

# WATERFALLS

## Stage “WARM-UP” All Bays

Course Designer: Bottone Mariano

### WARM-UP:

**START POSITION:** Tiratore in SP, punte che toccano i segni. Arma Carica con 3 colpi in Fondina, Colpo Camerato, i Restanti Caricatori alla Capacità di Divisione in Buffetteria.

Mano Forte che Afferra la Visiera del Proprio Berretto (in assenza di esso, dita che toccano la fronte).

PCC idem, in Hip Level, volata al parapalle frontale.

**STAGE PROCEDURE:** Al Segnale Acustico, ingaggiare T1 con 3 Colpi al Box Basso e «Dopo» 1 Colpo al Box Alto. Reingaggiare T1 con 3 Colpi al Box Basso e «Dopo» 1 Colpo al Box Alto.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 8 Rounds **LIMITED**

**TARGETS:** 1 Threat –

**SCORED HITS:** Best 8 per Target

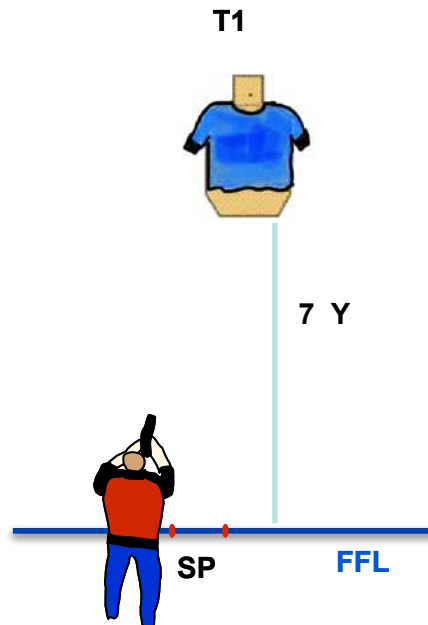
**START-STOP:** Audible - Last shot

**RULES:** Current IDPA Rulebook

**CONCEALMENT:** Not Required

**DISTANCE:** 7 Yards

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle.





# WATERFALLS

## Stage 2 «INSEGUIMENTO»

Course Designer: Mariano Bottone

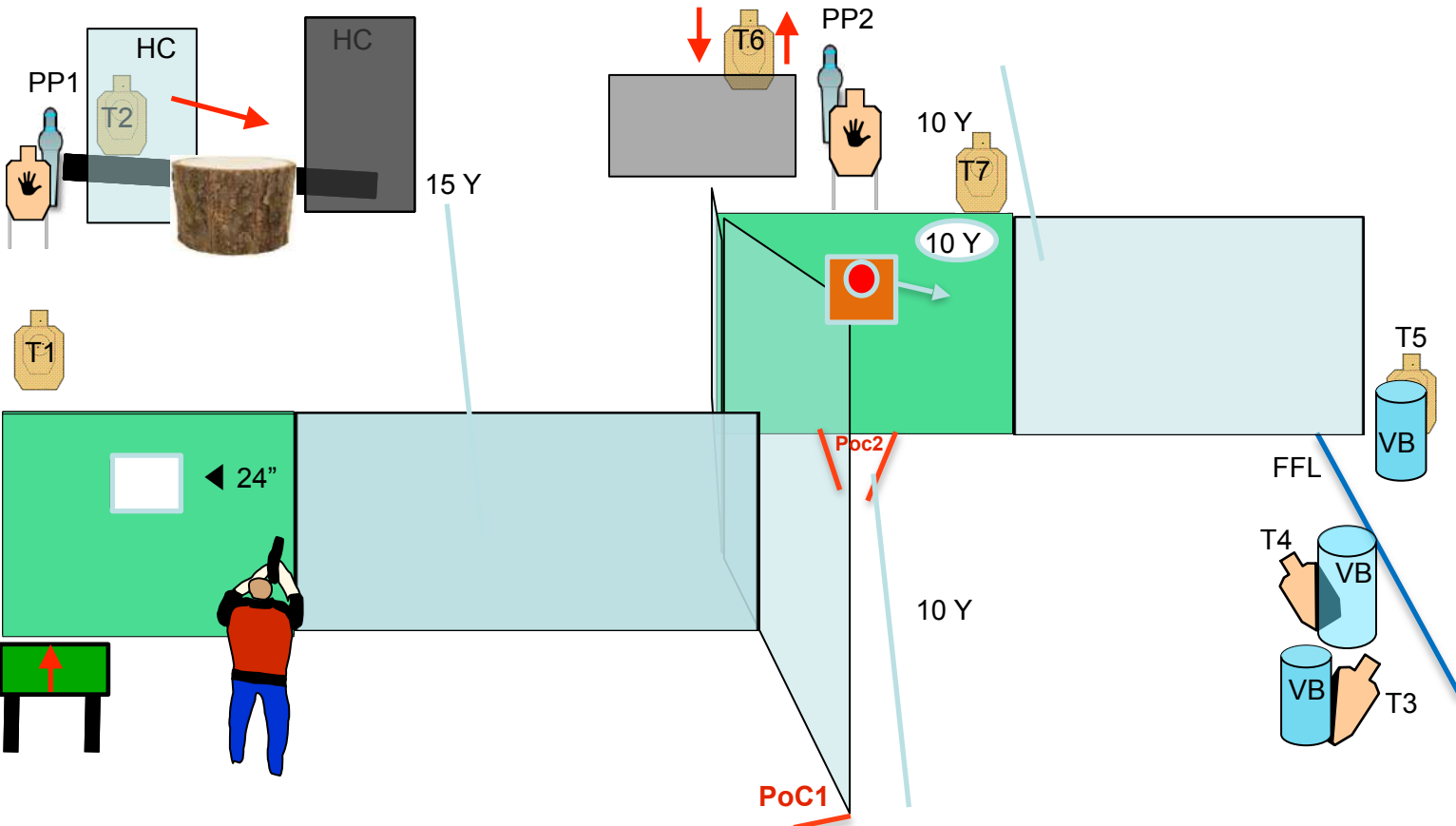
**SCENARIO:** Hai Avvistato uno scippatore che sparando Ferisce un Uomo per derubarlo. Adesso, sta scappando verso i suoi Complici. Tu, Armato, sei al Telefono con la Polizia. Lo insegui solo per comunicare gli spostamenti dell'assassino. Si accorgono di te ed inizia un Conflitto a Fuoco. Difenditi.

**START POSITION:** Tiratore in SP, Posizione Surrender con Spalle ai Bersagli. Arma Scarica, appoggiata sul Segno Designato sul TAVOLO. Tutti i caricatori, indossati alla capacità di Divisione.  
PCC, IDEM, otturatore chiuso, Volata al Parapalle.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 17 rounds min, **UNLIMITED**  
**TARGETS:** 7 threat, 3 NTT, 2 Steels  
**SCORED HITS:** Best 2 per Target, (T2 - 3 Rounds min.), Steels Down  
**START-STOP:** Audible - Last shot  
**RULES:** Current IDPA Rulebook  
**COVER GARMENT:** Required  
**DISTANCE:** 6-15 Yards

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico, ingaggiare i Bersagli sfruttando le coperture ove disponibili.  
 PP1 Attiva T2 Runner che NON Resta visibile al termine del Movimento.  
 PP2 Attiva Up & Down Target che resta parzialmente Visibile al Termine del Movimento.  
 T2 Runner va ingaggiato con 3 Colpi Minimi.  
 T4 e T5 sono in The Open.  
 Alla Finestra Tirare la maniglia per Aprire.

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle





# Bravo Tactical Defence Shooting – IDPA Tier 1

## “WATERFALLS”

### Stage 3 “LIMITED”

Course Designer: Bottone Mariano



#### STANDARD

**START POSITION:** Tiratore in SP, punte che toccano i segni, Arma Carica in Fondina.

Primo caricatore da 5 colpi, i restanti Caricatori, indossati alla capacità di Divisione.

PCC idem, Hip Level, volata verso il Parapalle.

**STAGE PROCEDURE:** Ingaggiare tutti i bersagli dall'area delimitata da FFL.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 14 Rounds LIMITED

**TARGETS:** 7 Threat - 5 NTT

**SCORED HITS:** Best 2 per Target

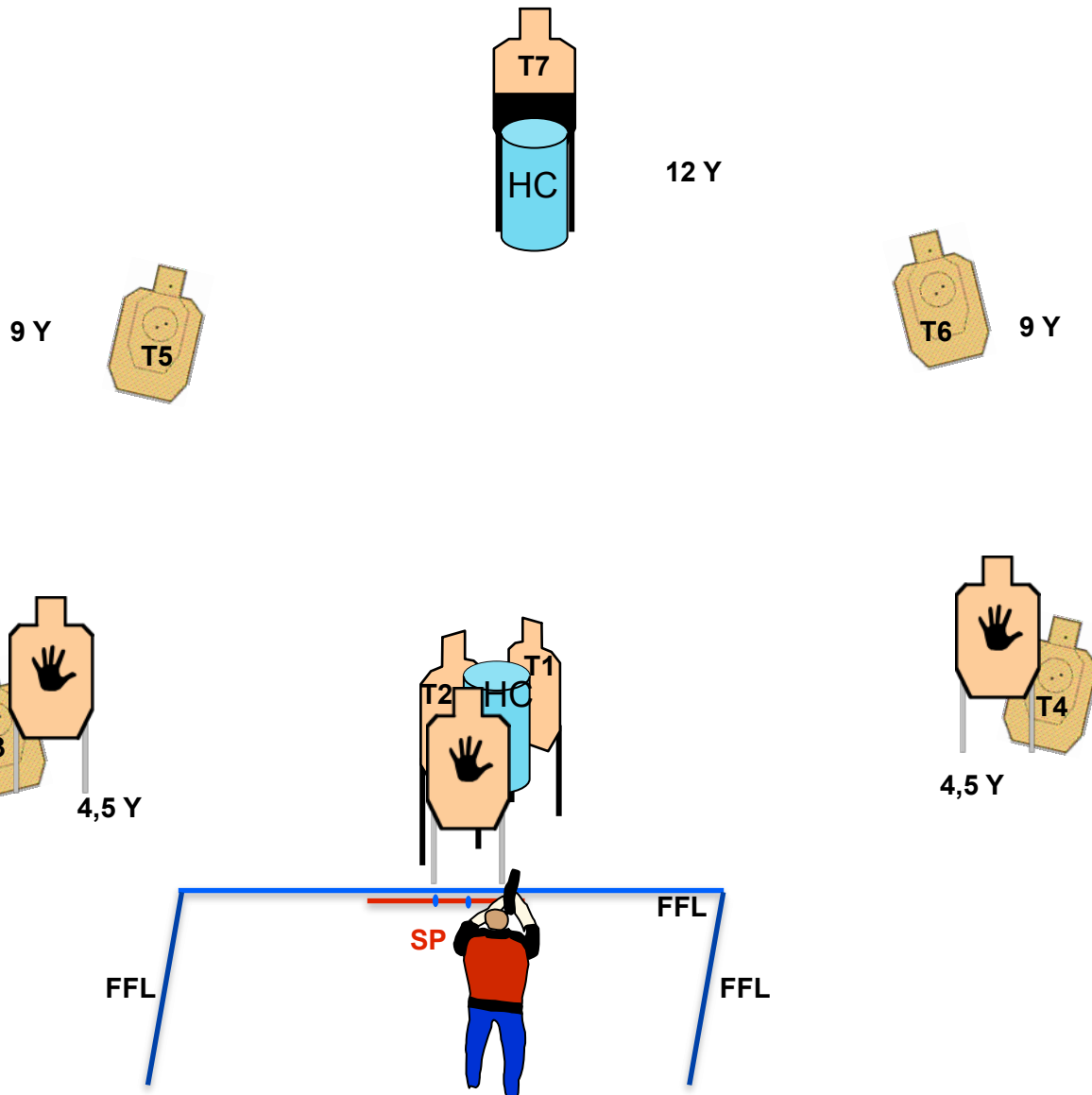
**START-STOP:** Audible - Last shot

**RULES:** Current IDPA Rulebook

**CONCEALMENT:** Required

**DISTANCE:** 1,5 - 12 Yards

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle.





Bravo Tactical Defence Shooting – IDPA Tier 1

## “WATERFALLS”

### Stage 4 “SHOOTING HOUSE”

Course Designer: Bottone Mariano



**SCENARIO:** Sei in un Bar-Ristorante. Alcuni malviventi ubriachi estraggono le armi e cominciano a sparare all'impazzata, ferendo alcune persone. Sei armato, difenditi.

**START POSITION:** Tiratore in SP, Mani che toccano i segni, Arma Carica in Fondina.

I restanti Caricatori, indossati alla capacità di Divisione.

PCC, IDEM, Volata Low Ready. Mano Forte sul segno dx alla Barricata.

**STAGE PROCEDURE:** Ingaggiare tutti i bersagli dalle Relative PoCs. T1, T3, T6 e T9 sono in The Open.

**STRINGS:** 1

**SCORING:** 18 Rounds UNLIMITED

**TARGETS:** 9 Threat - 4 NTT

**SCORED HITS:** Best 2 per Target

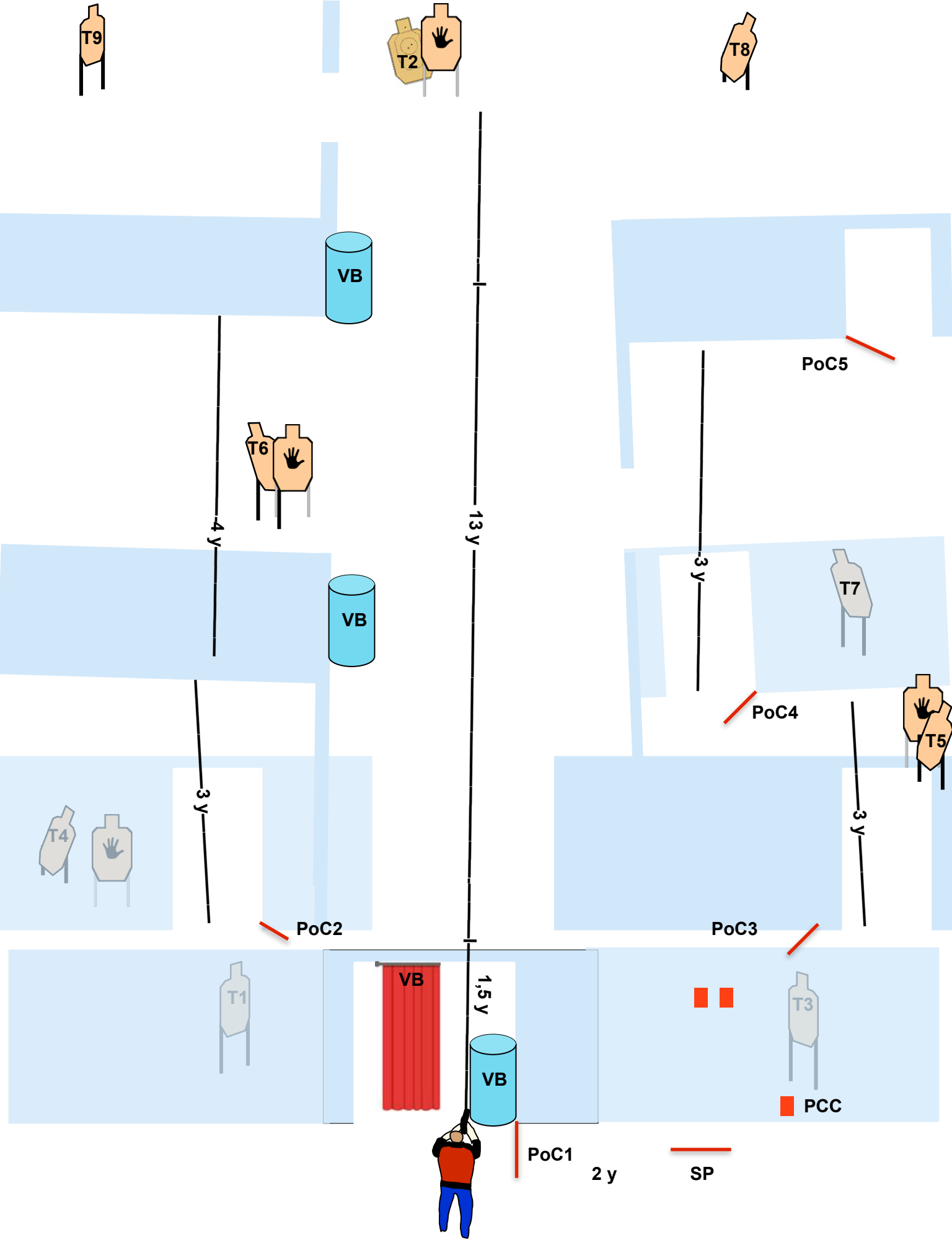
**START-STOP:** Audible - Last shot

**RULES:** Current IDPA Rulebook

**CONCEALMENT:** Required

**DISTANCE:** 3 - 14 Yards

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle.



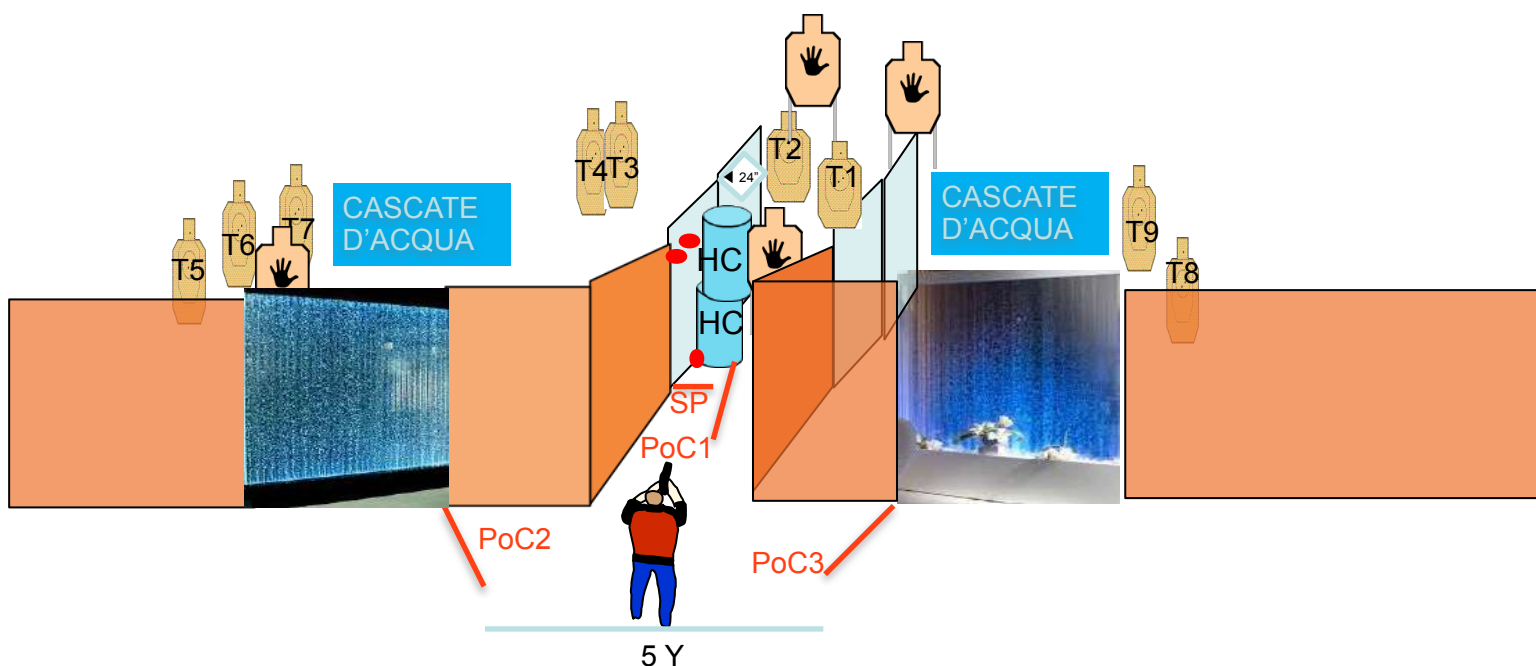
**SCENARIO:** Sei ad una visita guidata alle Cascate della Reggia di Caserta. Alcuni Attentatori armati iniziano a sparare tra la folla. Difenditi.

**START POSITION:** Tiratore SP, mani che toccano i segni. Arma Carica in Fondina.  
Primo Caricatore con 4 Colpi. Gli altri caricatori indossati alla capacità di Divisione.  
PCC Idem, con la Mano Forte che tocca sul Punto Rosso di Destra, volata Low Ready sul Segno.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 18 rounds min, **UNLIMITED**  
**TARGETS:** 9 threat, 4 NTT  
**SCORED HITS:** Best 2 per Target  
**START-STOP:** Audible - Last shot  
**RULES:** Current IDPA Rulebook  
**COVER GARMENT:** Required  
**DISTANCE:** 4-7 Yards

**STAGE PROCEDURE:** Al segnale acustico, ingaggiare i Bersagli sfruttando le coperture ove disponibili.

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle



# WATERFALLS

## Stage 6 “DIFENDI I PREZIOSI”

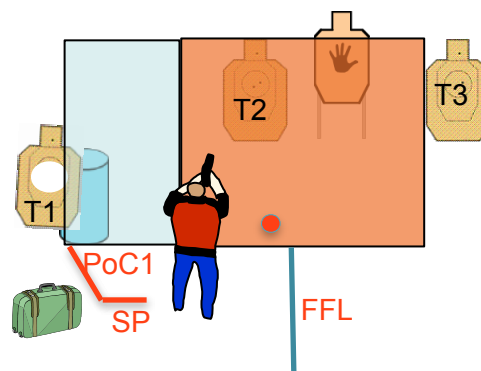
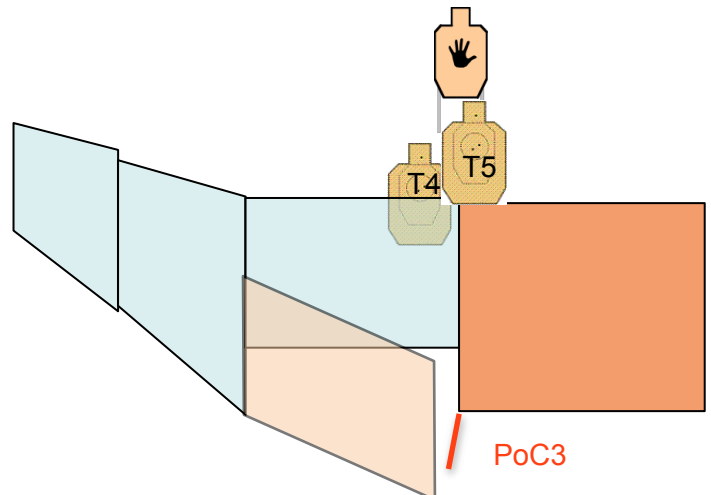
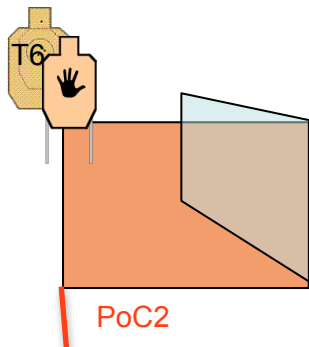
Course Designer: Bottone Mariano

**SCENARIO:** Ti stanno derubando della tua valigetta contenente dei gioielli preziosi. Difenditi.

**START POSITION:** Tiratore in SP, talloni che toccano. Arma Carica in fondina, valigetta mantenuta con la mano debole.  
I restanti caricatori indossati alla capacità di Divisione. PCC idem, Volata Low Ready al Punto Designato sulla Barricata.

**STAGE PROCEDURE:** Ingaggiare tutti i bersagli dalle Relative Coperture ove disponibili.  
T2 e T3 sono in The Open.  
Tutti i Targets, Obbligo 3 Colpi (2 al Box Basso ed 1 al Box Alto).

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 18 Rounds **UNLIMITED**  
**TARGETS:** 6 Threat - 3 NTT  
**SCORED HITS:** Best 3 per Target (B-B-H)  
**START-STOP:** Audible - Last shot  
**RULES:** Current IDPA Rulebook  
**CONCEALMENT:** Required  
**DISTANCE:** 1 - 7 Yards  
**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l'altezza dei parapalle.





# “WATERFALLS”

## Stage 7 “The Rocks”

Course Designer: Bottone Mariano

**SCENARIO:** Tu e la tua famiglia siete stati sequestrati.  
Riuscite a scappare sottraendo anche un’arma ai malviventi.  
Qualcosa va storto ed uno dei sequestratori con un machete prende in ostaggio tua moglie ed i tuoi due figli.  
**Liberali e scappate nel bosco.**

**START POSITION:** Tiratore in SP, talloni che toccano. Arma Carica con 3 Colpi ed impugnata con la **MANO DEBOLE**, puntata a 45° verso terra sul Punto Rosso Designato. Colpo NON Camerato.  
I restanti caricatori indossati alla capacità di divisione.  
Dopo aver ingaggiato T1, con la sola **MANO DEBOLE**, i rimanenti Targets dello Senario andranno ingaggiati con la sola **MANO FORTE**.  
PCC idem, volata Low Ready sul Punto Rosso Designato.

**STRINGS:** 1  
**SCORING:** 18 Rounds **UNLIMITED**  
**TARGETS:** 6 Threat  
**SCORED HITS:** Best 3 per Target - Weak Hand Only - Strong Hand Only  
**START-STOP:** Audible - Last shot  
**RULES:** Current IDPA Rulebook  
**CONCEALMENT:** Required  
**DISTANCE:** 2 - 6 Yards

**STAGE PROCEDURE:** Ingaggiare tutti i bersagli dalle relative PoCs. T5 è in The Open.  
Tutti i Targets, Obbligo **3 Colpi**. T1 Obbligo con la sola Mano Debole. I restanti Targets con la Mano Forte.

**MUZZLE SAFETY ANGLES:** Se non diversamente specificato, vale la regola dei 180° in orizzontale e, in verticale, il limite è l’altezza dei parapalle.

