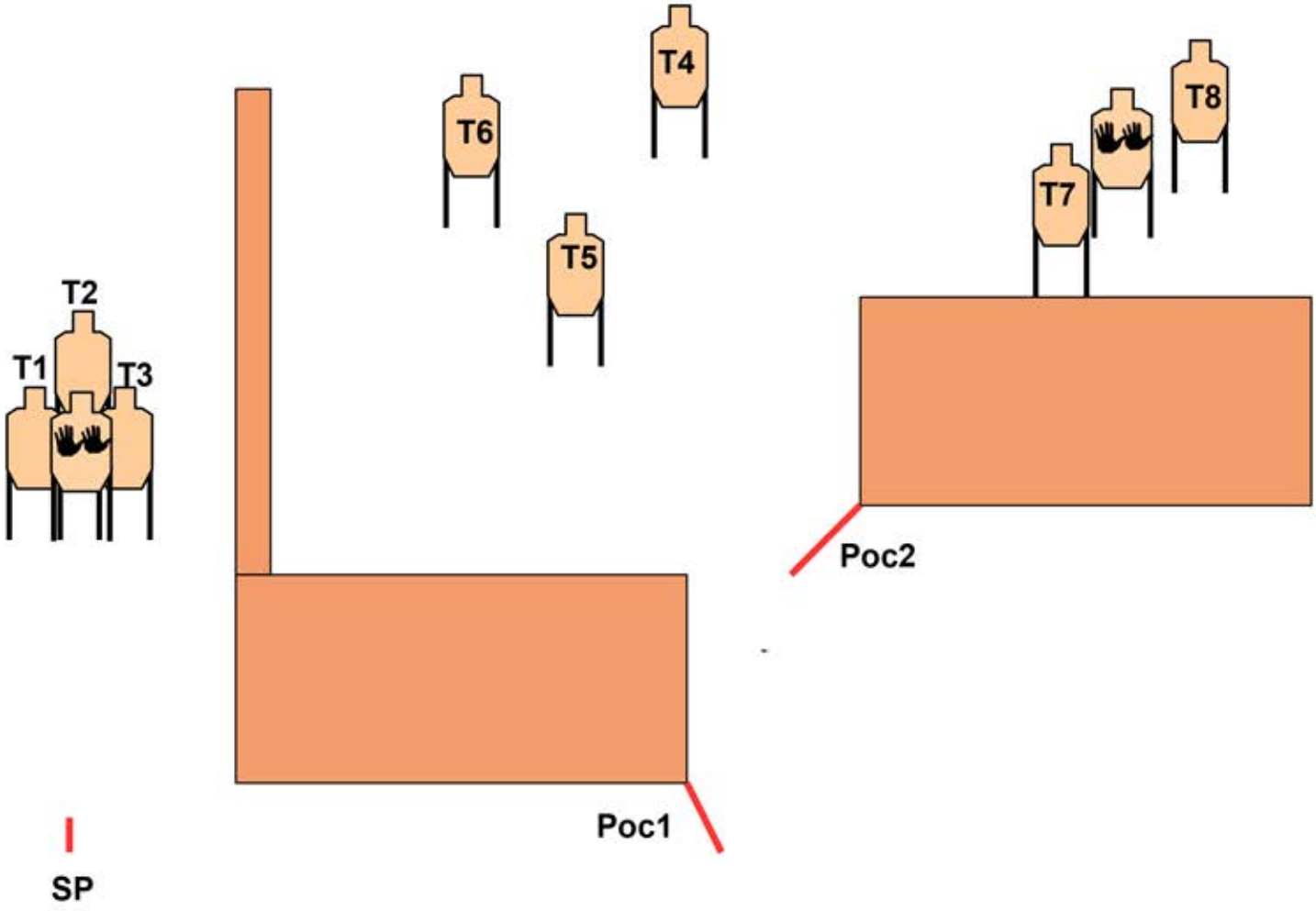
Scenario:

START POSITION: facing down range ,mani surrender un piede sulla sp.Arma carica in fondina caricatori alla capacita' di divisione in buffetteria.
PCC:Stessa condizione ,mano debole surrender ,arma hip level

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico ingaggiare in the open T1,T2,T3,ultimare il cof utilizzando le poc disponibili..

STRINGS:	1
SCORING:	16 rounds min, Unlimited
TARGETS:	8 Threat, 2 Non-threat,
SCORED HITS:	Best 2 per target
START-STOP:	Audible - Last shot
CONCEALMENT:	Required

RULES : CURRENT IDPA RULEBOOK
NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.



MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

3° CHAMPIONSHIP IDPA EASY MATCH TIER 1

MEMORIAL COMIN DAMNOTTI DEIDDA FERRANDO

CONRAD SHOOTING CLUB – IDPA

Stage 8:The last

Course Designer:LIUZZI PIETRO

SCENARIO:

START POSITION: Relax facing down range,un piede sulla SP,arma carica in fondina caricatori alla capacita' di divisione in buffetteria
PCC:STESSA CONDIZIONE HIP LEVEL

STAGE PROCEDURE: Al segnale acustico ingaggiare i bersagli dalle poc disponibili,T5,T6 in the open.

STRINGS:	1
SCORING:	18rounds min, Unlimited
TARGETS:	9 Threat, 3 Non-threat,
SCORED HITS:	Best 2 per target,
START-STOP:	Audible - Last shot
CONCEALMENT:	Required
DISTANCE:	5 -15 YARDE

NB: Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e in verticale il limite è l'altezza dei parapalle.
RULES: current IDPA rulebook

